

EL MUNDO

Sábado, 20 de junio de 2026. Año XXXVI. Número: 13.331. Edición Madrid. Precio: 2,20 €



FÚTBOL De la Fuente, en la encrucijada ante Arabia: entre respetar la jerarquía o hacer los cambios que necesita el equipo **Página 32**



CASA REAL Felipe VI y Leonor vuelan juntos por primera vez durante la instrucción de la Princesa **Página 15**



La Fiscalía Europea ve nuevos delitos en el amigo de Begoña Gómez

Detecta en correos internos que Red.es ocultó a propósito que el empresario recomendado por la esposa del presidente incumplía los requisitos

Pesos pesados de la UE elevan la tensión con Sánchez por la inmigración

POR D. VIAÑA / R. PIÑA **Página 10**

La Comunidad de Madrid se distancia de González Amador: «Es un particular»

POR DANIEL J. OLLERO **Página 12**

MANUEL MARRACO MADRID

La Fiscalía Europea ha detectado delitos de prevaricación y de fraude a los intereses de la Unión en uno de los contratos adjudicados a Juan Carlos Barrabés, el empresario para el que Begoña Gómez escribió cartas de recomendación. La Fiscalía ha remitido su escrito al juez Juan Carlos Peinado, que ha abierto una pieza separada dentro del *caso Begoña* para investigar los hechos.

Según el informe de la UCO en que se basa la Fiscalía, el supuesto favoritismo al empresario que ayudó a Begoña Gómez a montar su máster en la Complutense se produjo al ocultarse deliberadamente en la adjudicación que la propuesta de su empresa incumplía uno de los requisitos. Así se desprende de correos internos de la sociedad pública Red.es revisados por los investigadores. **Página 6**



Dulceida posa para LOC con motivo del número especial del Orgullo LGBTQ+. LUPE DE VALLINA

LOC DULCEIDA: «HAY PARTIDOS QUE NOS UTILIZAN PARA GANAR VOTOS»

ESPECIAL ORGULLO LGBTQ+ La 'influencer' reivindica al colectivo: «Vivimos la vida con más amor y, sí, obviamente somos más felices» POR ANDREA M. ROSA DEL PINO



RÁNKING / LOS 100 MÁS INFLUYENTES



Inga y sus hijas Iraia y Saioa (dcha.). ARABA P.

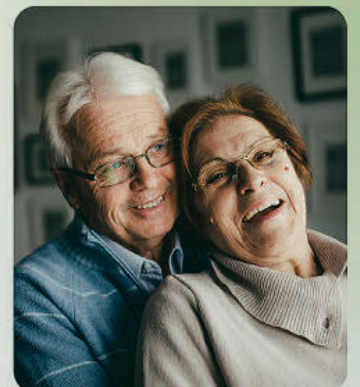
«Mi hija tiene autismo severo. Sin ayuda me quedo al borde del abismo»

18.000 familias en lucha contra la reforma del Gobierno que endurece los requisitos para acceder a prestaciones para cuidar a hijos enfermos. «Es un recorte encubierto» POR CRISTINA ALONSO **Páginas 26 y 27**



Vive tu jubilación con tranquilidad, gracias a tu vivienda

Rentabiliza tu vivienda y sigue disfrutando de ella



+30 años asesorando

www.GrupoRetiro.com

91 577 42 40

PRIMER PLANO

LUCES PARA LA CONSTITUCIÓN (177)

El dramaturgo y director teatral, ex responsable del Centro Dramático Nacional, defiende los escenarios como espacio en el que resolver los problemas que acucian a la sociedad -incluida la actual situación política- y no como un altavoz del relato oficial

«EN LA CULTURA CALLAMOS COMO PUERTAS PARA NO TRAICIONAR LA VISION MESIÁNICA DE LA IZQUIERDA»

ERNESTO CABALLERO

DARÍO PRIETO MADRID

Pregunta. Recientemente puso en escena en el Teatro Español de Madrid 'Tras el ensayo', de Ingmar Bergman. ¿Cómo nos habla una obra así en la actualidad?

Respuesta. Con respecto a ciertos comportamientos de los 80, es verdad que fueron años más relajados en cuanto a usos y costumbres. Aquello de «vive y deja vivir» estaba más acusado, se vivía más en consecuencia con esa máxima; ahora, por diversas circunstancias pendulares y estamos en un momento más restrictivo. Y además lo curioso es que buena parte de esa restricción, o incluso puritanismo, viene abanderada por una posición progresista, por quienes antiguamente defendían la libertad. Se ha dado la vuelta al calcetín; y eso, si uno lo observa con cierta distancia -es la facultad que nos otorga el teatro: observar cómo pensamos lo que pensamos, cómo nos comportamos, cómo nuestro comportamiento es provisional-, sorprende. Lo que parecían principios incuestionables hace 50 años ya se han cuestionado, de la misma manera que los de nuestro presente se cuestionarán.

P. Usted, que dirigió el Centro Dramático Nacional (CDN), ¿cómo ve la in-

teracción entre cultura y poder?

R. Como en todo lo que vivimos, nos hemos pasado de rosca. Hay una sensación de que la bicicleta ya va por su propia inercia, sin cadena. Hablando de la cultura europea, hubo una apuesta absolutamente decidida, valiente, necesaria -impulsada no sólo por el progresismo, pero sí fundamentalmente por él-, para que los Estados dispusieran las autopistas que permitieran a la población disfrutar de la creación: una cultura popular impulsada por las instituciones. Ese modelo se ha tambaleado por circunstancias económicas, pero también por otras que son, desde mi punto de vista, más preocupantes: se ha convertido, poco a poco, en algo que no sé si llamar mecanismo de control, pero que está muy cerca de serlo; unifica los discursos y termina homogeneizando las propuestas, con un espejismo que es -y ahí ha habido una maniobra perversa- que la institución se autoproclama transgresora. Hay, entonces, una transgresión oficial, que es una grandísima paradoja: está revestida de formalismo, con medios técnicos y artísticos notables, lo cual procura un efecto de seducción. Así, vivimos en un espacio más de seducción que de transformación.

P. ¿Por qué?

R. Hay un espacio de la política bien intencionada -y transversal: izquierda, derecha y centro- que concibe esto como instrumento de propaganda. Padecen una ceguera hacia la capacidad transformadora y enriquecedora que produce la cultura o el arte en sí. Pero hay otra vertiente de la política con respecto al arte: la que necesita utilizar la creación como bandera o pancarta, porque piensa que su único sentido está relacionado con las políticas sociales. Entonces proliferan obras cuyo valor. Es como en los Oscars: la temática bien intencionada se lleva todos los premios. Aunque también hay un aliento creativo importante, precisamente porque hay una necesidad de buscar discursos no oficiales. Pero es difícil encontrarse ahí. Hay igualmente una necesidad evidente -y en ese sentido el tea-

tro juega un papel fundamental- de recuperar lugares de encuentro, ágoras donde nos reconozcamos un poco como posibilidad de colectividad, frente al ensimismamiento, frente a lo que aíslan todas estas redes sociales y estos medios que ahora tienden a atomizar a la sociedad

P. ¿Qué efectos tiene esto?

R. Veo -lo digo un poco con ironía- brotes verdes. Percibo que van a aparecer respuestas inesperadas que no tienen que ver con esa transgresión oficial, sino con la búsqueda de discursos alternativos, sobre todo con la recuperación de lo colectivo. Porque algo que nos define ahora mismo como sociedad -si es que todavía existe algo como la sociedad española- es la ausencia de proyectos colectivos: la ausencia de reconocerse en un futuro, que también tiene que ver con la de reconocerse en un pasado, y con vivir en una permanente esquizofrenia del presente, de supervivencia.

P. ¿Hasta qué punto puede una obra de teatro cambiar esta situación?

R. Desde el lugar más modesto del mundo, pero al mismo tiempo el más ambicioso, quiero pensar que una de las funciones que tenemos las entidades de teatro es recuperar esa idea de proyecto colectivo, porque sin él no sólo no hay teatro, sino tampoco sociedad. Ambos están indisolublemente unidos, es algo que inventaron los griegos: democracia, sociedad, memoria, proyecto colectivo y teatro son patas de la misma mesa, y ahora mismo ésta está un poco descajeringada.

P. ¿Y hasta qué punto el arte puede iluminar el camino para la sociedad?

R. Creo más en las iniciativas -con la colaboración, porque el teatro es un bien público- que surjan de raíz privada, donde el político, desde la institución, dé un paso atrás y respalde. Porque la propia maquinaria, por muy necesaria que sea, es una estructura de otro tiempo, difícil de cambiar. Es un poco melancólico pensar que solo hay dos alternativas: que las cosas funcionen sin posibilidad de transformación, o que no funcionan. Tendría que haber una posibilidad de transformar las estructuras, pero hoy por hoy lo veo muy difícil, máxime cuando la política ha perdido el ideal y hasta el sentido del proyecto: cuando se reduce a rivalizar con el rival y no hay nada más, se pierde el carácter ilusionante. Por otra parte, las grandes formaciones se han convertido en oficinas de empleo. Un empleo, además, no sujeto a

controles de calidad.

P. ¿Qué mensaje transmiten estas pausas?

R. Desde el punto de vista de la ciu-

dadanía, no hacemos más que quejarnos de que ya no hay políticos con sentido de Estado. Y tenemos que empezar a decir que no hay ciudadanos con sentido de Estado. El echar de menos políticos así te coloca de alguna manera en una situación subsidiaria, de súbdito, providencialista, de no asumir responsabilidades. Y lo que yo veo, desgraciadamente, es que, en gran medida, nuestra clase política es un reflejo: son representantes y, de manera palmaria, nos representan a la sociedad. Así que, cuando haya un ciudadano con sentido de Estado, tal vez surja un político con sentido de Estado.

P. Albert Boadella siempre se queja de que el panorama ideológico de la Cultura española es monolítico, frente a la diversidad de la sociedad.

R. Es cierto que en la época de la República, y antes en la dictadura de Primo de Rivera, no existían esas barreras, incluso los propios creadores mutaban. La primera obra de teatro de Miguel Hernández, comunista de pro, es una apología de la Falange: la dedica, precisamente, a Ramón Sijé, torero falangista. Había una promiscuidad ideológica. Esto se esquematizó, primero, por la Guerra Civil: hay una fractura, un resentimiento lógico, una represión, y un canon que queda en manos de la izquierda, de los perdedores. Al hacerlo, dejan fuera los grises y se hace un canon absolutamente ideologizado. Tanto es así que ha permanecido vigente hasta hoy. Eso, en gran medida, ha hecho que buena parte de la cultura, casi por defecto, esté adscrita a este ámbito.

P. ¿Qué diferencias percibe, en lo referente a la gestión, entre derecha e izquierda?

R. Es verdad que la izquierda se ha mostrado más sensible a la cultura, por razones que serán espurias o no, y ha querido hacerla su patrimonio. Para hacer propaganda, pero también por un desarrollo humanista, con la educación. Cuando yo me inicié en esto, si ibas a hablar con un político de la derecha, mejor apaga y vámonos: eran de una ignorancia tal que sus referentes eran el mundo del entretenimiento, incluso el más chusco. Eso provocó que se produjese una especie de familia que se sintió acogida por el político de izquierdas, al que se le iba con el mensaje de «a ver si nos echan una mano», en lugar de hacerse responsable. Y ese político de izquierdas dijo: «Os vamos a dar». Y ahí, como dice el refrán, de bien nacidos es ser agradecidos. Lo lamento, porque creo que la cultura tiene que problematizar la realidad, saber asumir la incertidumbre, no quedarse con los discursos inmediatos, buscarle el envés a los relatos. Y eso, salvo excepciones, brilla por su ausencia en este ecosistema.

P. ¿Cree usted que no se hace por la incapacidad para verlo?

R. Ahí está lo terrible: se es consciente de ello. Recuerdo lo que ha pasado en Venezuela, con esos ocho millones de exiliados y los relatos de gen-

DNI

► Nació en Madrid en 1958. Graduado en la Real Escuela Superior de Arte Dramático, fundó Producciones Marginales y dirigió Teatro el Cruce.

► Dirigió el Centro Dramático Nacional (CDN) entre 2012 y 2019. Ganador del Premio Max por 'El señor Ibrahim y las flores del Corán' y del Valle-Inclán por 'El laberinto mágico'.

PRIMER PLANO

LUCES PARA LA CONSTITUCIÓN (177)



ANTONIO HEREDIA

te represaliada. Se comenta, lo escuchan compañeros de este ámbito, y dicen: «Es verdad, pero no hay que decirlo, porque se le hace el juego a la derecha». Y me he preguntado mucho qué quiere decir eso, y lo llevo oyendo desde que soy adolescente, por ejemplo con el tema cubano. P. Hablar de ese asunto en la dirección *equivocada* puede suponer una mancha en el currículum. R. Hay una base perversa con esto, y tenemos un ejemplo muy claro en alguien que fue vicepresidente del Gobierno, que es el gen leninista. Y el leninismo decía que el fin justifica los medios. Como yo venía también del cristianismo, me producía mala conciencia. Pero si te la quitas, si mentir, engañar, ocultar, tergiversar es en beneficio de una causa mayor, entonces estamos obligados a hacerlo. Es toda una teleología. Cualquier con-

cesión al enemigo, aunque sea a costa de la verdad, supone traicionar una visión mesiánica, de paraíso en la Tierra. Algo tiene que haber de esto, porque si no, no me explico que amigos íntimos, con los que yo convivo, viendo lo que pasó en su momento con ETA y lo que está pasando ahora, estén –estemos– callados como puertas. Eso tiene delito. P. ¿Es por un interés económico? R. Creo que no hablamos sólo porque entonces no nos subvencionan –eso es simplificarlo–; creo que tiene que ver también con una creencia casi religiosa: con que estamos traicionando una causa que ha sustituido a la función que tiene la religión, y eso no nos lo permitimos porque también tenemos un fuerte componente católico, de culpabilidad. Es fácil decir: bueno, es que callamos porque nos quitan la subvención –que también

hay algo de eso: yo ahora hago una obra sobre lo que está pasando y no me contrata nadie, ni los programadores del PSOE ni los del PP; y yo tengo que sobrevivir–, pero, aparte, hay un elemento más íntimo. P. ¿Puede explicarlo? R. Algo que nos define a los españoles es la pereza cognitiva. Antes hablábamos de estructuras inamovibles, pero hay, siguiendo los parámetros marxistas, una superestructura igualmente inamovible, que es la del relato. En el sentido de los ítems –como el feminismo– que asume también la derecha. Es algo sorprendente: tal vez lo hace inconscientemente, tal vez por comodidad. Veamos lo que ha pasado con Soto Ivars y su último libro *[Esto no existe]*. Imagine una obra basada en los testimonios que plantea, documentados, reales, veraces. Evidentemente, ningun-

ESPAÑA
«Si todavía se puede hablar de sociedad española, algo que nos define es la ausencia de proyectos colectivos»

REFLEJO
«Cuando haya un ciudadano con sentido de Estado, tal vez surja un político con sentido de Estado»

CULTURA
«Tiene que problematizar la realidad. Y eso, salvo excepciones, brilla por su ausencia»

REALIDAD
«Si yo hiciese una obra sobre lo que está pasando, no me contrataría nadie, ni del PSOE ni del PP»

PABLO IGLESIAS
«Tuvimos un vicepresidente del Gobierno con gen leninista. Y, para el leninismo, el fin justifica los medios»

FISCAL GENERAL
«Premiarlo una vez condenado refleja que no tenemos bases democráticas comunes»

TEATRO
«Asisto a funciones que son como misas ‘progres’ en las que el público asiente a todo»

na de las fuerzas progresistas de los ayuntamientos, la programarían. Pero yo me pregunto si lo harían la derecha y sus programadores. Pongo la mano en el fuego a que tampoco. Hay una estructura discursiva de la que es difícil salirse, tanto para la izquierda como para la derecha. Porque el teatro en manos del poder tiene una fuerza tremenda. Para los políticos todo es espectáculo con significación. Dicho de otra manera: si no envuelves el logro económico en lo simbólico, no vale nada. Es la razón por la que hay debates sobre absolutas chorradas, a los que la izquierda es tan aficionada. Por eso los espacios de autenticidad donde uno llame al pan, pan, y al vino, vino son tan importantes. Y ahí el teatro puede encontrar su sentido frente a la dicotomía: o estás en el lado correcto de la historia o estás en el incorrecto. Me parece muy significativo lo del fiscal general: que sea premiado [Personaje del Año para *Público*] una vez condenado. P. Muy significativo. R. Esto hace que seamos una sociedad como una gallina sin cabeza: no sólo nos falta ya la capacidad de proyectos colectivos, es que ni siquiera tenemos bases democráticas comunes. Es presentismo, vivir al día, un *carpe diem*; y utilizar la política para fines espurios. P. ¿Con qué personaje identifica al presidente del Gobierno de España? R. Pedro Sánchez, para mí, se parece a Arturo Ui [trasunto de Hitler], el personaje de Bertolt Brecht en *La resistible ascensión de Arturo Ui*. P. ¿Y cómo ve al resto de personajes que le rodean? R. Soy muy ingenuo y nunca he creído que hubiera una Spectra [la organización terrorista secreta contra James Bond]; pero lo que está pasando ahora mismo me lleva a cuestionarlo. Antes pensaba que la política corrompe, inevitablemente, en algún momento –por eso hay que retirarse a tiempo–. Pero diseñar un plan con ese fin, la corrupción, es lo que marca la diferencia. Que se junten, en un personaje como Leire Díez todas las cosas que hace y que dice... Es lo que decía Aristóteles: lo verosímil no tiene que ser veraz y hay cosas veraces que no resultan verosímiles. Que se junte con alguien, vaya a un guardia civil, le diga al otro «mira, tiene que caer ése, vete a tal sitio». La pregunta es: ¿qué lleva a un ser humano, en su lógica interna, a actuar así? P. ¿Qué le parece quien disculpa estos comportamientos de sus líderes? R. Hay quien necesita acudir a misas, que son formas de adhesión. Últimamente he asistido a funciones teatrales de buena factura donde el público era como esos perritos que había antes en los salpicaderos de los coches: asentía a todo. Eran misas *progres*. Primaba el sentimiento de adhesión a un discurso como una admonición hacia lo malo y una alabanza de lo bueno. Y ese teatro me resulta, como decía Brecht, improductivo: las obras tienen que hacerte pensar.

OPINIÓN

«LOS que ocupan los asientos baratos pueden aplaudir, los de los palcos que sacudan sus joyas». John Lennon se burló así de la reina madre y la princesa Margarita, que asistieron al concierto de Los Beatles en Londres en 1963. Es una anécdota muy celebrada en mi generación. Contra las joyas y las pieles como símbolo de ostentación y de prueba de clase social de 18 kilates. Tampoco teníamos un duro, así que igual daba que nos gustaran, o no, las joyas.

A mi madre sí le gustaban. Pero como en casa no había ni la más remota posibilidad de adquirirlas con la actividad de mi padre, ella se buscaba la vida. Vendía manzanas, castañas, peras y nueces que ella misma recogía de los árboles cuando daban los frutos, limpiaba la escuela del pueblo y daba tratamiento de tesoro hallado a cualquier otro ingreso no previsto. Guardaba el dinero en los bolsillos de la ropa de los armarios y, cuando tenía lo suficiente, iba a la joyería. En total, atesoró una medalla grande de la Virgen Niña

con su cadena, una pulsera con cuatro medallas colgando con el horóscopo de los cuatro de familia –llevó al cuello la mía y la suya–, un reloj de oro y dos anillos de oro y piedras no muy valiosas. Mi madre escondía todo eso como oro en paño. Literalmente. En un pequeño estuche de paño oculto en el lugar más escondido del

armario. Lo conservo 29 años después de su muerte. Sólo uso la medalla grande de la Virgen Niña con la fecha grabada del día que se casaron mis padres en las bodas familiares o cuando me dan un premio.

En mi memoria sólo existen dos bofetadas que mi madre me dio cuando era pequeña. La primera fue cuando perdí el anillo de la comunión. Me riñó y me dijo que fuera responsable con las cosas que cuestan dinero. A tu padre le cuesta mucho ganarlo.

Por estas y otras cosas, tengo espíritu de pobre. Hace días en *La Vanguardia*, Begoña Gómez Urzaiz escribía sobre la mentalidad de pobre. Citaba unas declaraciones del presidente del Banco de Sabadell a la revista *New York* sobre la tragedia de la familia Andic. «Si te fijas en la policía, tienen un sueldo bajo. Si piensas en el juez, que tiene un sueldo bajo, lo único que pueden pensar es: si yo fuera el heredero, quizá lo haría. Pero no tiene ningún sentido». Esto es el espíritu de rico.

Tengo un sueldo por encima de la media, llevo trabajando toda mi vida y no compro joyas porque no puedo. Y por John Lennon. Me escandalizan las cantidades de cuatro millones cuatrocientos mil en dos años por intermediar y asesorar, un millón trescientos mil en joyas, medio millón por maquetar. Al espíritu de pobre tengo que sumar cara de idiota.



ASUNTOS
INTERNOS
**LUCÍA
MÉNDEZ**

Espíritu de pobre y cara de idiota



EL ÚLTIMO
ESCAÑO
**IÑAKI
ELLAKURÍA**

Orgullo y mensaje del Lamine español

EL MAL inicio de la selección española en el Mundial ha reavivado un desagradable murmullo que empezó hace dos años en la Eurocopa por la irrupción de Iñaki Williams y Lamine Yamal, pero que su magnífica actuación en aquel torneo y su conexión con las nuevas generaciones de seguidores de *la Roja* silenciaron. Me refiero a la duda maliciosa de si los hijos de la inmigración pueden entender y representar «la identidad» (sic) de la nación española. Un debate tóxico que la extrema derecha lleva tiempo queriendo importar de Francia, donde el lepenismo presenta al combinado de fútbol, compuesto en casi su totalidad por jugadores de raza negra, como a un equipo africano que ejemplifica ese «reemplazo» demográfico que estaría arruinando a Europa.

Al calor del empate con Cabo Verde ha regresado este ruido de fondo que siembra dudas sobre la implicación de Lamine con España, debido a una

supuesta actitud displicente y gravísima como llevar en sus botas las banderas de Marruecos y Guinea en homenaje a sus padres. Aunque, para qué engañarnos, básicamente es señalado porque para estos patriotas nunca dejará de ser un moro de mierda.

Este discurso, por suerte todavía residual, retrata la concepción de España tan alejada de su realidad social que tienen los alféreces de la *prioridad nacional*. Hoy los institutos, el metro, los centros comerciales, los gimnasios están llenos de jóvenes Yamal y Williams a los que nadie puede exigir que piensen y actúen de acuerdo con la identidad española porque esta, simplemente, no existe como tal. Cada ciudadana no tiene una identidad única, subjetiva, múltiple...

Observado desde una mirada egoísta en lo deportivo, el discurso contra Lamine es contraproducente, ya que las selecciones que son un reflejo de la calle son las más exitosas. Pienso en las multiculturales Francia e Inglaterra frente al decadente equipo de Italia, muy blanco por sus políticas restrictivas con los inmigrantes y que ha pasado de ganar el Mundial en 2006 a no lograr clasificarse en los tres últimos campeonatos. Y aún tiene menos sentido desde una mirada patriótica: que Lamine escogiera jugar con España y no con Marruecos –una selección levantada sobre la diáspora, con futbolistas nacidos en Francia, Holanda o España– es todo un acto de adhesión con el proyecto colectivo español. Y una señal de que quizá el problema no sea que los Lamine y Williams del presente y del futuro deban asumir la «identidad española», sino que la España que algunos exigen solo existe en sus mentes trastornadas de racismo.

RICARDO



EL HALLAZGO de las joyas en la caja fuerte de Rodríguez Zapatero desconcertó primero al ecosistema sanchista, pero rápidamente reactivó el cierre de filas. Llama la atención el tiempo que se ha tardado en proponer una versión sólida y libre de consecuencias penales. Primero se habló, con gran alivio, de herencia familiar, pero cuando se vio que su valor era enorme surgió la tesis del regalo del rey saudí en 2007. Muchos se apresuraron a defenderla, incluso antes de que el propio ex presidente la haya verbalizado ante el juez Calama. Resulta inquietante la rapidez con la que una coartada se convierte en verdad oficial. Todo indica que estamos ante una segunda mentira construida para tapar algo peor.



SIN
ACRITUD
**JOAQUIM
COLL**

Prietas las filas con Zapatero

de un golpe de Estado blando. Y la variante más obscena: en 2007 la ética era otra, obviando el Código que el propio Zapatero aprobó dos años antes. Como si el soborno o el tráfico de influencias significaran entonces algo distinto. Cada argumento, por separado, ya es débil. Juntos dibujan la normalización del cinismo.

La ética ha dejado de ser un criterio de juicio para conver-

tirse en una variable táctica. Ese es el verdadero deterioro democrático. Ya lo vimos con la amnistía. Muchos de quienes la consideraban inconstitucional y políticamente destructiva acabaron bendiciéndola en pocas semanas y descubriéndole virtudes insospechadas. El mecanismo es siempre el mismo: primero se rechaza algo por principio; después, cuando conviene, se justifica con naturalidad.

Así se entiende mejor el «prietas las filas» del ecosistema sanchista con Zapatero. No se trata solo de proteger a quien hasta ayer encarnaba el alma del PSOE, sino de evitar la desestabilización interna antes del desenlace que Sánchez ya tiene en la cabeza: la derrota parlamentaria de los Presupuestos de 2027 en otoño y la consiguiente convocatoria electoral.

La corrupción moral de una democracia comienza cuando una parte de la sociedad deja de preguntarse qué está mal y solo le interesa a quién beneficia cada revelación. Cuando eso ocurre, todo acaba siendo negociable. También la verdad.

La corrupción moral de una democracia comienza cuando una parte de la sociedad deja de preguntarse qué está mal y solo le interesa a quién beneficia cada revelación. Cuando eso ocurre, todo acaba siendo negociable. También la verdad.

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco Pascual

SUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.



EDITORA:
Unidad Editorial Información General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de contacto: 91 443 50 00

ADMINISTRADORES:
Marco Pompignoli, Laura Múgica

DIRECTOR DE NEGOCIO:
Kayode Josiah

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR DE PUBLICIDAD:
Rafael Serrahima

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Praga y Juan González

Una coartada para Zapatero

CINCO MESES han bastado para constatar el hundimiento del gran referente moral del PSOE. En el tiempo transcurrido desde que EL MUNDO reveló que José Luis Rodríguez Zapatero había cobrado cantidades de su amigo Julio Martínez, detenido por el *caso Plus Ultra*, la caída ha sido continua y cada nuevo golpe ha resultado más demoledor que el anterior: el papel de comisio-

nista internacional, los negocios con el chavismo, los viajes a China, y finalmente el escándalo las joyas –tasadas en 1,3 millones de euros– halladas en la caja fuerte de su propio despacho. Pedro Sánchez ha acompañado cada uno de esos golpes con la misma respuesta: su «confianza», y la del partido, en la inocencia de Zapatero. Con el objetivo de mantener prietas las filas, el presidente ha perfeccionado hasta el virtuosismo el arte de convertir lo intolerable en tolerable. Primero, con el silencio. Luego, con la mención a la presunción de inocencia como escudo. Y por último, cuando ya no queda otra salida, con la delegación de responsabilidad: «Esa pregunta quien tiene que responderla es el señor Zapatero, no yo». Así contestó ayer en Bruselas cuando se le preguntó si el ex presidente debe devolver las joyas al Estado, en el caso de que fueran, como sostiene ahora su entorno, un regalo de la monarquía saudí.

La evasión tiene además el mérito de venir acompañada de una inexactitud. Sánchez atribuyó a Zapatero haber «aprobado una ley» que regulaba los regalos a altos cargos. No fue una ley, sino un código de buen gobierno sin rango normativo, aprobado en 2005. La ley de transparencia que hoy obliga a incorporar al patrimonio del Estado los obsequios de relevancia institucional fue ratificada por Mariano Rajoy en 2013. Una nueva mentira que ilumina un patrón: cuando los corruptos son los suyos, no

hay responsabilidad alguna. Ni siquiera la de conocer los hechos antes de salir a defenderlos.

Hay, además, un elemento en esta causa que merece subrayarse con más firmeza de la que se le ha dedicado: las hijas de Zapatero. El juez Calama ha documentado que los pagos de la trama fueron a parar al ex presidente y a la empresa de sus hijas. Si hay una imagen que destruye el relato del «pacificador» altruista no es la foto del presidente de Plus Ultra con champán y ostras tras el rescate, sino la de un padre que, según el instructor, habría utilizado a sus propias hijas como instrumento de blanqueo. Un verda-



Pedro Sánchez, ayer en Bruselas. EFE / EPA

dero ejercicio de inmoralidad que termina de destruir cualquier coartada exculpatoria.

En un país cuyo presidente ha borrado la responsabilidad política, lo inaceptable se nos pretende presentar como cotidiano. Pero, al margen de esa narrativa oportunista, lo importante es que la Justicia decidirá. No en función de apelaciones emocionales ni actos de fe, sino basándose en indicios, pruebas y hechos contrastados. El Estado de derecho persiste.

el nuevo proyecto establece criterios centrados de manera exclusiva en aspectos clínicos, sin valorar la realidad cotidiana de muchos niños que precisan cuidados constantes a causa de enfermedades neurológicas y psiquiátricas o trastornos de la conducta. Además, deriva la evaluación a médicos especialistas, fuera del cauce de la Atención Primaria, cuyos profesionales mantienen un contacto más cercano con las familias.

Varios de los casos que retratamos hoy en nuestras páginas son muy complejos. Se trata de padres cuyos hijos padecen varias dolencias, como parálisis cerebral, autismo severo o discapacidades graves. Familias para las cuales esta ayuda resulta absolutamente indispensable.

El borrador, cuyo objetivo declarado es ampliar la protección a los beneficiarios, está aún abierto, por lo que todavía puede corregirse. El control de las prestaciones públicas es imperativo: el Gobierno está obligado a poner los medios para que éstas lleguen a quienes realmente las necesitan con el menor fraude posible. Sin embargo, cuando se trata de hogares especialmente dependientes, las instituciones deben extremar el cuidado. Son familias que necesitan el apoyo de toda la sociedad, empezando por un sistema confiable.

Los más vulnerables necesitan certezas, no inquietud

LA REFORMA que prepara el Gobierno de la prestación por cuidado de menores afectados por cáncer u otra enfermedad grave (CUME) ha generado un gran temor entre las 18.000 familias que reciben esta vital ayuda pública, diseñada para quienes reducen su jornada laboral con el fin de cuidar a estos niños y adolescentes. El nuevo decreto que prepara el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, dirigido por Elma Saiz, complica innecesariamente los trámites para mantener algunas de estas prestaciones. Si bien incorpora avances positivos –amplía su duración y el listado de enfermedades–, el endurecimiento de algunos requisitos dificulta mucho los trámites burocráticos e incluso podría dejar fuera a familias que dependen de esta asistencia.

El aspecto más polémico, según denuncia la asociación que representa a estas familias, es que

VOX POPULI



TERESA PERAMATO

Opacidad sobre la 'fontanera' del PSOE

♦ La fiscal general del Estado rechazó explicar en el Senado las reuniones de la *fontanera* del PSOE, Leire Díez, con el equipo de su predecesor, Álvaro García Ortiz, y advirtió de que tampoco dará información sobre Plus Ultra. La opacidad no ayuda a restaurar el prestigio de la institución.



MARKUS HAUPT

Nuevo presidente de la patronal Anfac

▲ El CEO de Seat y Cupra ha sido elegido presidente de la Asociación Nacional de Fabricantes de Automóviles y Camiones (Anfac), con el reto de lograr que el Gobierno implante el *Plan España Auto 2030*, una hoja de ruta diseñada para impulsar la electrificación y reforzar la competitividad de la industria.



ÁNGEL CARRACEDO

Una eminencia de la genética

▲ El director de la Fundación Gallega de Medicina Genómica es uno de los científicos de más impacto mundial en el ámbito de la genética, tanto la forense como la clínica. Sus aportaciones y descubrimientos abarcan desde el cáncer a la esquizofrenia pasando por las enfermedades raras.



ANDY BURNHARM

Un escaño que allana el desafío a Starmer

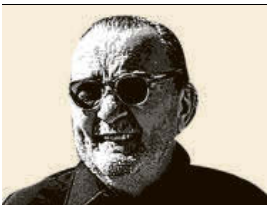
▲ El hasta ahora alcalde del Gran Manchester ha ganado las elecciones del distrito de Makerfield, lo que le otorga un escaño que le permite desafiar dentro del Partido Laborista al impopular y debilitado primer ministro Keir Starmer presentando su candidatura a la jefatura de Gobierno.



JAVIER CATENA

Consejero delegado de El Corte Inglés

▲ El consejo de administración de El Corte Inglés aprobó ayer a propuesta de la presidenta, Cristina Álvarez, su nombramiento como consejero delegado del grupo y responsable de implementar el plan estratégico de la compañía, que se halla en proceso de actualización.



PAOLO ROVERSI

Un fotógrafo con gran impronta en la moda

▲ El gran fotógrafo de moda protagoniza una exposición en la Fundación Marta Ortega que recopila tanto sus obras icónicas como imágenes inéditas hasta la fecha, proponiendo un recorrido íntimo por la carrera del artista y celebrando su decisiva impronta en el lenguaje de la moda.

ESPAÑA PSOE JUDICIALIZADO FISCALÍA EUROPEA



El empresario Juan Carlos Barrabés, tras comparecer el pasado lunes ante el juez instructor Juan Carlos Peinado en Madrid. FERNANDO VILLAR / EFE

Más delitos en el 'caso Begoña'

● Peinado investiga una adjudicación a Barrabés en la que la Fiscalía Europea ve prevaricación y fraude a la UE ● Red.es habría ocultado el incumplimiento de un requisito para favorecer al amigo de Begoña Gómez

MANUEL MARRACO MADRID La Fiscalía Europea ha detectado delitos de prevaricación y fraude a la UE en uno de los contratos adjudicados por la sociedad pública Red.es a una empresa de Juan Carlos Barrabés, imputado en el caso Begoña. Se trata del empresario para el que la esposa del presidente del Gobierno escribió cartas de recomendación.

La presunta ilegalidad se recoge en un reciente informe de la Unidad Central Operativa (UCO) que tenía por objeto revisar dos adjudicaciones a Barrabés que eran competencia de la Fiscalía Europea al afectar a fondos de la Unión. Los investigadores se toparon con los indicios de delito en correos internos de Red.es referidos a una tercera adjudicación a Barrabés, por valor de cuatro millones, que había quedado en manos del juez del caso Begoña, Juan Carlos Peinado.

El resultado es que el informe de la UCO ha acabado en el Juzgado 41 de Madrid, donde Peinado ha abierto una pieza separada dentro del caso Begoña para investigar los hechos. El único imputado por el momento es el empresario. La pieza separada no debería afectar al

avance de la causa principal, que el juez considera ya concluida.

En 2020, Barrabés ayudó a la esposa de Pedro Sánchez a poner en marcha su cátedra en la Complutense, tras lo cual sus empresas dispararon la contratación pública. De Red.es recibió licitaciones por valor de 10 millones de euros. Para las dos adjudicaciones que investigaba la Fiscalía Europea, Begoña Gómez aportó cartas de recomendación, aunque no para el expediente en el que se ha detectado las ilegalidades. En cualquier caso, la UCO equipara los tres y resalta que se tramitaron «de forma paralela» y guardan «importantes similitudes» en su tramitación.

Según el decreto de la Fiscalía del pasado día 8, del informe de la UCO se desprende que en la adjudicación del expediente 044/20-ED se habría ocultado que la oferta de Barrabés incumplía uno de los requisitos para poder abordar la valoración subjetiva, que a la postre fue la que determinó la adjudicación. El encargado de resolver la licitación «habría obviado para valorar al que iba a ser el licitador adjudicatario la inexistencia de un libro blanco que se

exigía en los pliegos como requisito necesario». El rastro de esa ocultación apareció al examinar los mensajes corporativos de 13 cargos de Red.es.

La Fiscalía Europea resalta que, tanto en los dos casos de su competencia y en el de Peinado, el responsable del informe final de la valoración subjetiva que permitió la adjudicación a Barrabés fue la misma persona. Se trata de Luis Prieto Cuervo, director de Economía Digital de Red.es, que depende del Ministerio para la Transformación Digital de Oscar López.

La sociedad del empresario amigo de Begoña Gómez Innova Next fue la que resultó adjudicataria de la mano de KPMG. El expediente denominado «Servicios de oficina AceleraPyme - Servicios de apoyo y asesoramiento» tenía un presupuesto máximo de 4.053.500 euros.

La Fiscalía Europea consideró que los hechos podrían constituir delitos de prevaricación y de fraude a los intereses de la Unión Europea y reclamó este tercer expediente al juez Peinado. Anteriormente se había opuesto a hacerlo, al no ver indicios de delito.

La decisión fue recurrida por Barrabés, alegando que es expediente llevaba más de dos años en la causa de Peinado, que el juez había acordado diligencias al respecto y que la Fiscalía Europea no podía, a estas alturas, reclamar el caso.

El recurso lo resolvió el magistrado de la Audiencia Nacional Antonio Piña, designado como juez de garantías en esta causa de la Fiscalía Europea. Su decisión fue que Peinado debía retener el caso y ordenó remitirle el informe de la UCO.

El empresario la ayudó a montar su cátedra en la Complutense

La esposa de Sánchez firmó a su favor cartas de recomendación

Un argumento de la Fiscalía fue que Peinado había ignorado completamente esa adjudicación en el auto del pasado abril en que enviaba el caso Begoña a un juicio con jurado. La respuesta del juez es que no emplearlo en el auto de cierre del caso no es equiparable a un archivo y no impide «que pueda reabrirse una nueva investigación» al respecto, que es lo que acaba de hacer Peinado.

El juez añade que esta contratación bajo sospecha «puede ser utilizada» como elemento probatorio en la acreditación de los hechos que en el auto se contienen». Es decir, que podría esgrimirse por las acusaciones en el eventual juicio a la esposa de Pedro Sánchez.

El informe de la UCO llega después de que la Igae también detectara irregularidades en los contratos. La Intervención General concluyó que el aspecto subjetivo en las adjudicaciones pesaba más de lo anunciado. Hasta tal punto que, conforme a la ley, Red.es no tenía que haber sido quien resolviera sus propias licitaciones, que tendrían que haber quedado en manos de un órgano externo.

Sánchez deja la devolución de las joyas en manos de Zapatero

Ensalza que el socialista fue quien reguló los regalos, pero fue un código; la ley es del 13

RAÚL PIÑA BRUSELAS

Los que tengan alguna joya, han acudido a buscarla estos días. Muchos para ver si recordaban dónde las guardaban. Otros para mirarlas, cogerlas e imaginar si serían valiosas o no. O quien tiene la certeza de que valen dinero, constatar que siguen a buen recaudo. La investigación judicial al ex presidente José Luis Rodríguez Zapatero, al que el juez José Luis Calama imputa unos presuntos delitos de corrupción en la investigación del *caso Plus Ultra*, ha quedado marcada por el descubrimiento de unas joyas en la caja fuerte de su des-

pacho, que una primera tasación valoró en 1,3 millones. Desde el entorno del socialista se ha explicado que fueron un regalo del rey de Arabia Saudí en su visita a España en 2007. Pero no hay comunicado oficial o declaración oficial. El quid no es sólo el valor de las joyas, si no por qué Zapatero no las devolvió.

Pedro Sánchez deja en manos del ex presidente del Gobierno esta decisión. Preguntado en Bruselas, donde viajó para participar en el Consejo Europeo, si él las hubiera devuelto o si cree que ahora debería devolverlas, evitó poner en aprietos a Za-

patero, pero sí descargó la decisión en su persona: «Esa pregunta quien tiene que responderla es el señor Zapatero, no yo».

El actual jefe del Ejecutivo avala la coartada de Zapatero de que fueron un regalo del rey de Arabia Saudí en 2007 y en un intento minimizar la erosión de un asunto que hace mella en la imagen no ya sólo del ex presidente, sino del socialismo, trata de poner el foco en que fue éste quien dio el primer paso para establecer un marco respecto a los regalos que recibieran presidentes o altos cargos. «Quien aprobó esa ley

con una mayoría progresista fue Zapatero»; «impulsó a partir de 2008 la Ley de Buen Gobierno»; «fue Zapatero quien hizo un marco legal para regular y registrar esos regalos».

Ocurre que no fue así. Zapatero lo que impulsó no fue una ley, sino un Código de Buen Gobierno de los miembros del Gobierno y de los altos cargos de la Administración General del Estado, que se aprobó en marzo de 2005, bajo su mandato sí, pero que no tiene rango de ley. Lo que establecía era lo siguiente: «Se rechazará cualquier regalo, favor o servicio en condiciones ventajosas

que vaya más allá de los usos habituales, sociales y de cortesía o préstamos u otras prestaciones económicas que puedan condicionar el desempeño de sus funciones, sin perjuicio de lo establecido en el Código Penal. En el caso de obsequios de mayor significación de carácter institucional se incorporarán al patrimonio del Estado».

La ley que incluye cómo se debe actuar ante la entrega de regalos data de diciembre de 2013; es la Ley de Transparencia, Acceso a la Información Pública y Buen Gobierno, impulsada por el Ejecutivo de Mariano Rajoy. Esta norma dictamina: «No aceptarán para sí regalos que superen los usos habituales, sociales o de cortesía, ni favores o servicios en condiciones ventajosas que puedan condicionar el desarrollo de sus funciones. En el caso de obsequios de una mayor relevancia institucional se procederá a su incorporación al patrimonio de la Administración Pública correspondiente».



La fiscal general del Estado, Teresa Peramato, ayer, durante su comparecencia en la Comisión de Justicia del Senado. EDUARDO PARRA / EUROPA PRESS

Apagón sobre las citas de la 'fontanera' en la Fiscalía

La fiscal general rechaza que se asocie al Ministerio Público con una «trama criminal»

MARISA CRUZ MADRID

Teresa Peramato, fiscal general del Estado, ocupa un puesto en la arquitectura institucional para el que la Constitución reserva mucho poder. Y así quiso dejarlo bien sentado en la Comisión de Justicia del Senado que había requerido su comparecencia para dar cuenta de su política de nombramientos, muy discutida por las asociaciones mayoritarias de la carrera y, sobre todo, ex-

plicar cuanto supiera de las entradas y salidas de la *fontanera* del PSOE, Leire Díez, en la sede de la Fiscalía General para reunirse con Diego Villafañe, entonces jefe de la secretaría técnica del ex fiscal general Álvaro García Ortiz, condenado por revelación de secretos.

Peramato arrancó dejando claro que ni la Constitución ni los Reglamentos de las Cámaras establecen ningún tipo de régimen de control

sobre la Fiscalía y, además, que ella no es «ni comentarista ni opinadora de la labor jurisdiccional». A partir de ahí, se negó a responder a la mayoría de las preguntas que le lanzaron los senadores acerca de los tentáculos que la «cloaca socialista» pudo extender a través de Leire Díez hasta la misma cúpula del Ministerio Público. Lo que sí hizo, y con contundencia, fue rechazar de plano que se diga que la Fiscalía es-

tá «al servicio de una trama criminal». Eso es, afirmó, «una falta de respeto a la institución y poner el trabajo de los 2.800 fiscales a los pies de los caballos».

Tras considerar que los interrogantes que se le plantearon por parte de las senadoras del PP, María José Pardo, y de Vox, Paloma Gómez, estaban «plagados de opiniones de carácter subjetivo», se cerró en banda y sentenció que no daría «ningu-

na información» sobre las visitas de Díez a Villafañe.

Peramato se negó a hablar de los casos *Leire* y *Plus Ultra* porque, dijo, «están en trámite en manos de los jueces» y aseguró haber trasladado ya toda la información sobre las reuniones mantenidas por la *fontanera* con quien fuera *mano derecha* de García Ortiz y hoy fiscal en el Supremo al juzgado central de instrucción.

Niega haber hecho una purga y defiende sus nombramientos

El PP ve la Fiscalía «devastada» y convertida en arma de Sánchez

«Si el magistrado juez entendiera que es insuficiente, se ampliará, pero no es esta la sede en la que se pueda dar ninguna información al respecto», recalcó.

La compareciente también aseguró no haber dado ninguna instrucción «ni respecto al *caso Leire* ni al *caso Plus Ultra* ni al *caso Koldo*» y negó tajantemente haber realizado purga alguna entre los fiscales con sus decisiones de nombramiento que, afirmó, «siempre se han guiado por los principios de mérito y profesionalidad», además de que aquellos que son de carácter discrecional «no pueden ser objeto de control externo».

La representante del PP le espetó que el Ministerio Público «está devastado porque se ha convertido en un instrumento político de Pedro Sánchez» y le recordó, aludiendo a las propias palabras que Peramato pronunció en su primera comparecencia ante las Cortes tras ser nombrada fiscal general, que «sanar las heridas es esclarecer los hechos, no meterlos en un cajón».

ESPAÑA PSOE JUDICIALIZADO LA CRONOLOGÍA

Los 5 meses del hundimiento del gran mito moral de la izquierda

Frente a los «rotundos» indicios de delito, los sanchistas puros respaldan a Zapatero

SILVIA LORENZO MADRID

José Luis Rodríguez Zapatero, 17 de junio: «Siempre me conduje con decencia y honradez». Un declive no sólo político sino también, y quizás principalmente, moral. Desde que ELMUNDO publicara en su portada del 19 de enero la primera información sobre la relación económica entre el ex presidente y el empresario vinculado a la trama Plus Ultra, la imagen del gran mito y faro ético de la izquierda se ha desmoronado en cinco meses. Sólo el sanchismo puro ha cerrado filas entorno a él, como ha sucedido con la esposa del presidente, Begoña Gómez, y su hermano, David Sánchez. A diferencia de Ábalos y Cerdán, con los que la ruptura fue casi inmediata, Zapatero recibe un trato del presidente como el de su círculo familiar más íntimo. Sánchez ha hablado con él, con un imputado, «todos los días».

► **¿AMISTAD?** La bonhomía percibida en Zapatero naufragó hace cinco meses al aflorar los cobros del ex líder del PSOE por «consultorías globales». El 19 de enero EL MUNDO tituló en portada que «Zapatero cobró 'cantidades' de su amigo detenido en Plus Ultra».

Hasta entonces, nada incriminaba al ex presidente en las pesquisas del *caso Plus Ultra*, la aerolínea española de capital venezolano rescatada por el Gobierno (53 millones). La investigación trascendió el 11 de diciembre de 2025 cuando la Policía registró la aerolínea y detuvo, entre otros, a Julio Martínez, empresario y amigo del ex presidente. Apenas cuatro días después, la imagen de *Julito* junto a Zapatero, publicada por *El Debate*, los vinculaba. En una entrevista con este diario, Martínez acotó esa relación a la amistad y con una negativa que implicaba mucho: «No soy el testaferro de Zapatero».

► **COBROS E IMPUTACIÓN.** La información publicada por este diario

extendía el ámbito de esa relación a lo económico. Por primera vez se supo que el ex presidente percibía ingresos por su «trabajo intenso» en el extranjero. Justificaba que era por su contribución en foros, conferencias y seminarios. Pero, sobre todo, reconocía co-

bros a través de Análisis Relevante, una de las sociedades vinculadas a Julio Martínez. Ese interés lucrativo en sus gestiones suponía una primera caída del velo moral. Los pagos ascendieron a 450.000 euros en concepto de «consultorías globales», cuantía que supone el 45% de los ingresos totales de esa sociedad, como se publicó los días 1 y 2 de febrero.

Cuatro meses después, Zapatero se convirtió en el primer ex presidente investigado por corrupción. La Audiencia Nacional lo ubicó al frente de «una estructura estable y jerarquizada de tráfico de influencias» para «la obtención de beneficios económicos». El juez José Luis Calama ordenó, el 19 de mayo, la entrada y registro en su oficina de la calle Ferraz –pagada por el PSOE y frente a su sede en Madrid–, así como en la empresa de sus hijas Whathefav S.L. y en varias sociedades de la trama.

► **LA CEJA EN CAMPAÑA.** Este periódico publicó la presunta vinculación de Zapatero con la trama de blanqueo de capitales ligada a Plus Ultra en la antesala de las autonómicas de Aragón. Y coincidió con otro hecho insólito: la ausencia del «activo de máxima relevancia» por primera vez en 4 años en una campaña del PSOE. En Ferraz alegaron que la estrategia electoral de Pilar Alegría se había planteado de forma distinta a la de Extremadura, que sí contó con su presencia, pero lo cierto es que Zapatero siempre había tenido un papel activo desde los comicios municipales y autonómicos de 2023. Algo que volvió a ponerse de manifiesto una vez se asentó el polvo de las pesquisas del caso.

Zapatero reapareció en la campaña de Castilla y León en marzo y fue incluido *in extremis* en el acto de cierre junto al candidato, Carlos Martínez, el ministro Óscar Puente y el presidente Sánchez. En mayo arrojó a la ex ministra María Jesús Montero en el acto de arranque de la campaña andaluza del 17-M, donde *la ceja* actuó como el gran comodín de la candidata, reivindicando la figura del ex dirigente, que protagonizó hasta seis actos durante la campaña. Esa semana, el informe ya se encontraba en el juzgado y lo imputarían dos días después de cerrar las urnas.

► **JOYAS, OSTRAS Y CHAMPÁN.** Los informes de la Udef han dado la puntilla a la imagen del socialista al acreditar las facturaciones ficticias y trabajos simulados por la red criminal liderada por Zapatero. Poco a poco, *Bambi* fue menos *Bambi*. Los atestados recogen la celebración del rescate de la aerolínea Plus Ultra con una mariscada, una ración de ostras y champán, que saldría de la comisión del 1% que el amigo de Zapatero firmó a cambio de



19/06/2026

IMPUTAN A SUS HIJAS.

El juez Calama imputó a Alba y Laura Rodríguez Espinosa el día después de que Zapatero declarase en la AN.



19/01/2026

COBROS. Tras estallar el caso en diciembre con el registro de Plus Ultra y la detención de Julio Martínez, salieron a la luz fotos de Zapatero con el empresario, que en entrevista con EL MUNDO aseguró que sólo eran amigos. Este día se publicó por primera vez su relación se extendía a lo económico y que el ex presidente cobraba por temas de «consultoría global».

01/02/2026

45% DE SUS INGRESOS. Las «cantidades» que cobró el ex líder del PSOE ascendieron a 450.000 euros, como se publicó este día. Al día siguiente, EL MUNDO pudo comprobar que esa cuantía suponía, como mínimo, el 45% de los ingresos de Análisis Relevante, la empresa de Julio Martínez a través de la cual se efectuaban los pagos a Zapatero.

11/02/2026

COMISIÓN DEL 1%. A Julio Martínez le interviene un contrato que establece una comisión del 1% a cambio de cerrar la operación de rescate de la aerolínea Plus Ultra, de la que era consultor externo, lograda con una inyección de 53 millones de euros públicos ejecutada por el Gobierno de Pedro Sánchez, de quien Zapatero era mentor.

**OCHO
PORTADAS
QUE
DESMONTAN
A UN ICONO**



20/05/2026
IMPUTACIÓN. Al considerarlo líder de una trama corrupta, el 19 de mayo, el juez Calama ordena la entrada y registro en la oficina de Zapatero, pagada por el PSOE y en la calle Ferraz, así como de la empresa de sus hijas, Whatthefav S.L., y otras sociedades. Es la primera imputación de un ex presidente del Gobierno en la historia de la democracia.

24/05/2026
OSTRAS Y CHAMPÁN. Los informes de la Udef acreditan que la trama hizo alarde del rescate y lo celebró con lujos, como una ración de ostras y una botella de champán con cargo, bromeaban, a la comisión del 1% que acreditaron los mensajes incautados y que, según el juez, Martínez percibiría a través de Análisis Relevante para ingresarle esa cuantía a Zapatero.

26/05/2026
REGALOS Y TRÁFICO DE INFLUENCIAS.
Además de las joyas halladas en una caja fuerte —y posteriormente valoradas en 1,3 millones—, los informes acreditan que la red criminal que presuntamente lideraba Zapatero traficaba con oro y crudo venezolano, así como influía en liberaciones de presos o el traslado a España del opositor Edmundo González.

cerrar la operación. Según el juez, Martínez canalizó la *mordida* a través de Análisis Relevante y pagó a su amigo camuflándola como trabajos de asesoría que resultarían inexistentes.

Este diario acreditó también que, entre junio de 2020 y 2025, Zapatero pasó 36 facturas a Análisis Relevante por, entre otros conceptos, viajes a China, Colombia y también Marruecos. En este intervalo de tiempo, Pedro Sánchez, sin explicación pública, cambió de postura sobre el Sáhara Occidental, alineándose con la tesis autonomistas de Rabat –postura bendecida por Zapatero–.

Por otro lado, los informes recababan los hallazgos del registro de su despacho: 103 piezas de joyería—después valoradas en 1,3 millones de euros—guardadas en una caja fuerte. La secretaria del ex presidente afirmó que se trataba de la «herencia» de su esposa, aunque las pesquisas apuntan al origen extranjero de las alhajas, probablemente oriental. Además, los agentes recabaron anotaciones relativas a «decisiones estratégicas» sobre la compraventa de oro, la liberación de presos en Venezuela y el negocio del petróleo en el país. En esta línea, el 23 de mayo, empresarios del sector petrolero aseguraron a EL MUNDO que Zapatero era la «garantía» del crudo venezolano en China.

► **LA MILITANCIA «LLORA».** Toda la familia socialista lamentaba el desmoronamiento de la imagen del ex ícono. «El calibre de la decepción es difícil de explicar», señalaban a este diario cargos socialistas sobre la tasación del botín de joyas intervenidas, la gota que colma el vaso, a su juicio. Sus simpatizantes tardarán «muchos años en digerir lo que es una auténtica ruina» y miembros del Gobierno reconocen que el *caso Zapatero* les ha metido «cinco tiros en la barriga».

► **UN MES DE RESPALDO.** Sánchez no lo ve así. «Respaldo a José Luis. Le he trasladado mi ánimo personal y mi confianza en su inocencia», dijo cuando se cumplía un mes de su imputación. Ese apoyo inquebrantable, casi familiar, a Zapatero es la reacción opuesta a la que afloró con Ábalos —«El que la hace la paga», sentenció tres días después de la detención de Koldo y uno antes de que le exigieran renunciar a su escaño— y Cerdán —«Quiero pedir perdón. No debimos confiar en él», lamentó horas después de conocerse el informe de la UCO—.

► **SUS HIJAS, ANTE EL JUEZ.** El miércoles Zapatero se desvinculó—sin éxito—de todas las actividades presuntamente delictivas. Reiteró este mensaje en un comunicado—«Siempre me conduje con decencia»—sin hacer alusión a las joyas, el detonante de su hundimiento. Al día siguiente, el jueves, el juez imputó a sus hijas, Alba y Laura, que administraban una firma «instrumental» que recibió los fondos, coligen los investigadores, destinados a Zapatero por sus gestiones. El ex presidente contemplaba que esto ocurriera, lo que consolida su encallamiento al no circunscribirse la corrupción a su figura y extenderse, además, a su entorno más íntimo.



EL PRIMER
CRUCE
DAVID
MEJÍA

Las explicaciones de Zapatero

La otra noche, en el Beer Station –meca del *stand-up* madrileño– el cómico **Dani Alés** dedicó unas palabras al ex presidente **Zapatero**: «¡Me da hasta orgullo ver que el cabrón al final sí que era capaz de hacer cosas! ¡Líder de una trama corrupta internacional! Estoy esperando el momento en que diga ‘no creáis en mí, ¿eh? Pues mirad la que he *liao*’».

La comedia afina más que la crónica. El chiste de Alés expone el haz y el envés de nuestra estupefacción: muchos considerábamos a Zapatero moral e intelectualmente incapaz de tramitar algo así; su corrupción sería su venganza. Los socialistas siguen en fase de negación. No porque los indicios sean débiles, sino porque son tan claros que los arrojan a un violento cambio de opinión. Pero nadie sustituye sus creencias de la noche a la mañana; no aquellas que dan sentido a la identidad personal y colectiva: nadie deja de ser musulmán, cristiano, del Barça o zapaterista en un instante. Lo difícil no es admitir que Dios no existe, sino admitir que todo este tiempo estuviste equivocado.

Todo sea dicho: tampoco está contribuyendo Zapatero a preservar su fama de hombre idealista y despren-

un collar de 278.000 €. En todo caso, si las joyas fueran un regalo institucional recibido durante el ejercicio de la Presidencia, deberían haber sido declaradas e incorporadas a Patrimonio del Estado, como lo fueron otros regalos del rey de Arabia Saudí. La teoría del regalo institucional no es convincente, pero es reveladora: si el ex presidente del Gobierno se reafirma en ella, estaría asumiendo la apropiación ilícita de las joyas, la no declaración ante Hacienda y la vulneración del Código de Buen Gobierno aprobado en 2005 por su Ejecutivo. Y si está dispuesto a asumir todo esto sin ser cierto es porque el verdadero origen resulta aún más inconfesable.

Tampoco fueron convincentes las explicaciones que Zapatero dio ante el juez **Calama** sobre su labor de consultoría. Hablando del carácter de los informes realizados para Análisis Relevante, Zapatero explicó al juez que no se trataba de «informes *azóc* (sic)» para una empresa, sino «informes generales de geoestrategia política, de geoeconomía y de las consecuencias (sic)». Es llamativo que alguien que declara ignorar lo que es una sociedad *offshore* sea capaz de informar sobre geoestrategia

Si se reafirma en la tesis del regalo institucional de las joyas, estaría asumiendo la apropiación ilícita y la no declaración ante Hacienda

dido. Las joyas halladas en su caja fuerte deslumbran su imagen con cada torpe explicación: antes de la tasación, eran una herencia de **Sonsoles**. Después de la tasación, un regalo del rey Abdalá de Arabia Saudí; tesis que Zapatero no ha hecho suya pero que ha asumido y difundido el mismísimo presidente **Sánchez**.

Curiosamente, nadie especifica qué joyas del lote hallado corresponderían a ese supuesto regalo. Supongo que pretenden que pensemos en la más valiosa:

política. Más extraño es que una sociedad con presupuesto para contratar a un premio Nobel contrate a *José Luis de los Brotes Verdes* para realizar informes inespecíficos, orales y efímeros.

Al final, quizá haya que revisar alguna intuición sobre Zapatero, pero no todas. Lo considerábamos moral e intelectualmente incapaz de organizar una sofisticada trama criminal, y cuanto más escucho sus explicaciones, más convencido estoy de que en una de las dos acertamos.

ESPAÑA

Tensión migratoria en la UE con España en el foco por la regularización

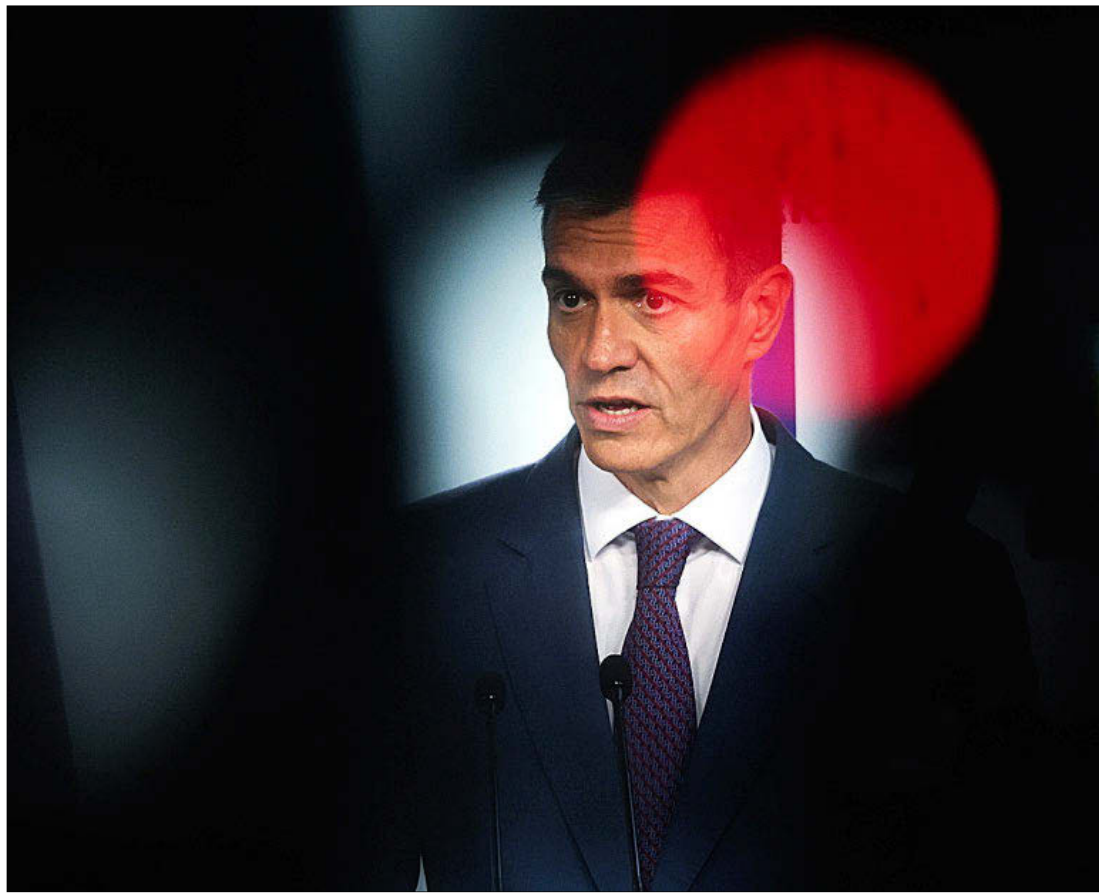
Sánchez mantiene un choque con países como Italia y Dinamarca sobre cómo actuar

DANIEL VIAÑA
RAÚL PIÑA BRUSELAS

La definición difiere en función de la fuente a la que se le consulte. En una delegación diplomática hablan directamente de «encontronazo», otra señala que fue una «discusión» e, incluso, en una tercera apuntan que fue simplemente un «episodio». Pero en lo que todas coinciden es en que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, vivió un momento de tensión con destacados líderes europeos durante la reunión del Consejo Europeo.

Los nombres de Giorgia Meloni y Mette Frederiksen son los primeros en aparecer y con los que comenzó la discusión. La responsable danesa agradeció a la presidenta del Parlamento, Roberta Metsola, los esfuerzos por sacar adelante la nueva normativa migratoria, que incluye los centros de retorno fuera de la UE. Ahí Sánchez mostró su malestar por esta medida, rechazándola. «Esta propuesta no va a traer ninguna solución. Es una respuesta ineficaz. Es una trampantojo que va a malgastar recursos económicos; y no son muchos los que tiene Europa», es la postura que defiende el mandatario español.

El debate se produjo. Todas fuentes diplomáticas consultadas así lo constatan. Y en plena ebullición, la primera ministra italiana recriminó a Sánchez su regularización masiva. «Lo que haces afecta a otros países», le dijo según las fuentes consultadas. Porque Meloni, al igual que el Partido Popular Europeo, estima que si España regulariza a 500.000 inmigrantes —las peticiones llegan ya a las 900.000, según datos del propio Gobierno—, éstos tendrán posteriormente muchas más facilidades para moverse por Europa e incluso para cambiar de país. A continua-



Pedro Sánchez comparece ante los medios de comunicación, ayer, en Bruselas. OLIVIER HOSLET / EFE

ción se sumaron al intercambio el primer ministro de Bélgica, Bart De Wever; el nuevo responsable de Hungría, Péter Magyar; e incluso el canciller Friedrich Merz. Palabras mayores. «Se evidenció la distancia que hay entre España y algunos de los socios en materia migratoria», constatan fuentes diplomáticas.

En ese enfrentamiento de posturas, Sánchez puso sobre la mesa datos para defenderse y defender su política migratoria. Por ejemplo, que entre enero y mayo de este año ha descendido un 35% los migrantes

que han llegado a España de forma irregular. Un dato que si se atiende sólo a las Islas Canarias supone un descenso del 71% respecto al mismo periodo de 2025.

Y ese intercambio fue tan intenso e importante que los líderes decidieron que en el próximo Consejo Europeo, que se celebrará en octubre, deberán abordar la cuestión. En el borrador de conclusiones sobre inmigración no estaba recogido este punto, pero el choque con Sánchez hizo que en el texto definitivo sí se incluyese.

«El Consejo Europeo mantendrá un debate estratégico sobre migración en su reunión de octubre de 2026», se dice, en concreto. Y la traducción que en el ámbito diplomático se hace de esto es que los líderes quieren una política migratoria común, que vaya en una dirección similar en todos los países y que no se tomen decisiones unilaterales que afecten al conjunto de la UE.

«Nosotros encantados de hablar, debatir y compartir experiencias de éxito de la política migratoria de España», expuso Sánchez en rueda de

prensa tras la celebración de la reunión de los líderes. Y lanzó un mensaje a aquellos colegas que muestran posiciones más duras respecto a los migrantes: «Si tienen alguna duda que hablen con el Vaticano».

Porque uno de los argumentos de más peso, político y social, que emplea La Moncloa para defender la regularización exprés es que cuenta con el aval de la Iglesia y de la patronal, de los empresarios. De hecho, en la reciente visita que el Papa hizo a España, la migración tuvo un lugar muy destacado, con mensajes como que «la dignidad humana no tiene pasaporte» y llamadas a la integración: «Integrar no significa borrar la historia de quien llega ni exigirle que deje

«Lo que haces afecta a otros países», le dijo Meloni a Sánchez

El español está en contra de los centros de deportación

atrás todo lo que forma parte de su memoria». En el Ejecutivo creen que este viaje respaldó su política.

Prueba de que la inmigración es un asunto que recorre la espina dorsal de la Unión Europea, y que preocupa y ocupa a los líderes, es que también Italia y Dinamarca fueron los países que lideraron una carta que un total de 19 capitales firmaron y dirigieron este mismo viernes a la presidenta de la Comisión, Ursula von der Leyen, para que «avance lo antes posible con soluciones basadas en terceros países». Esto es, en la creación de centro de retorno de inmigrantes. «Siempre debe ser una decisión democrática quién puede entrar y permanecer en nuestros países», añade el documento que apoyan también Austria, Bélgica, Bulgaria, Chipre, República Checa, Estonia, Grecia, Hungría, Lituania, Letonia, Malta, Países Bajos, Polonia, Rumanía, Eslovaquia, Eslovenia y Suecia.

El Congreso votará pedir una cuestión de confianza

La Mesa, en cambio, tumba de nuevo que se inste al presidente a convocar elecciones

JUANMA LAMET MADRID

El PP registró el jueves en el Congreso de los Diputados una nueva moción para instar al presidente del Gobierno a que convoque ya las elecciones generales, haciendo uso de su competencia exclusiva, o para que acepte someterse a una cuestión de confianza. Y ayer la Mesa del Congreso le respondió aceptando lo segundo. Es decir: vuelve a vetar los puntos relativos a convocar elecciones, pero admite que se debata en el próximo Pleno la petición de una cuestión de confianza.

El acuerdo, firmado por Francina Armengol —al que ha tenido acceso EL MUNDO—, acepta «incluir en el orden del día de la próxima sesión plenaria, excepto los puntos 1 y 2, por invadir competencias constitucionalmente reservadas al presidente del Gobierno».

«Esta iniciativa va a permitir que los 350 diputados de la Cámara puedan votar que Pedro Sánchez, dado que no se decide a convocar elecciones, considere plantear una cuestión de confianza», celebran fuentes del PP, que se felicitan por su «éxito».

¿Por qué? Porque hay una mayoría absoluta del Congreso que quiere pedirle a Sánchez que active la cuestión de confianza: PP (137 diputados), Vox (33) y Junts (7) ya suman los votos suficientes para ello. Y entienden que, si se consuma esa votación en el hemiciclo, el presidente debería hacerles caso.

Esta nueva moción suponía un desafío a la Mesa del Congreso, que vetó el martes dos enmiendas de PP y Junts que le pedían al presidente que pulsase el botón rojo. Como adelantó en exclusiva EL MUNDO, el PP

ha llevado al Tribunal Constitucional dicho veto, por no permitir que la Cámara vote sobre una petición al presidente. Y que ayer viernes volvió a repetirse.

Esta vez los populares no han reclamado urnas a través de una enmienda, sino de una nueva moción en la que copian, literalmente, dos peticiones de Vox y de Junts que la Mesa sí aceptó en su día. Con lo cual, el órgano de gobierno del Congreso no podía aducir que su criterio es contrario, porque ya las permitió antes. Sin embargo, lo ha hecho.

Para el PP, se trata de «un nuevo atropello por parte de la Mesa de la Cámara, comandada por Francina Armengol». «Un suma y sigue en su ya largo historial de cacicadas de las que el PP viene siendo víctima desde el inicio de su Presidencia, con el objetivo de entorpecer la labor de oposición del Grupo Popular», añaden las fuentes.

«Una vez más, Francina Armengol vuelve a actuar al servicio de Pedro Sánchez, plegándose a sus órdenes en lugar de velar por los intereses de todos los representantes de los españoles en la Cámara», afean. «Lo que tenemos que decirle a Sánchez es: elecciones ya. Porque hay una mayoría en el Congreso que pide elecciones y que el PSOE esta semana ha tratado de callar», añaden.



Eugenio Lucas Velázquez



Collar turmalinas
rubelitas con
diamantes



Daniel Vázquez Díaz



LUIS GIL

Segre

subastas

Hoy estamos abiertos de 10:00 a 15:00 h.



CARTIER
Pasha ref. 2519 de señora
con caja en oro rosa de 18 K



Pablo Picasso



Antonio Citterio



Manuela Ballester



Broche con diamantes
y rubíes



Willy Rizzo



Oscar Niemeyer



Catálogos Subasta

Subasta 30 de junio, 1 y 2 de julio a las 17:00 h.

Segre,18 · 28002 Madrid · Tel.: 915 159 584 · www.subastassegre.es

ESPAÑA



RUFÍAN PIDE PRIMARIAS PARA SU FRENTE AMPLIO

El portavoz de ERC en el Congreso de los Diputados, Gabriel Rufián, insistió ayer en Valencia en su idea de un frente amplio que aglutine a toda la izquierda alternativa al PSOE. En un acto conjunto con la ex vicepresidenta valenciana Mónica Oltra, Rufián dio un paso más allá y propuso primarias en caso de que la pugna entre partidos sea irresoluble: «Si las izquierdas no nos ponemos de acuerdo provincia a provincia, hagamos primarias. Votemos». Rufián puso de ejemplo a la que será candidata de Compromís a la Alcaldía de Valencia, pues Oltra aspira también a encabezar una candidatura unitaria. «Ya casi lo tenemos hecho», deslizó, en un acto al que no faltaron los dirigentes de Sumar, Podemos e IU. N. DE LA T.

Orriols elige a Aragonès para Barcelona

Uno de los cerebros de Aliança Catalana será el candidato en las municipales

GERARD MELGAR BARCELONA

Tras varios meses de especulaciones, el cartel electoral de Aliança Catalana (AC) para las elecciones municipales en Barcelona ya tiene nombre y apellido. Jordi Aragonès (Pineda de Mar, 1993), uno de los principales ideólogos del partido que lidera Sílvia Orriols, encabezará la lista en la ciudad en mayo del próximo año después de que la formación hubiera sondeado a «perfiles mediáticos», ajenos a AC, con vistas a exhibir un mensaje de mayor transversalidad.

En un acto con gran pompa organizado ayer en el Born Centre Cultural, el espacio de memoria de la capitulación del 11 de septiembre de 1714 en la Guerra de Sucesión, la alcaldesa de Ripoll (Gerona) y diputada en el Parlament bendijo la designación: «No necesitamos a nadie mediático, necesitamos a alguien valiente y no hay nadie más leal».

A principios de año, la propia Orriols había alimentado las especu-

tativas con un guion en que, en una jornada tan señalada como el 23 de abril, festividad de Sant Jordi, debía anunciarse quien sería el *número uno*. En las cartas que se barajaban sobresalían tres nombres: el ex presidente del FC Barcelona Sandro Rosell, el ex consejero de Economía de la Generalitat Jaume Giró (Junts) y el publicista Lluís Carrasco [autor de la campaña de Joan Laporta de 2020 con la famosa lona gigante instalada en Madrid con el lema «Ganas de volver a veros»]. Una semana antes de la fecha marcada en rojo, Orriols admitió que el tradicional día del libro y la rosa no habría novedad alguna, ya que la persona elegida se había «echado atrás».

Pese a que la lideresa de la extrema derecha independentista aseguró que seguían las conversaciones con diferentes personas que podrían encabezar la lista, finalmente, el partido apuesta por alguien de la casa. Pero no por alguien cual-

quiera. Secretario de Estudios y Programas, Aragonès es uno de los arquitectos de Aliança Catalana y una de las seis personas que forman, desde el inicio, su estructura organizativa, en la que también sobresale el economista Oriol Gès, secretario de Organización y Finanzas y con el que, con el paso del tiempo, se han ensanchado las diferencias en la hoja de ruta de lo que hace cuatro años apenas era un proyecto político en un municipio de menos de 11.000 habitantes. Si Aragonès exhibe buenos contactos con el movimiento ultraconservador estadounidense MAGA y su universo *trumpista* de *youtubers* e *influencers*, el segundo tiene estrechos lazos con la extrema derecha austriaca, alemana o francesa.

Tras estos primeros años como cerebro en la sombra de AC, con su elección como candidato por Barcelona, Aragonès asumirá un protagonismo mediático que hasta el momento le venía determinado por elementos colaterales a su rol, como su vínculo familiar con el ex presidente de la Generalitat Pere Aragonès (ERC), de quien es primo, o su pasado como militante de Unió

Democràtica de Catalunya, el partido democristiano socio de Convergència en la extinta federación CiU. Aragonès y el ex jefe del Govern son nietos del fallecido Josep Aragonès, empresario y alcalde de Pineda de Mar durante dos décadas (1966-1987), desde el tardofranquismo a la etapa democrática en

la que formó parte de la Alianza Popular de Manuel Fraga.

Historiador de formación y dedicado profesionalmente a la docencia, Aragonès se ha presentado en las últimas semanas en cenáculos empresariales con bazas como el orden, la desregulación para la actividad económica y la rebaja de tribu-

tos. En la presentación de su campaña audiovisual «Salvem Barcelona», sin presencia de la bandera *estelada*, hizo hincapié en el «desorden» de las políticas de los alcaldes socialistas posteriores a Pasqual Maragall y de Ada Colau, sin que apareciese la imagen de Xavier Trias (edil de CiU entre 2011 y 2015).

El último barómetro municipal, publicado hace seis meses, otorgaba a Aliança una intención directa de voto del 3,9%, lo que

le daría la cuarta plaza, por delante de Junts, que caería del 13,5% logrado por Trias en las elecciones de 2023 a un pobre 3,4%. Los *neoonvergentes* celebraron ayer un debate entre los cuatro candidatos de sus primarias. El encargado de evitar una debacle como la pronosticada por el sondeo del Ayuntamiento se conocerá mañana.



Jordi Aragonès, dirigente y candidato de Aliança Catalana. E. M.

Es primo del ex presidente de la Generalitat y ex militante de Unió Democràtica

*Financiación hasta 12 meses sin intereses pagando con tu Tarjeta El Corte Inglés. Aprovecha y financia tus compras superiores a 300€. Cuota mínima 30€. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés E.F.C. S.A. y sujeta a su aprobación. Intereses subvencionados por Viajes El Corte Inglés S.A. TIN 0%. Del 20/06/2026 al 30/06/2026. Ejemplo de compra: Importe: 300€, 10 cuotas de 30€/mes. TIN 0%. TAE 0%. Importe total del crédito 300€. Precios desde por persona y estancia indicada en ocupación doble y régimen según programa, válidos para nuevas reservas realizadas del 1 al 30 de junio, para estancias hasta el 31 de diciembre de 2026. Incluye billetes de avión en clase turista ida y vuelta desde Madrid (salvo indicado), tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados. Consulta condiciones y producto adherido en viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión 16€ por reserva no incluidos. Plazas limitadas. C.I.C. MA 59. HERMOSILLA - 112 - MADRID.

Haz tu viaje a Egipto realidad con

Viajes **El Corte Inglés**



Reserva **ya**
sin gastos
de cancelación
hasta 30 días antes de tu viaje

FINANCIACIÓN
Hasta **12** meses
sin intereses **TAE 0%***

Hasta
300€
de descuento

INCLUYE VUELO DIRECTO, TRASLADOS, GUÍA Y VISITAS

Leyendas del Nilo
Hoteles y Motonaves 4*
8 días | 7 noches

685€

Egipto Legendario con Abu Simbel
Hotel 4* y Motonave 5*
8 días | 7 noches

999€

Caprichos del Nilo
Hoteles y Motonaves Cat. B
8 días | 7 noches
Incluye visita Abu Simbel en avión

1.155€



91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

Viajes **El Corte Inglés**



ABEL F. ROS / ARABA PRESS

I. ESPINOSA DE LOS MONTEROS

LIDERA LA FUNDACIÓN ATENEA. El ex secretario general de Vox presenta en la Región de Murcia este 'think tank' liberal con el que espera influir en las medidas de un futuro Gobierno

«La prioridad nacional es echar a Pedro Sánchez del Gobierno»

D. GÓMEZ-FONTECHA MURCIA

Con una agenda apretada y en la semana en la que presenta la fundación Atenea en la Región de Murcia, donde Vox —su antigua formación— atraviesa una fuerte crisis interna tras la salida de José Ángel Antelo, Iván Espinosa de los Monteros (Madrid, 1971), atiende a EL MUNDO convencido de que las ideas que propone desde este *think tank* podrían ser aplicadas en un futuro cambio de gobierno.

Pregunta. ¿Qué es Atenea?

Respuesta. Es una entidad de la sociedad civil. Una asociación que pretende ser un centro de pensamiento donde atraer a gente experta en distintas materias para ayudarnos a hacer dos cosas: identificar qué problemas tiene España y cómo solucionarlos. Si traemos a un experto en gestión sanitaria, la idea es que nos pueda explicar cómo identificar los problemas que tiene la sanidad pública y, en segundo lugar, cómo subsanarlos. Lo mismo con las pensiones, la educación y con distintos ámbitos de administración pública.

P. ¿Qué previsión tiene en Murcia?

R. Estamos presentando Atenea por primera vez aquí. Había venido en distintas ocasiones para presentar otros proyectos, pero ahora la damos a conocer aquí y la idea es implantarnos con un equipo local para poder crecer y tener impacto con todo lo que vayamos publicando.

P. ¿Puede derivar en un nuevo partido político?

R. Atenea no va a ser un partido político. Va a ser siempre un centro de pensamiento y lo que sí tiene es vocación de influir en la esfera pública. Tiene vocación de que los partidos que gobiernen nos escuchen y tomen en cuenta las medidas que proponemos. Por eso se las mandamos cada vez que se publican y esperamos que tengan impacto en esas formaciones que estarán pronto en posiciones de gobierno.

P. Antelo pidió la creación de un partido «liberal» y «patriótico».

R. Lo que España necesita son políticas públicas encaminadas a hacer que crezca de nuevo. España lleva dos

décadas perdidas. La gente menor de 30 años no ha conocido un periodo prolongado de crecimiento económico que les permita, siendo todavía jóvenes, trabajando y sin ganar todavía mucho, tener la proyección de independizarse, comprar una casa o formar una familia. Los que hoy tienen menos de 35 o 40 años no lo han visto nunca porque llevamos 20 años perdidos en términos de PIB per cápita. Esto no había pasado nunca en España desde la Guerra Civil. Nunca habíamos tenido 20 años de no crecimiento. Lo que digo es que lo que hace falta son políticas públicas encaminadas a crecer, a generar oportunidades, a crear vivienda, infraestructuras... a volver a poner a España en el camino del crecimiento.

P. Vox ha sufrido una grave crisis interna con las salidas de Antelo, en la Región de Murcia, o Javier Ortega Smith. ¿Qué opinión le merecen?

R. No es un tema del que me gusta hablar mucho, porque yo miro hacia el futuro y hace ya tres años desde que me fui, pero es evidente que hay

FUTURO

«Atenea no será un partido, pero sí tiene vocación de influir»

ESPAÑA

«Los menores de 35 no han visto un periodo de crecimiento»

CRISIS INTERNA

«No entiendo muy bien algunas cosas que están pasando en Vox»

cambios en el partido que no mucha gente entiende bien. Yo mismo no entiendo muy bien algunas cosas que están pasando y no me parece que sean las mejores ideas. En la Región de Murcia, la intención de voto de Vox se ha desplomado desde estas noticias. Ellos sabrán lo que están haciendo. Yo miro hacia adelante.

P. Tanto Antelo como la diputada regional Virginia Martínez han sido muy críticos con la cúpula de Vox, con acusaciones graves. ¿Qué piensa de las críticas que está recibiendo la actual dirección?

R. Más allá de decir que no he entendido muy bien en base a qué se les ha defenestrado, yo sigo sin entenderlo y creo que tampoco la mayoría de los murcianos, las afirmaciones particulares que haga cada uno, que las expliquen ellos. Pero sí insisto en que son dos personas muy válidas, que nunca han militado en otro partido y que provienen del sector privado. Quizá por eso es por lo que no han tenido cabida en un partido que está cambiando.

P. ¿Hay espacio para un nuevo partido entre Vox y el PP?

R. Yo creo que sin duda hay un espacio en la política nacional para políticas de crecimiento, creativas, de reducción del tamaño del Estado, de generación de oportunidades, de empleo o de infraestructura. Si no las abarca el PP y no las enarbola tampoco Vox, ahí habría un espacio. Lo digo en condicional porque todavía falta un año para las elecciones y están a tiempo de poner esas ideas en práctica. Son las que estamos pu-

blicando en la fundación Atenea y las que nos gustaría que pusieran en práctica cuanto antes.

P. ¿Usted sigue afiliado a Vox?

R. Por ahora sí.

P. ¿Teme la expulsión? ¿Se la han comunicado?

R. No la temo, pero la descuento.

P. ¿Ha perdido Vox su tinte liberal?

R. Sin duda. Pero no porque lo diga yo o porque haya salido yo, sino porque lo dicen ellos. Ellos ya se definen como un partido obrerista. Ya hay en España un partido obrerista que se llama Partido Socialista Obrero Español y ellos también son un partido obrerista español, les falta lo de socialista. Pero claro, ya no definen una sola medida liberal.

P. ¿Qué lectura hace de los resultados de Vox en las elecciones autonómicas de Extremadura, Aragón, Castilla y León y Andalucía?

R. Parece que ha ido de más a menos, pero también queda claro que es un

te eso de todas maneras. Yo no creo que haya ninguna duda de que se acabarán entendiendo. Y creo que es necesario.

P. Lo dice para obtener una mayoría que pueda echar a Pedro Sánchez del Gobierno...

R. Claro, es que ésa es la prioridad nacional.

P. ¿Qué le parece ese concepto?

R. Yo pondría la prioridad en el crecimiento, no en repartir recursos públicos entre los ciudadanos, con independencia de cuál sea su nacionalidad. La prioridad es crecer, crear vivienda, crear infraestructura, la prioridad es crear empleo. Lo que pasa es que, una vez más, nos metemos en el marco mental de repartir dinero público. Y en ese reparto hay un concurso para ver quién se lo lleva. Yo preferiría pensar en términos de ver cómo somos capaces de hacer que el país crezca, que la gente tenga oportunidades y que se pueda permitir comprar una vivienda, un coche o irse de vacaciones, que es lo que la clase media tradicionalmente había tenido y hoy está perdiendo.

P. ¿Considera un error que Vox exija aplicarla? ¿Piensa que es anticonstitucional?

R. No, no me parece ningún error ni que sea anticonstitucional. Lo que me parece es que está hablando desde el marco mental del estatismo, del reparto de las ayudas públicas, y no desde el marco de la creación de riqueza, el crecimiento o la aplicación de la tecnología para que todos seamos más productivos. Ésas son las cosas de las que a mí me gustaría hablar un poco más.

P. ¿Qué le parece la medida de Isabel Díaz Ayuso de restringir el abono de transporte a los empadronados?

R. Parto de la base de que los gobiernos no tienen que estar subvencionándolo todo y dando las cosas gratis. Esto es una manera de apelar a los instintos más bajos de los ciudadanos. Lo que desearía es que los gobiernos crearan oportunidades para que los propios ciudadanos ganaran dinero y pudieran pagarse de su bolsillo el transporte público o el privado. Lo que pasa es que tenemos políticos que están más centrados en el reparto de dinero de una manera u otra que en la independencia de los votantes para que sean ellos los que decidan qué hacer con su dinero.

P. ¿Qué visión tiene de la Región de Murcia?

R. Es una Región que demuestra que cuando el Estado hizo su papel contribuyó mucho al crecimiento de una autonomía que venía de ser de las que menos crecían. Hoy el crecimiento de Murcia está muy por encima del conjunto de España, porque aquí se creó infraestructura, se hizo un trasvase... Ahora que ese trasvase está en solfa, lamentablemente, lo va a pagar caro la Región de Murcia, cuando había demostrado que es capaz de hacer un uso muy eficiente del agua. Hay que asegurarse que se garantice el agua suficiente para que pueda seguir creciendo. El Estado tiene que quitarse del medio para que sean los trabajadores y los pequeños empresarios los que hagan crecer esta Región.

VOX

«Por ahora soy afiliado; no temo la expulsión, pero la descuento»

RESULTADOS

«Forma parte del 'establishment'; ya es un partido como los demás»

ACUERDO

«PP y Vox se acabarán entendiendo; es necesario»

partido que forma parte plenamente del *establishment*. Está consolidado y en unos rangos donde no parece que crezca ni decrezca mucho más. Pero es una realidad con la que todo el mundo tiene que contar y acomodarse. A su vez, el partido también va consolidando ciertas formas de actuar y ya es un partido más para bien y para mal, como todos los demás. Dicho eso, hay cosas que me parecen preocupantes de los resultados en su conjunto. Pensar que en Andalucía, después de haber estado 40 años bajo el socialismo y con el mayor escándalo de la historia de la política española, la derecha haya retrocedido en escaños y que la izquierda haya sumado 5 o 6 diputados, me parece realmente sorprendente. Creo que llama una profunda reflexión sobre qué estamos percibiendo los votantes o cómo actúan los votantes españoles.

P. ¿PP y Vox están condenados a entenderse en el 2027?

R. Sí, y además es que lo van a hacer porque lo llevan haciendo muchos años. A los que lo decimos desde fuera parece que les molesta que se les diga, pero luego hacen exactamen-



En primer plano, el avión pilotado por Felipe VI; detrás, la Princesa Leonor en otro Pilatus. FRANCISCO GÓMEZ



Felipe VI y la Princesa Leonor se miran tras completar el plan de vuelo. F. G.

Felipe VI y la Princesa Leonor comparten jornada de vuelo

El Rey se desplaza a Murcia para pilotar junto a su hija

MARINA PINA MADRID

No formaba parte de su plan de instrucción, pero probablemente haya sido uno de los momentos más emotivos de los tres años que la Princesa de Asturias ha pasado de formación castrense y que terminarán en apenas tres semanas. La Heredera al Trono recibió en la Academia General del Aire, en Murcia, al mando supremo de las Fuerzas Armadas, Felipe VI, con quien compartió una jornada de vuelo en el Pilatus PC-21.

La noticia se conoció ayer a través de Zarzuela y mientras la Heredera disfruta de una semana de viaje de fin de curso junto a sus compañeros de la AGA en las Islas Canarias, por lo que el vuelo de instrucción se tuvo que producir antes. Sin embargo, en Casa Real han decidido publicarlo coincidiendo con el aniversario de la Proclamación de Felipe VI, una suerte de *festejo* en un día vacío de agenda pública para la Familia Real. A través de un ví-

deo y un paquete de 18 fotografías, se ve cómo evolucionó la jornada.

La Heredera al Trono recibió a su padre a pie de avión y le acompañó a un aula, donde la joven realizó un *briefing* de seguridad. A continuación, ambos fueron al centro de simulación para que Felipe VI hiciera un vuelo simulado antes de despegar en los Pilatus, que durante varios minutos, en paralelo, sobrevolaron el Mar Menor en una jornada histórica.



Médicos del Hospital Universitario Morales Meseguer de Murcia manifestándose, ayer, contra la reforma del Estatuto Marco. MARCIAL GUILLÉN / EFE

Encuentran muertos a un padre y a su hija en su casa de Gerena

CHEMA RODRÍGUEZ SEVILLA
La Guardia Civil investiga las muertes de un hombre y de una mujer, padre e hija, que habría ocurrido este viernes por la mañana en la localidad sevillana de Gerena. Una de las hipótesis con las que trabajan los investigadores es que el padre hubiera matado a la hija y después se hubiera suicidado, aunque no se descartan otras líneas de investigación, según recalcó oficialmente el instituto armado.

El grito «se escuchó a kilómetros», cuenta un vecino de Gerena sobre el hallazgo de un hombre de 50 años y de su hija de 20 años, Ángela, los dos muertos, en el interior de su vivienda de Gerena (Sevilla). El grito lo dio la mujer y madre de las víctimas, Rosa Mari, que descubrió los cadáveres a su regreso a casa del colegio de la localidad en el que trabaja como profesora.

Eran alrededor de las tres de la tarde cuando la mujer llegó al domicilio familiar, en la avenida de la Estación, justo enfrente del Centro Cívico de Gerena, donde estaban los cuerpos, sin vida, de sus familiares. Pocos minutos después el servicio de emergencias 112 Andalucía recibía el aviso y la Guardia Civil se presentaba en la casa junto a un equipo de sanitarios, que solo pudieron confirmar el fallecimiento de estas dos personas.

El suceso, del que no han trascendido más detalles, ha causado una honda conmoción en Gerena, una pequeña población sevillana de poco menos de 8.000 habitantes donde el matrimonio y su hija eran muy conocidos y donde se ha declarado luto oficial por parte del Ayuntamiento.

Vecinos de la localidad señalan que se trataba de una familia «normal», apreciada por sus

Un año de huelgas médicas que no frenan la reforma de Mónica García

Más de tres millones de cancelaciones y una factura superior a 400 millones de euros

PILAR PÉREZ MADRID

Con la vista puesta en recrudescer las protestas en septiembre, los médicos cierran el curso con 32 días de huelgas nacionales que no han frenado la reforma sanitaria laboral que ya tramita el Ejecutivo de Pedro Sánchez. El rechazo del colectivo de más de 177.000 médicos y facultativos al Anteproyecto del Estatuto Marco le está costando cientos de millones de euros a las arcas de las comunidades autónomas, «engorda» las listas de espera e impacta en la calidad asistencial de los pacientes.

La responsable de Sanidad, Mónica García, llevó al Consejo de Ministros el polémico texto para dar el pistoletazo a su tramitación en el año que resta de legislatura. «Este Gobierno ha hecho su trabajo». Esta frase se ha convertido en el mantra de García, que defiende que «es la primera reforma laboral sanitaria en 23 años enfocada en mejorar las condiciones laborales».

El Estatuto Marco —explicó la ministra en la sede del ministerio el viernes— «recoge, dentro de sus competencias, todas las reivindicaciones de los profesionales, todas las reivindicaciones y malestares legítimos que puede recoger estatuto básico estatal» para poner límites y armonizar que un profesional en Galicia trabaje con las mismas condiciones que otro en Murcia, Madrid o Barcelona.

Hace una semana, las CCAA se enfrentaron a la ministra, que se quedó sola con «su anteproyecto». Todas las regiones tanto del PP como del PSOE salvo Cataluña (pese a compartir en «espíritu» el contenido reivindicativo) firmaron una carta en la que se reclamaba la apertura «con urgencia de un proceso de diálogo real». Ese paso no se ha dado. Y eso ha empujado al Comité de Huelga Médica a intensificar las protestas: a partir de septiembre los paros serán indefinidos.

El texto en tramitación tampoco cuenta siquiera ya con el apoyo de los sindicatos con los que pactó el borrador de la norma en enero. Desde Satse, que representa a más de 227.000 profesionales de enfermería del Sistema Nacional de Salud, se ha calificado de «traición institucional» y «atropello injustificado» y se ha puesto sobre la mesa la amenaza de huelga.

No hay una cifra exacta, pero el coste supera los 400 millones de euros solo con datos completos de cuatro regiones. Los cálculos son aproximados y a la baja, porque no todas las autonomías han hecho pública la factura y no todos miden temporalmente igual la repercusión. Canarias, solo hasta mayo, apuntaba que el coste superaría los 200 millones; Andalucía, los 173 millones; Baleares, los 10 millones; Madrid, con datos hasta junio, casi 19 millones; La Rioja ha llegado a comunicar unos 10 millones;

Aragón, tres millones hasta abril; y Castilla y León cifraba en más de 56 millones solo los paros hasta mayo.

En la misiva acordada entre las 16 comunidades y entregada a Sanidad en el último Consejo Interterritorial de junio, se recoge que «son las CCAA las que están sufriendo las consecuencias organizativas y asistenciales en sus respectivos territorios». Ante esto, señalaban que están actuando con responsabilidad para asegurar la continuidad de la atención sanitaria a los ciudadanos.

Las listas de espera «van a crecer», sostenían los médicos en la concentración del pasado lunes a las puertas del Ministerio de Sanidad. A sa-

CCAA y sindicatos han dejado sola a la ministra con el anteproyecto

En total, desde junio de 2025 se suman 32 jornadas de paros

biendas del impacto que tiene la huelga, «no vamos a ceder y nos veremos abocados a seguir a la vuelta del verano», advertía José María Molero, médico de Familia y Comunitaria y secretario general de SIME (sindicato médico federado en CSIT Unión Profesional).

Desde junio de 2025, se han cancelado y reprogramado más de tres millones de actos médicos, entre consultas, cirugías y pruebas médicas. Esta cifra es aproximada, dado que al cierre de esta edición muchas regiones no tenían el cómputo global actualizado. Algunas comunidades, como Navarra y País Vasco, han ido «recolocando» a los pacientes en las agendas a lo largo de los últimos meses y pueden afirmar que se «han recuperado» citas perdidas.

Desde el servicio vasco de salud, Osakidetza, se han hecho las cuentas y han sumado 15 días «extra» a las listas de espera. A esto se suma desde junio la negativa de algunas CCAA a hacer actividad asistencial extra (normalmente por las tardes), como Cataluña, Madrid, La Rioja, Comunidad Valenciana, Navarra, País Vasco, Murcia y Galicia.



La Guardia Civil, ayer, en el lugar del suceso. EFE

vecinos y que no había ninguna constancia de episodios de violencia —ni en el Consistorio ni en la red Viogen—, aunque hay quien dice que la esposa habría expresado su intención de separarse.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

NO BUSQUES TALENTO
HAZ QUE EL TALENTO TE BUSQUE

100
MEJORES
EMPRESAS
PARA TRABAJAR
2026

EL
RAN
KING



mejoresempresas.elmundo.es

INSCRÍBETE HASTA EL 10 DE JULIO

OTRAS VOCES



CAJA NEGRA
**RICARDO
F. COLMENERO**

Medidas cautelares a la paternidad de Zapatero

LUNES
TRUMP

Donald Trump anuncia un acuerdo con Irán. Después de meses de ataques, bombardeos, amenazas nucleares, petróleo disparado y discursos apocalípticos, los mismos dirigentes que advertían de peligros existenciales hablan de repente de paz.

Lo curioso de estas guerras modernas es que siempre terminan pareciendo una negociación que podría haberse celebrado antes.

Israel observa el acuerdo con preocupación porque sabe que los papeles pueden detener los disparos, pero no las ambiciones de sus enemigos. Irán proclama una victoria histórica y Trump se atribuye el mérito de que Irán pueda decirlo. Los únicos que suelen quedarse sin premio son los que han pasado meses enterrando familiares o haciendo cola para conseguir combustible. Quizá por eso la pregunta no es quién ganó la guerra, sino para qué sirvió realmente todo esto.

MARTES
JUNTS

Junts intenta que el Congreso pida elecciones anticipadas. No porque obligue a Pedro Sánchez a convocarlas, que no lo hace, sino para que la Cámara diga en voz alta lo que ellos no se atreven.

Junts lleva meses explicando que la legislatura está agotada, que el Gobierno no tiene rumbo y que la situación es insostenible. Si realmente piensa eso, quizá debería empezar por ayudar a derrumbarlo. Lo demás son variaciones sobre la misma idea: que sean otros los que den el paso.

La Mesa vetó la iniciativa insinuando que las cámaras no están para votaciones simbólicas, o más bien recordando que la ley española contempla fórmulas menos cobardes.

MIÉRCOLES
ZP (I)

En su comparecencia ante la Audiencia Nacional, Zapatero respondió mucho a lo que quiso, poco a lo que le preguntaron y nada sobre lo que le incomodaba, como cualquier político y, especialmente, como cualquier político culpable.

Zapatero niega influencias en el rescate de Plus Ultra, niega sociedades, niega correos electrónicos que dice no usar y niega recordar encuentros concretos que otros sitúan con bastante precisión. Y en esa negación selectiva fue construyendo

una realidad paralela donde lo más importante no es lo que ocurrió, sino lo que aún está pendiente de ocurrir en su memoria, como si la verdad fuera una obra en permanente construcción, para la que él necesita más días.

Para remate, el ex presidente emitió una nota de prensa para los aficionados socialistas, que esperaban su sentencia sobre qué tal lo hizo el juez.

JUEVES
ZP (II)

El sumario del caso Zapatero no avanza, sino que se expande con la imputación de sus hijas y de su secretaria, en un movimiento judicial que, según el auto, se apoya en su papel dentro de las supuestas sociedades instrumentales y en la fría lógica de la responsabilidad, esa que no mira los apellidos sino los ingresos.

El asunto abandona el terreno de lo estrictamente judicial para entrar en otra discusión más humana y, por eso mismo, más incómoda para el ex presidente del Gobierno: la de la paternidad. Porque uno puede permitirse fracasar en la vida como socialista, como faro de la izquierda e incluso como gurú de Pedro Sánchez, pero sin enviar a sus hijos a la cárcel.

El guion de la corrupción en España entra en un territorio insólito, porque todos estábamos viendo venir que el amigo *runner* cargaría con todo, como siempre, pero no que el ex presidente acabara asumiendo los presuntos pecados de sus hijas para mayor gloria de su inocencia y sacrificio.

VIERNES
LENGUAJE

En España hay dos cosas que se piden todos los días: elecciones anticipadas y medidas cautelares. Gracias a Begoña Gómez y a José Luis Rodríguez Zapatero, las medidas cautelares han adquirido categoría de género político propio. Se piden, se discuten, se interpretan y se convierten en parte del discurso político mucho antes de que a alguien se le ocurra preguntarse si eran necesarias o no. En cierto modo, las medidas cautelares funcionan como las encuestas, que no importan tanto por lo que dicen, sino por lo que insinúan.

El lenguaje judicial ha ido ganando una extraña popularidad, como cuando se muere un Papa y a cada rato escuchas decir «camarlengo» o empieza una guerra en Ucrania y escuchas «granero de Europa». Ya sea en el ascensor, en la frutería o en la tertulia de la tele, uno ha empezado a escuchar a cada poco: «Riesgo de fuga», «indicios racionales de criminalidad», «sociedad instrumental» o «pieza separada». Expresiones que antes pertenecían a los tribunales compiten en *prime time* con las de la política: «Fin de ciclo», «cordón sanitario», «lawfare», «máquina del fango» o «mayoría alternativa». España ha llegado a ese punto en el que los autos judiciales y los argumentos electorales parecen escritos por el mismo departamento de comunicación. En algún momento dejamos de discutir sobre cómo gobernar el país para empezar a discutir sobre cómo investigarlo. Hay países que exportan tecnología o coches. Nosotros exportamos derecho procesal.



La actriz Anna Castillo, fotografiada en 2022. ÁNGEL NAVARRETE

SOLO CON RECETA **CHARO LAGARES**

Desde un partido cuyo nombre no siempre alegra el espíritu, una voz de acento murciano combate la «aniquilación» de la fe con la herramienta por excelencia anticatólica: el odio



Contra los gays, las lesbianas, los bi, el comunismo y Dios

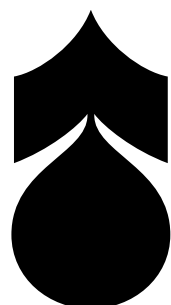


TODOS IGUALES. La lista LOC de los LGTBI más influyentes de España la encabeza este año una mujer. Ni es trans ni es lesbiana. Rosalía, que casi se casó con un hombre y

ahora sale con la modelo Loli Bahia, es, como el 17% de las españolas de entre 17 y 34 años, bisexual. Anna Castillo, también. Cuando su noviazgo con una mujer llegó a su fin y comenzó una relación con un hombre, algunas increparon a la actriz. La llamaron bollera traicionera. Al murciano Antonio Martínez Nieto no le gustan ni Anna Castillo ni Rosalía ni, es de sospechar, ninguno de los otros 98 integrantes del ranking. El diputado de Vox parece inquieto, incluso —si se juzgan los movimientos de sus bracitos ante el micrófono, como de director de orquesta encogido— alterado. El ¡comunismo! «ha sacado las conductas LGTBI del catálogo de los trastornos y las ha metido en el de los derechos humanos». Busca «aniquilar la fe, la patria, la familia y la libertad individual». El departamento de innovación de Florette se muerde las uñas de envidia. Jamás en España se conceptualizó tan variopinta ensalada. El regustillo intelectual tampoco encuentra parangón: Vox se desmarca de la derecha y, en un conservadurismo a la ofensiva, se refocila en un charco de cieno pequeñito, estanco y podrido, tan pestilente que asfixia, al que no llegan las palabras de los dos últimos vicarios en la Tierra del dios al que dicen alabar: el que aplasta y excluye y cultiva odio no cumple con el más esencial de los credos de la fe católica.

Converge el murciano con la izquierda de Madrid, en cuya Asamblea Ayuso ha recordado que existen gays y lesbianas liberales o católicos.

No sabe aún Martínez lo que también tiene en común con las lesbianas que insultaban a Castillo: en todos late la creencia de que si el otro no es como ellos consideran que debería ser, encajedito en la ridiculez de sus ideologías, no debería existir. Para contrarrestar la necedad, *Big Boys*, en Filmin.



EN BOLAS.

El ayuntamiento de Barcelona es consciente de que, por mucho que algunos locales se empeñen en expandir el hábito regional, no todos sus bañistas gustan de

pasearse entre sus vecinos como Dios los trajo al mundo, por lo que este verano el Grupo de Playas de la Guardia Urbana dispondrá de mochilas con ropa para auxiliar a las víctimas de los ya tradicionales hurtos estivales. Se les hará entrega de un par de chanclas, camisetas y bermudas.

La bolsita es de color blanco porque se trata, en efecto, de un signo de paz. Barcelona le hace una reverencia al incivismo y se rinde a la delincuencia. Admite que no tiene ya poder para frenar la degradación de la convivencia y, amable, como quien ofrece un clínex a la viuda, tapa sus vergüenzas con una camiseta de algodón. El más desnudo de todos ellos sigue siendo el rey.

En una dosis, un clásico para otro clásico: ¿Qué me pasa, doctor?

OTRAS VOCES

IDÍGORAS Y PACHI



FIGURACIONES
**ANDRÉS
TRAPIELLO**

Cada día más cerca del momento crucial

LA SUERTE judicial que corra Zapatero no es nada comparable con el daño que causará P.S. a este país si sigue al frente. Que se pudran en prisión no pagará el daño inmenso que han ocasionado. Y la justicia poética de que ya nunca puedan pasearse libremente sin exponerse a ser insultados tampoco es ningún consuelo, en caso de que triunfen sus argucias procesales y se libren de ir a la cárcel.

Aunque sus destrozos en igualdad, memoria histórica o plurinacionalismo perduren, una mayoría de españoles ya les ha dado la espalda. No desde luego muchos de quienes les han sostenido durante estos ocho años, dispuestos a otros ocho: «Hasta 2030, y más». Los necesarios para acabar de destruir su cerebro o envilecerse definitivamente.

Que PSánchez se ha bunkerizado no ofrece ninguna duda. Cabe preguntarse si también lo han hecho sus votantes. De los dirigentes nos olvidaremos pronto. Si entran en la cárcel, porque no los veremos. Y si quedan libres, también, porque, como digo, no se atreverán a salir a la calle. Pero no sucederá así con muchos de los que les han estado votando: los conocemos, son amigos nuestros, parientes, compañeros de trabajo, buenas personas. En el fondo esa es la única tarea importante, volver a unir a quienes PSánchez separó mediante un muro, y recuperar la conversación pública que hubo en España, respetuosa con las leyes y democrática.

Será, pues, más apremiante y necesaria que nunca una segunda reconciliación nacional. Pero no será sencillo.

Veamos.

De siempre las gentes de izquierdas han creído tener una concienciación política más afinada que las de derechas. Mientras, según ellos, la derecha se dedica, sin conciencia, a hacer dinero y explotar a sus obreros y empleados, privatizar hospitales, impedir que estudien los pobres, vejar a las mujeres y destruir el planeta, la izquierda ha creído que se ocupa de los problemas reales: repartos equitativos (si no son de joyas), restituir a la

mujer la dignidad que le corresponde (exigiendo el *si* hasta el final), salvaguardar el planeta sin renunciar al consumo, a ser posible subsidiado, y, sobre todo, mejorar el funcionamiento de lo público y dar ejemplo a los fachas. Lo hacen, a su entender, con sacrificios enormes, porque, pese a ser los desheredados de la Tierra y a no tener casi nada, siempre han estado dispuestos, desde Bakunin y Fourier, a darlo todo. Ese es el origen de su supremacía moral.

Para esa izquierda tratar y hablar de política había sido hasta ahora lo más importante. La izquierda tiene de sí una imagen idealizada. Está convencida de que su cultura e intelectualismo les viene de serie, sin abrir un libro. Cuando la mayoría silenciosa, en tiempos de Franco, se declaraba apolítica, la minoría de izquierdas, que la despreciaba por discapacitada moral e intelectualmente, trató de concienciarla sin éxito. Nunca le ha perdonado aquel desdén.

Hemos vuelto a los tiempos de Franco, pero al revés.

La gente común de izquierdas, al menos la que uno trata, ya no quiere oír hablar de política. Se incomodan lo indecible. Están cansados de que cualquiera, furioso por tanta corrupción, les recuerde qué está pasando. Más aún si es de derechas. No están dispuestos a que los reaccionarios aleccionen a los progresistas. «Lecciones de corrupción, ninguna», repiten.

Esa izquierda, que tan preocupada ha estado por la salud mental, deprimida ahora y avergonzada, exige que nadie le deprima más aún hablándole de lo que está sucediendo en España, mientras confía en que los casos de corrupción de los suyos no puedan sustanciarse judicialmente y, tan contrarios como son de la equidistancia, no desean otra cosa que algún caso nuevo de corrupción en la derecha. Es pueril. Admiten que los suyos han delinquido, por supuesto, pero no desean que se persigan y castiguen sus delitos, sino que no lleguen a probarse, de modo que al mismo tiempo que afirman que colaborarán con la justicia, la obstaculizan cuanto pueden. Como PSánchez con Zapatero: sólo quiere ganar tiempo.

Han enmudecido ante la vida disoluta de Ábalos y Koldo, las charranadas mafiosas de la fontanera y de Cerdán o la obscena joyería del ex presidente, desde luego, pero encuentran irritante que alguien que no sea de izquierdas se lo recuerde. Cambian de conversación en

cuanto pueden, o informan de ello de mala gana, si no les queda otro remedio. No obstante, y pese a condenar esas conductas, han tomado secretamente una decisión: seguirán apoyándolos. Si en el pasado han secundado a quien ha pactado con terroristas o amnistiado a delincuentes independentistas, hoy anhelan que PSánchez dé a conocer su arma secreta, ese cohete V2 que impida de una vez por todas y a ser posible para siempre, que la derecha democrática acceda al poder: plebiscito plurinacional, censos amañados, enfrentamientos civiles...

Bien está que el presidente del Gobierno y quienes formaron o forman parte de su camarilla acaben ante los tribunales. Y que se tiren unos años en la cárcel, si son culpables. Pero lo



TOÑO BENAVIDES

importante será la reconstrucción moral de este país que habrá de acometer una ciudadanía partida en dos.

La duda hoy está en saber si la izquierda más reaccionaria de la Historia aceptará su derrota, si llega a producirse, o si, como en 1934, la encontrarán intolerable, una humillación insufrible.

Ese momento crucial en que pueden hallar preferible, como P.S., destruir España a compartirla con quien no se le parece o no se le someta.

MUNDO



Una niña junto a un vehículo destruido en Qlaileh, en el sur de Líbano, tras los bombardeos israelíes de la noche del jueves. MARWAN NAAMI / ZUMA PRESS WIRE

Netanyahu busca la salida del laberinto ante el pacto de Trump

● El americano impone a Israel un nuevo alto el fuego para salvar la negociación con Irán ● El acuerdo es un examen duro para el *premier* a nivel doméstico y golpea la histórica alianza estadounidense-israelí

Con las botas militares en el sur del Líbano bajo ataques cruzados y un nuevo alto el fuego, los oídos puestos en la Casa Blanca cada vez más enfadada y las manos en la cabeza relejendo el Memorando de Entendimiento que refuerza a la República Islámica de Irán, Israel afronta una

de las disyuntivas estratégicas, militares y diplomáticas más complejas en los últimos años. Un escenario muy alejado del que esperaba el primer ministro Benjamín Netanyahu hace tres meses y tres semanas, cuando inició la guerra junto a Estados Unidos. El gran aliado que le pidió des-

escalar el choque ante Hizbulá para salvar el diálogo directo con el régimen iraní tras la suspensión de la cumbre este viernes en Suiza.

Atrapado entre el lodazal libanés, la ira de Washington y el acuerdo con Irán que condiciona la negociación al fin de la ofensiva israelí contra Hizbulá, Netanyahu vio este viernes cómo aumentaba la presión de EEUU

debido al aplazamiento de la histórica reunión en Burgenstock (Suiza). Las llamas en Líbano alcanzan el puente entre EE.UU. e Irán y el hasta hace unas semanas armonioso canal entre el presidente estadounidense, Donald Trump, y Netanyahu.

La muerte de cuatro soldados israelíes, entre ellos el oficial del Batallón 52, en un ataque de Hizbulá en el sur del Líbano a última hora de la noche del jueves, desató la respuesta de Israel desde ese momento con oleadas de bombardeos contra objetivos de la milicia proiraní causando al menos 47 muertos en Líbano. «Respetaremos el alto el fuego si Israel lo respeta y nos reservamos el derecho a responder», declaró Ibrahim al-Moussawi a Al-Araby TV en nombre de Hizbulá, que acusa a Israel de querer socavar el acuerdo entre EEUU e Irán.

Con un tono cada vez más duro, Estados Unidos exige a Netanyahu que cese la ofensiva en Líbano para blindar la negociación con Irán. O «que actúe con más suavidad», en palabras de Trump. La primera cláusula del memorando no solo

establece una tregua «en todos los frentes incluyendo el Líbano», sino también garantías de «la integridad territorial y la soberanía» del país árabe. Es decir, la retirada de soldados israelíes en las zonas que ocupa desde que Hizbulá iniciara la escalada.

Bajo potentes corrientes que confluyen desde extremos opuestos, Netanyahu busca la salida del laberinto ante la mirada vigilante de EEUU y satisfecha de Irán. Así, se esmera en no criticar en público a Trump debido al acuerdo, como hicieron varios ministros, pero sí en aclarar, que «Israel permanecerá en la zona de seguridad del sur del Líbano el tiempo que sea necesario para garantizar la protección de nuestras localidades del norte». En Israel, temen que la retirada sea vista como una victoria de Irán tras imponer la conexión de su diálogo con EEUU al de su milicia. De ahí que en la cúpula militar israelí aconsejan al Gobierno que alcancen lo antes posible un acuerdo con el presidente libanés, Joseph Aoun.

Tras la firma digital del Acuerdo de Versalles, que muchos en Israel

ven como «capitulación histórica», Netanyahu no frenó los ataques en el sur del Líbano, pero los limitó y no cruzó la línea roja iraní y sobre todo estadounidense: Beirut.

A cuatro meses de las elecciones y con dos tercios de los israelíes que consideran el acuerdo malo para su país según el sondeo del canal 12, Netanyahu afronta uno de los exámenes más duros en sus cuatro décadas en la política. Con preguntas sobre su estrategia ante Irán que, basada en el criterio y dependencia de Trump, ha fracasado a expensas de lo que suceda en la negociación.

La euforia en Israel del 28 de febrero, cuando lanzó una operación aérea junto a EEUU para acabar con las capacidades balísticas y nucleares de Irán y crear las condiciones de la caída de su régimen, ha dado paso al desaliento por un pacto que le refuerza a nivel económico, militar y estratégico y golpea la histórica alianza estadounidense-israelí.

Fiel a su estilo, el giro de Trump ha sido repentino, brusco y sorprendiendo a su aliado. En este caso, Netanyahu. Un ejemplo: no solo no incluyó el pro-

grama balístico del régimen iraní entre los 14 puntos del memorando sino que ahora defiende su derecho a tener misiles balísticos.

«El acuerdo dista mucho de garantizar el logro de los objetivos de la guerra y, si hubiéramos sabido que ese sería su final, habría sido mejor no haberla comenzado», admite el ex jefe de la Inteligencia militar Tamir Hayman. Entre lo que llama «noticias que pueden resultar menos malas», cita: «En la cuestión nuclear, aparentemente hay dos compromisos iraníes: el material enriquecido se diluirá y ya ahora, y sin relación con un futuro acuerdo nuclear (del que se duda que se firme), el programa nuclear está congelado a cambio de la congelación de sanciones estadounidenses adicionales contra Irán».

Tras la muerte de los soldados en el ataque de Hizbulá, Netanyahu hizo caso omiso a las demandas del ministro de Finanzas, el ultraderechista Bezalel Smotrich de «abrir las puertas del infierno» para que, entre otros motivos, Trump no le cierre las puertas de la Casa Blanca.



SAL EMERGUI
JERUSALÉN

Anatomía de un alto el fuego



EQUIPAJE
DE MANO
ANA
PALACIO

La aparatosa firma por Trump en Versalles del memorándum de entendimiento entre Estados Unidos e Irán el miércoles engrosa ya su archivo del *Art of the Deal*. Superado el trámite y pospuesta sin concretar la reunión agendada ayer, se especula en cuanto a las conversaciones y, por tanto, la cuenta atrás de los sesenta días convenidos para negociar las estipulaciones. Estas benefician desde ya a Irán y destacan por las sombras que arrastran y las que proyectan. Después de meses de guerra, cierre del estrecho de Ormuz, retórica *MAGA* de rendición incondicional y cambio de régimen, baladronada de obliterar una civilización, múltiples salidas de caballo alazán y llegadas de burro manchego, con el trasfondo de la virulenta oposición al JCPOA –el acuerdo nuclear de 2015, que Washington abandonó en 2018 bajo el primer mandato *trumpiano*–, nos enfrentamos a un texto breve y no cabe más ambiguo, donde la verdad política que se intenta ocultar se perfila entre líneas.

El pacto se articula en tres ejes: cese de hostilidades, Ormuz y programa nuclear iraní. Es mucho y es poco. Mucho, porque detiene la contienda y devuelve oxígeno al orden internacional, al ecosistema del Golfo que ha bordeado la asfixia estratégica. Poco, porque asuntos capitales quedan al margen –fuerzas convencionales y franquicias, esenciales en el equilibrio regional–. Washington postula el arreglo como arquitectura de paz; Teherán, como una fase que le concede tiempo, alivio y reconocimiento; los mediadores subrayan el éxito de haber detenido la destrucción y la muerte; Israel mira el conjunto con recelo desde fuera. En realidad, lo más relevante del documento es la desproporción entre la repercusión mediática y la cantidad de preguntas que deja en pie. Y en Oriente Medio lo pendiente suele retornar con venganza añadida.

Ormuz es central. Se trata de una arteria vital del comercio y de la energía mundial. La reapertura se presenta como recuperación de la normalidad. Pero si –como apunta el acuerdo– esa normalidad depende de plazos, desminado, obstáculos técnicos o mecanismos operativos en los que Irán retiene capacidad de dosificar el tráfico, la apariencia de desescalada encubre una prerrogativa nueva. No hace falta proclamar la soberanía del ribereño para alterar el principio de libertad de los mares; basta con convertir la navegación internacional en trapicheo recurrente. En dos meses, Teherán puede haber transformado la reapertura en un régimen de peajes, autorizaciones tácitas o verificaciones y otros usos burocráticos imaginativos que aherrojen en la práctica el uso del estrecho. El sistema que hizo posible la globalización descansaba en que ciertos pasos marítimos no podían quedar sujetos al chantaje de quien pudiera perturbarlos. Si cerrar Ormuz termina brindando al gobierno una posición privilegiada para arbitrar su funcionamiento, no estamos ante un regreso a la situación anterior, sino ante un torpedo en la línea de flotación de la base del intercambio planetario.

Tampoco el capítulo nuclear inspira entusiasmo. Que Irán reitere su voluntad de «nunca producir armas nucleares» no resuelve el problema, pues ya es signatario del Tratado de No Proliferación. La cuestión que el memorándum no prejuzga no es declarativa, sino sustantiva: centrifugadoras, *stock* acumulado, inspecciones, acceso del Organismo Internacional de la Energía Atómica, consecuencias del incumplimiento y destino de las instalaciones o del discutido inventario del uranio. Resulta así difícilmente explicable la pirueta de sostener que el material enriquecido justificaba una guerra para tildarlo ahora de extremo secundario.

Tras haber dinamitado el JCPOA, el presidente Trump alardea de una componenda aderezada con escenografía de mal presdigidador trastabillando en un libreto que no controla. Los acuerdos sustantivos quedan al albur del previsible regateo que dominará los tratos bilaterales, con un corolario: Teherán no se obliga a retroceder significativamente en su ambición nuclear, mientras Estados Unidos queda constreñido por la lógica de no romper el proceso que acaba de exhibir como logro. El calendario de las concesiones destaca incluso por encima de los objetivos mismos; el proceso abre categóricamente la puerta a exenciones petroleras, descongelación de activos y levantamiento progresivo de sanciones. Antes de contemplarse los aspectos más controvertidos, Irán habrá consolidado etapas cruciales.

Queda en nebulosa el sistema regional iraní. Hablar de paz y estabilidad sin neutralizar la constelación de fuerzas que Teherán ha cultivado durante décadas –Hamás, Hezbolá, los hutíes, milicias iraquíes y otros grupos de coerción– es plantear un deseo, no establecer una vía para ganarlas. El sistema se proyecta en las dos áreas

que más condicionan el alto el fuego: Líbano y Palestina. En Líbano, Hezbolá sigue siendo el medio de presión más sensible sobre Israel; en Palestina, Hamás conserva el valor simbólico y operativo del frente político de Gaza. Los ayatolá no ejercen su poder sólo desde el Estado; lo ejercen a través de las «marcas blancas», franquicias armadas, redes ideológicas y de hostigamiento que le permiten negar, modular o multiplicar su implicación según convenga. Si ese universo no se desentraña y se aborda en términos vagos, el alto el fuego será más un paréntesis que una arquitectura sólida.

Israel es el ausente omnipresente. No ha suscrito ni respaldado el acuerdo y, sin embargo, tendrá que vivir con sus secuelas. Es-

tados Unidos podrá apremiar a Netanyahu para que contenga sus acometidas, en particular en Líbano, sin que ese apremio elimine la percepción ciudadana israelí de amenaza existencial ante la capacidad nuclear latente, el poder misilístico, los drones y el manejo desafiante de Irán. Los dos últimos episodios bélicos –la ofensiva relámpago de los doce días de junio pasado y la que arrancó en febrero– han ratificado a Israel como potencia militar formidable, aunque igualmente han mostrado sus límites: puede decapitar el régimen y penetrar sus defensas, pero no alcanza por sí solo a mudar el entorno estratégico. Para los países del Golfo, esa constatación sobresale. Algunos seguirán viendo en Israel un indispensable socio tecnológico, militar y de inteligencia en un futuro post petróleo; otros mantendrán las distancias; todos han comprobado que la seguridad regional ya no se organiza desde jerarquías simples.

El pueblo iraní es descorazonadamente perdedor, mientras el régimen sale robus-

tecido y transformado. El desmochado de su dirigencia, la desaparición o fragilización de viejos referentes, la erosión de Hezbolá y el menor peso relativo de la Fuerza Quds –el brazo exterior de la Guardia Revolucionaria– dan el relevo a otro equipo de mandos. Adquieren centralidad quienes han gestionado misiles, drones, guerra tecnológica y confrontación con Estados Unidos, muchos de ellos curtidos en Iraq y familiarizados con los reflejos, procedimientos y flaquezas norteamericanos. Trump los califica ahora como interlocutores «racionales», «fuertes», «inteligentes» y «no radicalizados», si bien lo relevante es que pertenecen a una nueva generación y son distintos. Ese reemplazo interno cuenta, junto con la desbandada infligida al Gran Satán. Si la autocracia ha sobrevivido, no lo ha hecho sobre el repertorio clásico, sino apoyándose en iniciativas rompedoras.

La nómina de mediadores dice también mucho de la coyuntura. Pakistán emerge con un papel relevante, inseparable de sus lazos con China en una región donde Pekín pesa sin ocupar el primer plano. Omán cuida su utilidad discreta. Catar confirma su cualidad de enlace ineludible, incómodo en



Una mujer sostiene la bandera de Irán frente a una valla publicitaria antiamericana, en Teherán. ATTA KENARE / AFP

El acuerdo se caracteriza por las sombras que arrastra y las que proyecta

En Oriente Medio, lo que queda pendiente suele retornar con venganza añadida



varias capitales, pero eficaz. No es casual: Ras Laffan, joya del gas natural licuado de Doha, depende del North Dome, el inmenso yacimiento que comparte con Irán –South Pars para Teherán–. Cuando la prosperidad del Golfo se construye sobre infraestructuras que Irán puede golpear, condicionar o tornar en palanca, la no agresión deja de ser abstracción diplomática y se erige en constante económica.

Mientras Turquía aumenta su envergadura internacional, los Estados del Golfo extraen una conclusión pragmática: convivirán con Irán porque la geografía se impone; y lo harán sabiendo que Teherán puede echar por tierra, en cualquier momento,

SIGUE EN PÁGINA SIGUIENTE

MUNDO

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

años de inversión en diversificación económica, turismo, inteligencia artificial, *hubs* logísticos y relato de modernidad. La seguridad regional ya no descansa en la garantía estadounidense y pasa por formular necesariamente arreglos directos, complejos pero inevitables, con el medianero, experto en incendiar la casa común. La inseguridad es telón de fondo para sus andaduras de futuro y amenaza dominante.

En esa fotografía hay una ausencia clamorosa: Europa. La misma Europa que inició la política de normalización con el régimen de los ayatolás y, en no poca medida, impulsó el JCPOA, no pinta nada. Ni como Unión ni como Estados miembro. La vecindad de nuestro proyecto colectivo se reordena sin esperar a Bruselas, París, Berlín o Roma. Por primera vez en una negociación modular, Europa ni figura. Conserva intereses en energía, en navegación, en proliferación, en seguridad de Israel, en la estabilidad del Golfo y en relación con Irán; sin embargo, carece de los instrumentos, la unidad y la disposición a pagar los costes que precipitan los principios en poder.

Y finalmente está Trump. La puesta en escena, para él nunca accesorio, aquí cobró primacía: el ansia de que el anuncio coincidiera —debía coincidir— con su cumpleaños, la duda de si Irán quiso orillar ese regalo simbólico, y el apañío de los husos horarios que permitió a cada parte contar su versión. Parece tema menor, pero no lo es. Delata hasta qué punto la diplomacia se subordina a la vanidad del inquilino de la Casa Blanca y a la soberbia huera de fabricar una imagen de victoria. Estados Unidos ha conocido derrotas, retiradas y reveses —Vietnam, Irak o Afganistán ilustran esas categorías—. Lo específico es el empeño en presentar como triunfo una compostura que invierte el lenguaje de partida: donde el americano preconizó cambio de régimen, rendición iraní, y profirió amenazas de obliteración, hoy enarbola un vocabulario de no agresión, no injerencia, y respeto a la soberanía. Todo ello embolado en prolijos tributos al liderazgo persa. Los ejemplos de cortesía estratégica —que el 47º presidente no depara a los aliados— resultan tanto más reveladores de la volatilidad que padecemos cuanto más reciente es la retórica que pretenden borrar. En puridad, ese giro denota debilidad del hegemon y, más trascendente, abona la falta de confianza que se extiende. No se trata sólo del desastre protagonizado; lo que desconcierta es el afán de vestir de gloria el desguisado, frente al escepticismo general.

La debacle es rotunda y desborda al mundo. Si Estados Unidos aparece incapaz no sólo de mantener el rumbo sino que pierde coherencia intelectual, si convierte una dudosa vuelta al *statu quo* ante en hazaña, si celebramos con pompa y circunstancia un alto el fuego en una guerra cuyo arranque no explica y no supo encauzar, la factura alcanza al conjunto occidental. Pero Europa se equivocaría si dedujera de ello que puede permitirse prescindir de Estados Unidos. No puede. A pesar de Trump, Europa sigue dependiendo del vínculo atlántico. Lo que no puede permitirse es vivirlo como adhesión sentimental o seguidismo resignado. Entre ópera bufa y tragedia, la firma de Versalles recuerda una verdad incómoda: cuando Washington disfraza un fracaso de victoria, Occidente no queda liberado de Estados Unidos; queda obligado a pensar, con más lucidez, qué atlantismo cabe sostener en este mundo dislocado.



Trump, Merz, Meloni y Costa participan en un almuerzo de trabajo durante la cumbre del G-7, celebrada en Evian (Francia). AFP

«Trump ofende a toda Italia»

Crisis diplomática por una humillante declaración de Trump sobre Meloni

MANUEL TORI ROMA

Estados Unidos e Italia viven una nueva crisis política y diplomática a raíz de unas declaraciones del presidente Donald Trump a un canal de televisión en las que afirmó que Giorgia Meloni le «suplicó» una foto conjunta durante la cumbre del G-7 en Evian (Francia), a lo que él habría accedido «por pena». La jefa del Gobierno italiano reaccionó ayer con gran dureza contra el inquilino de la Casa Blanca, asegurando que se trataba de un invento suyo: «Las declaraciones de Trump son un invento, estoy desconcertada. No sé por qué el presidente de Estados Unidos se comporta así con sus propios aliados y, de hecho, no es la primera vez que ocurre». Profundamente molesta, la mandataria añadió que lamentaba que Trump «no tenga la misma determinación con los enemigos de Occidente y de EEUU, con liderazgos con los que es mucho más condescendiente». «Ni Italia ni yo no imploramos nunca», zanjó una muy ofendida Meloni.

El tono empleado ayer desde Roma evidencia un salto cualitativo en la crisis bilateral, en medio de choques que empezaron semanas atrás, tras la negativa de Italia, como del conjunto de países europeos, a secundar a Washington en la ofensiva militar contra Irán y, en concreto, a la prohi-

bición del uso de la de la base de Sigonella, en Sicilia, para los ataques contra el régimen de los ayatolás. En Evian se intentó suavizar las cosas entre ambos mandatarios y ambos posaron sonrientes para una fotografía oficial. Era la primera vez que coincidían tras un fuerte cruce de acusaciones provocado otro de los asuntos que han distanciado a los otros amigos, los ataques de Trump al Papa León XIV, que llevaron a Meloni a salir de inmediato en defensa del Pontífice. Lo que en Roma no podían imaginarse es que, tras las jornadas de cordialidad en Evian, Trump se iba a descolgar con una incendiaria y humillante andanada contra Meloni en respuesta a una llamada del corresponsal de la cadena italiana La7, Trump afirmó: «¡Probablemente está contenta de que le haya hablado! ¡Yo no estaba obligado a hablar con ella! ¡Me suplicó hacerse una foto conmigo! Quería una foto conmigo desesperadamente. Podría incluso no haberla hecho, pero me dio pena».

Nada que ver lo que está sucediendo en los últimos meses con el apogeo de la relación entre los dos mandatarios que llevó a que Meloni fuera percibida como la interlocutora privilegiada de la Casa Blanca en la UE. La italiana fue la única mandataria europea que asistió a la toma de posesión

del americano en Washington en enero del año pasado; y pocos meses después, en abril, fue recibida con todos los honores en la Casa Blanca como la gran aliada y puente entre Bruselas y Washington. Pero, con el tiempo, Meloni no dudó en criticar la política de Trump sobre aranceles, Groenlandia o el uso de las bases militares italianas en el conflicto con Irán.

Las palabras de Trump y la respuesta de Meloni hicieron reaccionar ayer al grueso de la élite política italiana. El propio presidente de la República, Sergio Mattarella, telefoneó a la primera ministra para mostrarle su solidaridad. El Gobierno reaccionó anulando la visita que el vicepresidente

de Exteriores, Antonio Tajani, tenía prevista el 21 y 22 de junio a Estados Unidos. «Las graves y ofensivas palabras del presidente Trump hacia la primera ministra Giorgia Meloni ofenden a toda Italia», subrayó el avezado diplomático. El subsecretario de la presidencia del Ejecutivo italiano, Giovambattista Fazzolari, afirmó que «las diatribas de Trump contra Giorgia Meloni son solo el último episodio de ataques e insultos dirigidos a los líderes europeos» y añadió que «de forma intencionada o por incompetencia» está «arruinando la histórica relación entre Estados Unidos y Europa».

Tal como ocurrió cuando Meloni salió en defensa del Papa León XIV, la oposición italiana dejó a un lado las diferencias políticas para defender a la primera ministra. Desde el principal partido de la oposición de izquierda, el socialdemócrata Partido Democrático (PD), se mostró de inmediato su «solidaridad con Meloni por las palabras indescriptibles de Trump» como declaró el senador Filippo Sensi. El expresidente del Gobierno italiano y líder del progresista Movimiento 5 Estrellas (M5E), Giuseppe Conte, afirmó por su parte que «Italia no merece verse humillada de forma tan flagrante» y que «es inaceptable que un aliado se atreva a hablar así de nuestros líderes».

«Me suplicó hacerse una foto conmigo. Me dio pena»

«Lamento que Trump no tenga esa determinación con sus enemigos»



El presidente de la Asamblea Nacional venezolana, Jorge Rodríguez, junto a la ex diputada Dinorah Figuera, el jueves en Caracas. RONALD PEÑA R. / EFE

Washington fuerza en Venezuela una ruta electoral a cámara lenta

El Gobierno provisional, obligado a negociar los comicios con la oposición perseguida

Venezuela se asoma a una transición que no ha empezado, pese a las expectativas creadas con el primer paso que ha supuesto el momento que recoge una fotografía histórica: Jorge Rodríguez, cabecilla de la actual Asamblea Nacional (AN) y todopoderoso hermano de Delcy, la presidenta encargada, sentado por orden de Washington junto a Dinorah Figuera, presidenta de la AN de 2015. Como si ambos fueran *primus inter pares*.

Hasta el pasado diciembre, cuando Nicolás Maduro usurpaba el Palacio de Miraflores, la dirigente opositora exiliada en España era apenas una mujer «que no respetaba su nacionalidad», una de las principales responsables «del gigantesco robo de Citgo (filial estadounidense de Petróleos de Venezuela (PDVSA))». Por eso el propio Rodríguez exigió que le quitaran la nacionalidad a una política perseguida, amenazada y vilipendiada de forma desproporcionada durante siete años.

De este primer encuentro el jueves salió la conformación de una

«mesa técnica y política paritaria con una agenda que contiene hitos y cronogramas concretos», divagó el chavismo reciclado en su resumen de una jornada que vuelve a demostrar quién manda hoy en Caracas. Según adelantaron fuentes opositoras a EL

MUNDO, la semana que viene proseguirán los encuentros seis diputados opositores de la antigua AN, entre ellos Ramón López y Marco Aurelio Quiñones, y seis técnicos, con la idea de acercar posturas en cuanto a la «reconstrucción de las instituciones democráticas, el fortalecimiento del Consejo Nacional Electoral (CNE), el restablecimiento de garantías duraderas para la participación política y la garantía para las libertades cívicas», tal como aireó el Departamento de Estado estadounidense.

El primer obstáculo por librar es la constitución definitiva del Tribunal Supremo de Justicia (TSJ), en especial sus salas electoral y constitucional, que durante década y media ha perseguido con saña a partidos y dirigentes de la oposición. La prime-

ra intención del *chavismo trumpista* era la de sustituir a los magistrados *maduristas* (bajo control de la *primera combatiente revolucionaria*, Cilia Flores, ahora en una celda de Nueva York) por jueces de confianza para los hermanos Rodríguez.

La orden de Washington es que sea un Supremo más paritario, algo en lo que John Barret, jefe diplomático estadounidense en Caracas, es todo un experto: en su periplo en Guatemala, el encargado de Nego-

cios fue acusado de injerencista por sus presiones durante la elección de la Corte Constitucional.

Después le tocará el turno a la renovación del CNE, encabezado todavía por Elvis Amoroso, que ha pasado a la Historia como el dirigente chavista que llevó a cabo el mayor fraude electoral conocido en las Américas. Una vez elegidos cinco rectores «probos», tal como se establece en la Constitución nacional, se pasaría a la fase final: el cronograma para unas elecciones, que distintas fuentes consultadas por este periódico sitúan en el segundo semestre de 2027.

En busca de una supuesta legitimidad, EEUU ha sentado juntos a quienes califica como integrantes del Gobierno interino y a la presidenta de la AN del 2015, «a última entidad democráticamente elegida y reconocida internacionalmente». Una doble institucionalidad cogida por los pelos: por el lado chavista, es de sobra conocido el fraude orquestado en las presidenciales y en las elecciones parlamentarias del año pasado; por el lado opositor, la legitimidad de un Parlamento elegido hace 11 años, prorrogado desde 2020

en medio del desafío de la presidencia encargada de Juan Guaidó contra Maduro, está en cuestionamiento constante. De hecho, se había convertido en un ente sin influencia que se reunía a través de Zoom y con unos diputados que incluso habían prescindido, en su mayoría, de esa denominación.

Figuera, que pertenece al partido centrista Primero Justicia (PJ), ha permanecido en el exilio durante ocho años. La elegida por Washington accedió a la presidencia de la AN en enero de 2023, tras protagonizar un exilio muy duro en España, donde, pese a ser cirujana, se vio obligada a cuidar a ancianos y a vivir en pisos compartidos.

Lo más llamativo de la decisión estadounidense es la ausencia de María Corina Machado en este movimiento político trascendental, pese a que el acuerdo alcanzado en el seno de la oposición democrática en Panamá le atribuía el papel de «conductora del proceso democrático».

«¿Qué es lo que está pasando? Hay un liderazgo en el país y de la oposición en el país que indudablemente es María Corina Machado. Pero cuando ellos (Washington) hablan del camino institucional es porque quieren que nosotros constituyamos un CNE creíble y confiable que le sirva a Machado y a cualquier aspirante sea del oficialismo o independiente. Eso es lo correcto políticamente», resumió ayer Figuera en entrevista radiofónica.

«Este avance marca un hito institucional. No le corresponde a María Corina, que ya adelantó que será candidata, sentarse a definir el nuevo CNE», explica a EL MUNDO el experto Alfredo Yáñez.

Una vez acabada la primera fase programada por EEUU, marcada por la captura de Maduro y la imposición de la estabilidad, la segunda fase se encuentra todavía en vigencia: recuperación económica y reconciliación social y política.

Algunos han querido ver lo ocurrido el jueves en Caracas como el banderazo de salida para la fase 3, que el Departamento de Estado define como la transición democrática y la celebración de unas elecciones libres y justas. Pero la cocción lenta elegida por Washington adelanta muchos meses hasta llegar a la constitución del CNE, que se cree estaría trabajando en diciembre.

Todo ello sucede cuando el 87% de los venezolanos apuesta por elecciones presidenciales este mismo año y con una presidenta encargada de capa caída: la desaprobación de Delcy ha caído al 59% en mayo, según las encuestas.

«Me cuesta ver lo que está ocurriendo como el inicio de la fase 3 en Venezuela, lo veo más como la consolidación de una fase 2 que busca la estabilidad en términos económicos y energéticos, para fortalecer así la parte de las finanzas y los negocios en Venezuela. El inicio de la etapa 3 significaría además que comiencen a correr plazos de tiempo en la parte electoral, algo que no ha sucedido», precisa a este diario el analista político Miguel Velarde.



DANIEL LOZANO

Se ha establecido una «mesa técnica y política paritaria»

EEUU no piensa en urnas hasta el segundo semestre del año 2027

MUNDO



Andy Burnham, nuevo diputado laborista por Makerfield, se dirige, ayer, a sus partidarios y a los medios tras su victoria. AFP

Burnham pisa los talones a Starmer

El 'premier' plantea una resistencia numantina al asalto del ya diputado al cargo

PABLO PARDO WIGAN (INGLATERRA)
ENVIADO ESPECIAL

Andy Burnham, alcalde de Manchester, quiere que el primer ministro británico, Keir Starmer, se vaya sin que él tenga que echarlo. Starmer dice que, si quieren que haga las maletas, que vayan a por él. Ésa es la situación en la que está la política británica desde que el viernes a las cuatro de la madrugada, hora local, Burnham fue declarado vencedor de las elecciones al Parlamento por la circunscripción de Makerfield.

En su empeño, Burnham cuenta con unos aliados de excepción: el propio gabinete de Starmer. El objetivo es que el primer ministro se vaya debido a que la realidad política le es tan adversa que, en la práctica, no le queda otra salida, y no por medio del mecanismo establecido por la legislación para llevar a cabo el reemplazo. Ayer por la tarde una buena parte del gabinete más gran parte de los *notables* laboristas y de los parlamentarios de ese partido, que cuenta con una abrumadora mayoría en la Cámara de los Comunes, le indicaron que reconsiderara su decisión de seguir en el cargo y afrontar un ataque a su liderazgo por el flamante vencedor de Makerfield.

En España sería inconcebible. Pero en el Reino Unido no es inusual que los miembros del Gobierno desafíen al primer ministro y le retiren su apoyo. Margaret Thatcher, la *Dama de hierro*, cayó así en noviem-

bre del año 1990, cuando ganó a su rival Michael Heseltine la primera votación para reemplazarla, pero sin lograr los votos necesarios como para evitar una segunda ronda. Fue entonces cuando sus ministros –incluyendo al que la sucedería, John Major– le indicaron que no la apoyaban. Dos días después dimitió. Casi 22 años más tarde le sucedió lo mismo al también conservador Boris Johnson, quien, tras ganar una moción de confianza en el Parlamento, se encontró con una cascada de dimisiones en su gabinete. El primer ministro, literalmente, se quedó sin gente para su Gobierno.

Anoche, Starmer estaba en serio peligro de caer en esa situación. Como explicaba Paul Sinclair –aliado y confidente del ex primer ministro laborista Gordon Brown–, «solo cabe esperar que tenga la dignidad

para evitarlo». El análisis de Sinclair tiene peso porque, a raíz del desastre electoral laborista en las elecciones locales de mayo, Starmer *fichó* a Brown como asesor. El problema es que el precio de la dignidad es una humillación. El primer ministro convocó una reunión urgente de su gabinete para analizar la situación.

El pasado mayo, tras las elecciones, ya escapó, en una reunión similar, de su ejecución política. Pero ahora el primer ministro se ha quedado sin cartas. Aunque ayer volvió a insistir en que «si hay una contienda, entonces sí, me presentaré, competiré». «Lo he dicho en repetidas ocasiones. No voy a apartarme», subrayó. Sin embargo, sus problemas no son tanto una rebelión interna cuanto que nadie está contento con él, y muchos laboristas creen, como el propio Burnham, que si Starmer no se va el partido corre serio peligro de caer en la irrelevancia.

El primer ministro está con una impopularidad histórica. Según dos encuestas de las empresas de análisis de la opinión pública YouGov e Ipsos, tan solo el 19% de los votantes tiene una opinión positiva de Starmer. Con semejantes niveles de rechazo, el jefe del Gobierno tendría motivos justificados para irse de Downing Street.

El empecinamiento de Starmer no le está ayudando a resistir en el cargo, máxime después de haber

hecho que los órganos de dirección laboristas, que él controla, bloquearan en enero el primer intento de Burnham de acceder al Parlamento, ni, en un súbito cambio de opinión, haber ofrecido a la desesperada un cargo en el Gobierno a su rival el lunes. Es precisamente el carácter dubitativo de Starmer uno de sus puntos más débiles con el votante medio. Y, sin embargo, parece que en la única área en la que no

El jefe del Ejecutivo se niega a dar un paso atrás pero se está quedando solo

Solo el 19% de los votantes tiene hoy una opinión positiva de él

lo tiene es para tratar de seguir en el cargo.

Así, la cuestión del reemplazo del primer ministro parece tanto si puede producirse como cuándo, con qué procedimiento, y a qué precio. Sinclair consideraba que Starmer podría caer «en los próximos siete días». Pero algunos veían una especie de acuerdo de caballeros para que continuara hasta septiembre. Entretanto, el Reino Unido corre el peligro de afrontar las próximas cumbres de la OTAN y de la Coalición de los Voluntarios que apoyan a Ucrania, en julio, con un Gobierno con fecha de caducidad (si sigue Starmer) o con uno que esté todavía aterrizando (en el caso de que Burnham ya haya asumido el cargo para entonces).

Para Burnham, las ventajas de que Starmer se vaya son enormes. Gana en legitimidad, ya que nadie podría acusarle de apuñalar por la espalda al jefe del Ejecutivo (que es precisamente de lo que Thatcher culpó a su gabinete hasta el día de su muerte). También le permite empezar a gobernar sin tener que alcanzar pactos o realizar concesiones a los diferentes sectores –centro, izquierda *blanda* e izquierda *dura*– de la bancada laborista. Y, finalmente, le evita tener que enfrentarse a otros potenciales candidatos al cargo de primer ministro, empezando por el ex ministro de Sanidad con Starmer y partidario de la reentrada del Reino Unido en la UE, Wes Streeting.

Porque los problemas del país son considerables. Y, para demostrarlo, nada mejor que un pasquín junto a la Liberia pública de Wigan, donde Burnham ganó las elecciones que le pueden llevar nada menos que hasta la jefatura del Gobierno: «¿Lo pasa mal por el aumento del coste de la vida? Puede ser duro pedir ayuda pero estamos aquí para dirigirle en la dirección adecuada. Podemos ayudarlo a hacer que sus ingresos den de sí al máximo, gestionar sus deudas, hacer que no pase frío y ayudarlo a ahorrar».

LOS EMPRESARIOS PIDEN UN RELEVO

INCERTIDUMBRE. La patronal de empresarios Confederación de la Industria Británica (CBI) dijo ayer que el Reino Unido necesita un Gobierno estable y pidió evitar la incertidumbre ante unas posibles elecciones dentro del Partido Laborista para sustituir a Keir Starmer al frente de la formación y del Gobierno, informa Efe.

CONFIANZA. «La incertidumbre política reduce la confianza empresarial y la inversión, lo que afecta a la creación de empleo, los salarios y el coste de la vida», añadió la patronal en un comunicado.

PARTIDOS. «El Reino Unido no puede permitirse un verano de especulación y deriva con los políticos distraídos por las dinámicas internas de los partidos», subrayó la consejera delegada de la CBI.

El alcalde de Manchester logra su escaño en el Parlamento

Gran parte de los cuadros laboristas le quieren ya en Downing Street

**SÁBADO
Y DOMINGO
20:15**

LEY Y ORDEN

UNIDAD DE VÍCTIMAS ESPECIALES

VEO7, tu canal de televisión con las mejores SERIES Y CINE GRATIS

DISPONIBLE EN TDT EN ABIERTO
Y PRINCIPALES PLATAFORMAS

DESCÚBRELO YA
WWW.VEO7.COM

DIAL 44

DIAL 166

DIAL 33

DIAL 38

Un canal de televisión de

TEATRO REAL
CERCA DE TI

Unidad Editorial

ACTUALIDAD ECONÓMICA

«Si nos quitan la ayuda por mi hija enferma nos dejan al borde del precipicio»

● El Gobierno prepara una reforma que endurece los requisitos de acceso a la prestación CUME ● Las más de 18.000 familias afectadas denuncian la «desprotección» y el «recorte encubierto»

Paquito pesó apenas 420 gramos al nacer en la semana 23 de gestación. Poco más que una lata de Coca Cola. Hoy tiene 11 años y padece parálisis cerebral, autismo severo no verbal, displasia broncopulmonar y un trastorno de la conducta alimentaria. «Es un auténtico milagro de la medicina y de la vida», apunta su madre, Consuelo. Saioa tiene 12 años y un 95% de discapacidad. Su diagnóstico también es complejo: autismo severo no verbal, ansiedad, trastorno grave de conducta, con crisis de autolesiones, trastorno alimentario y, recientemente, epilepsia. Su madre, Inga, se ha resignado a vivir «en una jaula de cristal», lamenta en referencia a su propio hogar y a la ausencia casi total de vida social.

Los mellizos de Raquel cumplirán 15 años este verano. Nacieron en la semana 29 de embarazo y pesaron un kilo cada uno. Marco ha sido sometido a cinco operaciones de intestino; estuvo en coma, entre la vida y la muerte; durante meses vivió ostomizado; sufrió una sepsis y un fallo renal que derivó en un principio de fallo multiorgánico. Actualmente padece diarreas crónicas y hemorragias en las heces que requieren reposición de sangre por vía intravenosa. Su hermana Lucía fue operada del corazón y vive en un régimen de ingreso domiciliario continuo. Duerme conectada a un respirador artificial, con oxígeno a demanda y monitorizada constantemente con un pulsioxímetro.

Los casos de Consuelo, Inga y Raquel son solo tres entre miles de madres trabajadoras que viven en una batalla constante por la supervivencia de sus hijos y que tuvieron que reducirse la jornada laboral para poder cuidarles. A cambio, la Seguridad Social les concedió la conocida como CUME (Cuidado de Menores afectados por cáncer u otra Enfermedad grave), una prestación creada en 2011 para compensar la pérdida de ingresos que sufren los progenitores, guardadores con fines de adopción o acogedores de carácter permanente al tener que reducir su jornada de tra-



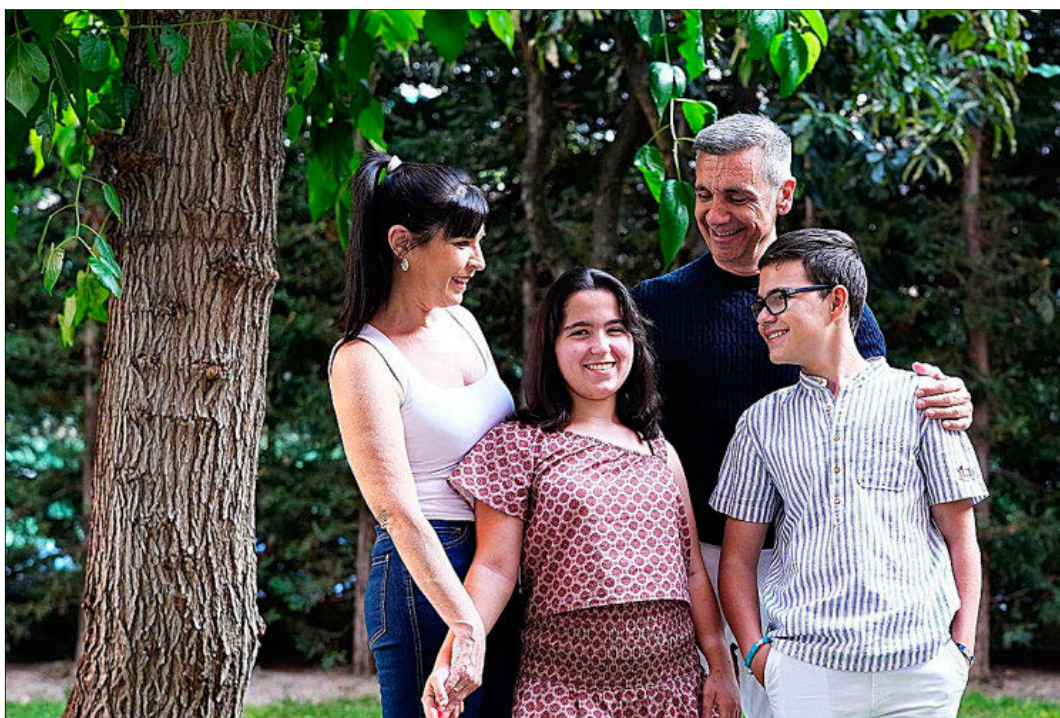
CRISTINA ALONSO
MADRID

bajo (mínimo un 50%) y su salario para cuidar a menores a su cargo afectados por enfermedades graves.

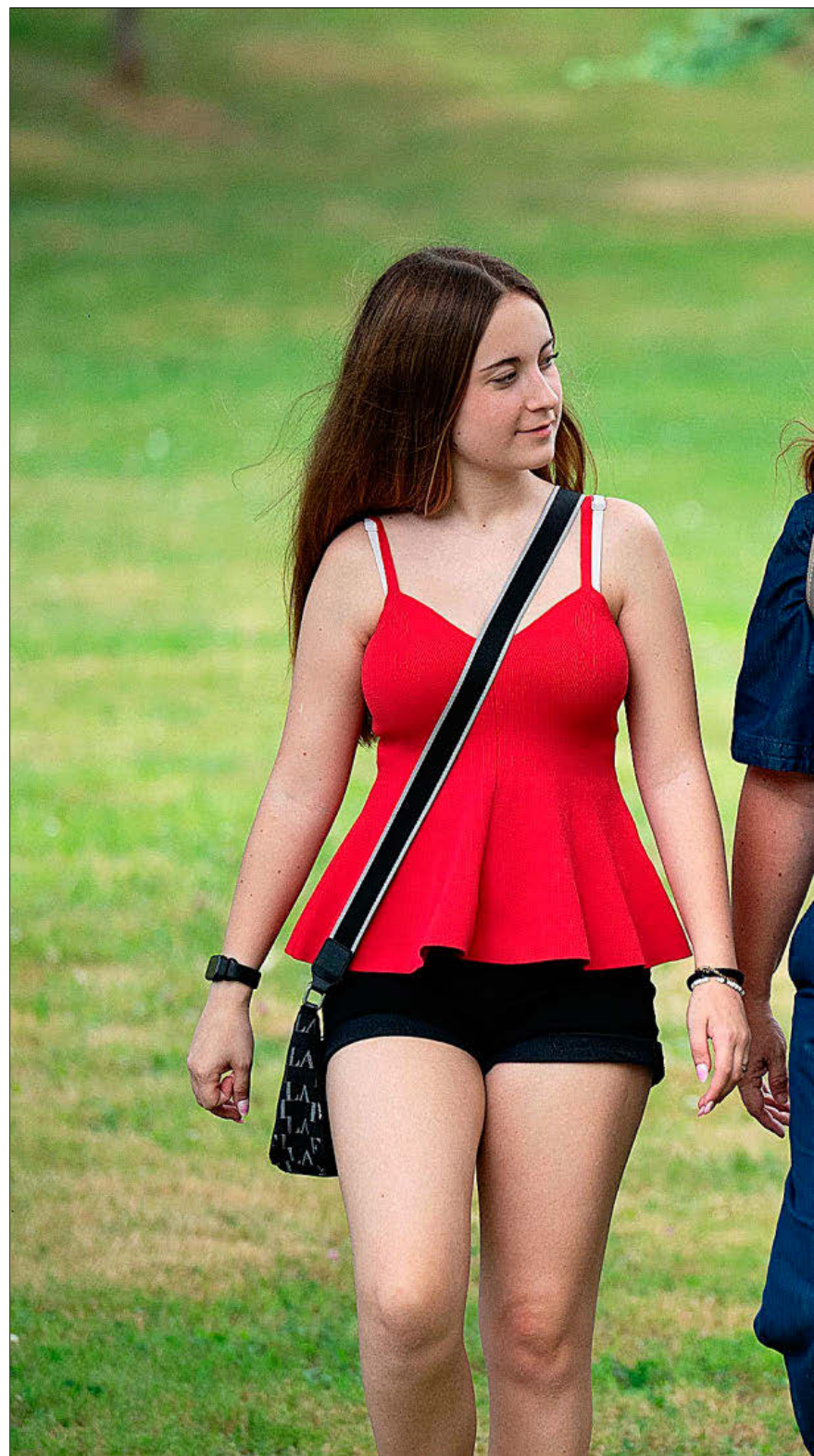
Hoy cuentan a EL MUNDO su historia personal y familiar más cruda para alzar la voz contra lo que consideran un «recorte encubierto». El Ministerio que dirige Elma Saiz está preparando un real decreto que modifica aspectos esenciales de la prestación. Por un lado, reconoce nuevas enfermedades, como el trastorno del espectro autista y el síndrome del neurodesarrollo Poirier-Bienvenu. Además, amplía los periodos en el reconocimiento inicial de la prestación y en las prórrogas y reconoce el derecho a la ayuda en situaciones equiparables a un ingreso hospitalario de larga duración. Sin embargo, desde la Asociación de Familias en CUME y permisos asimilados (Asfacume) denuncian que, en realidad, el texto plantea «un grave retroceso en la protección de miles de familias con hijos afectados por cáncer u otras enfermedades graves».

Son varios los aspectos del texto que generan preocupación en las familias por su potencial impacto restrictivo. Principalmente, la imposición de nuevos requisitos para el mantenimiento de la prestación y de mecanismos de control adicionales respecto a situaciones ya certificadas, así como la exigencia de que las renovaciones sean firmadas por facultativos especialistas que no sean de atención primaria. Y, sobre todo, la aplicación de criterios centrados exclusivamente en aspectos clínicos, sin valorar adecuadamente la realidad de los cuidados continuos, directos y permanentes que requieren muchas enfermedades graves y crónicas.

Este último punto es el más conflictivo. «Las enfermedades neurológicas o psiquiátricas, los trastornos de conducta o depresivos, la esquizofrenia... no requieren de un cuidado clínico, pero sí de un cuidado directo, continuo y permanente», explica Ainhoa Urones, vicepresidenta de Asfacume. Representa a las más de 18.000 familias que perciben esta prestación en la actualidad y denuncia que el Gobierno ha modifi-



Raquel con su marido Juan Miguel y sus hijos Marco y Lucía. JAVIER BARBANCHO



cado este requisito «de manera consciente y voluntaria» para recortar las ayudas. «Tal y como está redactado el texto en estos momentos, salimos todos de la prestación», advierte después de haberse reunido con el Ministerio.

Hasta Raquel tiene miedo. Y eso que sus mellizos suman, entre los dos, 15 enfermedades de las reconocidas en la actual normativa y 115 hospitalizaciones. Ella también participó en la reunión con el equipo de Saiz y asegura que de allí salieron con «un regalo envenenado». Desde el Ministerio defienden que «el nuevo reglamento, cuyo texto está en audiencia pública y puede recibir aportaciones, busca recoger más casuísticas y situaciones que antes no se contemplaban y dar más seguridad a los beneficiarios de esta prestación». Pero esta madre lo tiene claro: «La nueva redacción nos deja completamente vendidas, es un recorte y una desprotección a las familias más vulnerables».

ACTUALIDAD ECONÓMICA



El PIB de España crecería la mitad sin inmigrantes

Desde 2022 han aportado un 50% al crecimiento y dos tercios al empleo

ALEJANDRA OLCES MADRID

Si España ha conseguido registrar en los últimos años un crecimiento económico superior al del promedio de la Unión Europea ha sido, entre otros factores, gracias a la inmigración, que ha sido responsable de la mitad del avance del Producto Interior Bruto (PIB) registrado en nuestro país desde el año 2022. Los extranjeros recién llegados a nuestro país han ocupado dos tercios de los puestos de trabajo, sin perjudicar el empleo de los nativos, y han contribuido a la economía en más proporción que los autóctonos, pero también han supuesto un freno al avance de la productividad y los salarios.

«Una aproximación basada en descomposiciones contables indica que en el período 2022-2025, la población inmigrante habría explicado en torno a la mitad (1,7 puntos porcentuales) del avance observado en el PIB y algo más de dos tercios del avance del empleo. En términos del PIB per cápita, la inmigración habría contribuido en 0,5 puntos porcentuales al crecimiento medio anual (2,7%)», apunta el Banco de España en su *Informe Anual*, presentado esta semana.

Nuestro país está inmerso en un ciclo expansivo que, al igual que ocurrió a comienzos de los años 2000, ha estado caracterizado por los elevados flujos de entrada de inmigrantes, si bien en esta ocasión su composición es distinta. Según microdatos censales utilizados por la institución que preside José Luis Escrivá, ahora ha aumentado el peso de los extranjeros procedentes de América Latina, en detrimento de los que vienen de otros países de la Unión Europea. «En términos educativos, se observa un aumento del porcentaje de inmigrantes con educación universitaria, aunque también se ha observado un cierto aumento de aquellos con estudios primarios. Esto es relevante, dado que la inmigración hacia España ha presentado tradicionalmente una elevada proporción de personas con bajos niveles de cualificación, en línea con la utilización de canales de entrada poco selectivos, flujos irregulares y procesos de regularización *ex post*».

El mercado laboral se ha nutrido en estos últimos tres años de esta población foránea, que ha ocupado dos de cada tres puestos. Sin embargo, esta dinámica no ha tenido «efectos estadísticamente significativos sobre la tasa de empleo de

los trabajadores nativos». Sí se ha producido, sin embargo, un proceso de reasignación: los nativos tienden a reducir su peso relativo en campos como la agricultura, la industria y la construcción, y a concentrarse progresivamente en ramas del sector servicios.

En términos económicos, portanto, la aportación de los inmigrantes ha sido positiva: han contribuido al crecimiento—sobre todo vía consumo— y al crecimiento del empleo, sin afectar al empleo local, si bien su incorporación al mercado laboral ha podido actuar como freno a la productividad y, en consecuencia, a la evolución de los salarios. «La llegada de trabajadores inmigrantes incrementa la oferta laboral, lo que podría ejercer presiones a la baja sobre los salarios en determinados segmentos ocupacionales o niveles de cualificación», señala el Banco de España.

Con esta misma tesis coincide la

La tasa de empleo de los nativos no se ha visto afectada

Sí han supuesto un freno a la productividad y los salarios

Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (AIReF), que apunta que «un incremento de la oferta de trabajo siempre va a reducir costes porque va a hacer que haya menos tensiones» o BBVA Research, que en su último informe Situación España señalaba que la población inmigrante registra un diferencial de productividad negativo frente a la nacida en España y tiene peores condiciones laborales —están sobrerrepresentadas en los contratos temporales, fijos discontinuos y empleos de fin de semana, aunque han aumentado presencia en los indefinidos—. «El PIB por hora trabajada de la población extranjera o con doble nacionalidad es un 19% inferior al de la española. Entre los factores que explican estas diferencias se encuentran algunos que podrían desaparecer con el tiempo, como la capacidad de acceder a puestos directivos o la antigüedad», señala la entidad.

«Las vidas que tenemos no las hemos elegido», incide Raquel, reflejando el sentir de miles de familias que, además de lidiar con la enfermedad de sus hijos en un sistema sanitario colapsado, ahora deben luchar para que la burocracia no les arrebate el derecho a cuidarlos. Ella no ha vuelto a dormir. Su embarazo le costó seis ciclos de fecundación in vitro—y 60.000 euros—, luego se redujo la jornada un 66% y a día de hoy ya no puede trabajar. Ha ampliado la reducción al 99,99% y con 48 años no visualiza la vuelta al mercado laboral. Sus noches transcurren entre pitidos y despertares para colocar oxígeno. «Como en una UCI», afirma. No descansa y vive en un estrés continuo.

Consuelo tiene que vestir a su hijo, ducharle y darle de comer. A sus 11 años, solo se alimenta de leche y purés muy triturados. Fuera de casa se desplaza en silla de ruedas porque, a causa de su patología, «camina de puntillas, como una bailarina de danza clásica». Toda la rutina fa-

miliar está volcada en los cuidados y las terapias. El niño está escolarizado, pero sus ausencias son constantes, por eso Consuelo ya no trabaja al 99,99% y no puede permitirse perder la ayuda: «Vivimos con el salario de mi marido porque mi sueldo paga las terapias». Y presagia con gran preocupación: «Me van a quitar la prestación y entonces, ¿qué hago? Será imposible».

El nuevo texto impone criterios centrados en aspectos clínicos...

...sin valorar la realidad de los cuidados «directos y permanentes»

Inga comparte ese temor. Al cuidado de su hija, una tarea físicamente agotadora y emocionalmente durísima, se suma ahora la angustia por el futuro de la prestación. En las patologías de ámbito psiquiátrico o de salud mental, como el autismo o el trastorno de conducta de su pequeña, no existen los cuidados clínicos tradicionales. Por ello, teme que la ambigüedad en la redacción del decreto sea la excusa perfecta para que le retiren el subsidio. «Si el Gobierno me quita la ayuda nos deja al borde del precipicio», clama.

El texto recibirá aportaciones en audiencia pública hasta el 25 de junio. Asfacume ha recogido ya 5.000 firmas y a su manifiesto se han adherido unas 200 asociaciones a nivel nacional. El objetivo: evitar que la burocracia deje desprotegidos a los niños más vulnerables.

Inga posa con sus hijas Iraia (izda.) y Saioa (dcha.) en Bilbao.

DAVID DE HARO/
ARABA PRESS

ACTUALIDAD ECONÓMICA

CATHIE WOOD

FUNDADORA DE ARK INVEST. Es la artífice del éxito de Tesla o una firme defensora de Bitcoin. Acudió con 500 millones de dólares más a la salida a bolsa de SpaceX, de quien dice va «10 años por delante» de su competencia

«La IA se está quedando con todo el oxígeno de la habitación»

LAURA DE LA QUINTANA MADRID

Cathie Wood (Los Ángeles, 1955) es lo que Warren Buffet a la gestión valor; el oráculo de las compañías más disruptoras, desde la antigua Facebook —a quien respaldó desde sus inicios—, a la tecnología blockchain y, ahora más que nunca, en la era del *boom* de la inteligencia artificial. Fundadora de la gestora Ark Invest, esta semana visitó Madrid en busca de inversores para tratar de aumentar su presencia en Europa, donde dice que encuentra un renovado interés.

Pregunta. Ese puente entre EEUU y Europa cada vez es más frecuente. SpaceX, que debutó en la bolsa estadounidense la semana pasada reservó un tramo de su colocación exclusivamente para los inversores europeos.

Respuesta. Lo sé. No es algo habitual. Elon Musk está muy agradecido al inversor *retail* que le ayudó a arrancar Tesla.

P. ¿Acudió a la salida de SpaceX?

R. Éramos accionistas de SpaceX cuando era una compañía privada y era nuestra mayor posición, con un 11% del patrimonio. A raíz de nuestra experiencia como inversores con Tesla, conocemos a Elon Musk y a su equipo muy bien. Ellos cambiaron el modelo de negocio de la compañía sin haber pensado siquiera antes en ello, hasta que no empezaron a frustrarse con los problemas que les generaban los centros de datos que tenían en Tennessee o en Memphis. Los precios de la electricidad están subiendo, a lo que se suma la burocracia, los retrasos, la regulación... y entonces él [Musk] se dijo a sí mismo: 'Tengo que cambiar esto'. Y así fue como arrancó la idea de los *data-centers* en Marte o en órbitas espaciales. No estaba en el modelo, no en uno que fuera público. Todavía estamos trabajando sobre cómo de relevante puede ser el nuevo modelo, pero los 1,8 billones de valoración tienen sentido para nosotros.

P. Entonces, acudió a la salida.

R. Sí, con cerca de 500 millones de dólares, lo que es maravilloso. Nadie sabe cómo van a evolucionar ambas compañías [Tesla y SpaceX]. Su forma de ver el mundo va mucho más allá de las telecomunicaciones, de la emisión y difusión de contenido... y el mercado tras ello [que es masivo]. Lo que nos están diciendo es que llevar toda esa conectividad a las zonas más remotas del mundo verá caer su coste dramáticamente. Lo harán mediante acuerdos con alguna *telco*, pero llegado el momento serán capaces de hacerlo ellos so-



ÁNGEL NAVARRETE

«SpaceX va 10 años por delante que cualquier otra compañía»

«En la Tierra hay mucha burocracia y eso no existe en el espacio»

«La IA se ha convertido en competencia de Bitcoin»

los. La otra cuestión que aprendimos al leer el folleto es que van a ser capaces de pagarnos más de lo que pensábamos. Te daré un ejemplo. Y es algo que ahora empiezo a entender porque hago más viajes internacionales. Algunos aviones tienen un Wi-Fi que funciona. La mayoría, no. American Airlines acaba de anunciar un acuerdo con Starlink, y Delta lo hará en breve. Así que como viajera podré escoger aviones que hayan llegado a un acuerdo con Starlink, lo cual es beneficioso para las aerolíneas.

P. ¿Starlink tiene el monopolio de este negocio?

R. La realidad es que SpaceX va 10 años por delante de cualquier otra compañía. Déjame que explique cómo de relevante es esta oportunidad. Empezaron a utilizar cohetes reutilizados hace una década, nadie más ha sido capaz. Tienen una cuo-

ta de mercado del 75%, con lo que dominan las comunicaciones desde el espacio y están pensando en tener centros de datos allí. El negocio de comunicaciones es 1.600 millones de dólares; los centros de datos en el espacio, una oportunidad de 2.500 millones. Pero la gran parte es la inteligencia artificial con 22.500 millones. Y creo que van a ser capaces de conseguirlo porque el secreto para lograrlo en los modelos de frontera [de la IA] está en la capacidad de computación y SpaceX tendrá acceso, más que ninguna otra compañía, al almacenamiento (...) Empresas como Anthropic han estado desesperadas por conseguir más capacidad o Google, que me sorprendió porque tenía ya mucho almacenamiento, todavía necesita más. Hay un apetito insaciable.

P. ¿Y habrá espacio suficiente en la Tierra?

R. Hay espacio, pero también mucha sobreregulación, burocracia y eso no existe en el espacio.

P. Y luego está el uso sin fin que requerirá de materias primas para enfriar estos centros, por ejemplo.

R. Ahí es donde entran las aspiraciones de SpaceX de llegar a la Luna. Hay materiales allí a los que tienen acceso, que no existen en la Tierra, y que tienen propiedades que pueden ayudar en el proceso.

P. En esa carrera por liderar la nueva ola de IA, ¿cree que habrá ganadores y perdedores, Anthropic vs OpenAI?

R. Es interesante. Anthropic ha retirado Claude Mythos después del requerimiento del gobierno de que ningún ciudadano no estadounidense pudiera usar sus sistemas, incluso en EEUU. Ahora Anthropic está buscando una solución, y esto da una oportunidad a OpenAI de moverse muy rápido. La cuestión es: ¿Enfrentará OpenAI al gobierno sobre esta prohibición? Creo que ha aprendido mucho sobre lo que no hacer. Son conceptos que antes asociábamos con cuestiones financieras y ahora con la seguridad nacional. Hay una gran pregunta que responder a raíz de esto y es conocer si se frenará todo, lo que dará la oportunidad a otros países y otras compañías de resolver el problema de una manera diferente. Esta es la gran pregunta.

P. Como gestora ¿le preocupa el tamaño que están alcanzando estas compañías?

R. En términos de que 'algo vaya mal', lo acabamos de ver con Claude Mythos. Y, por eso, lanzo la pregunta de si vamos a ver cómo todo se ralentiza a partir de ahora. Las compañías están en una fase de optimización, después de años en los que han gastado mucho, han contratado mucho.

Pero esto bueno. No queremos el comportamiento que vimos durante la *burbuja de las puntocom* cuando se tiraba el dinero sin pensar en la eficiencia. Estamos en un momento mucho más sensato.

P. Última pregunta. Como firme defensora de Bitcoin ¿por qué diría que no ha actuado como refugio en toda la guerra de Irán?

R. Puede haber varias razones... La primera es el *flash-crash* del 10 de octubre del año pasado. Otra puede estar relacionada con la computación cuántica [y su impacto sobre la seguridad del modelo de bitcoin] y luego hay otra razón: si quieres ser bajista en algo puedes hacerlo, especialmente, desde que la IA se ha quedado con todo el oxígeno de la habitación. Es lo único en lo que se quiere invertir y de lo que se quiere hablar. Así que sí, la IA se ha convertido en competencia para Bitcoin.



Sánchez participa en la reunión del Consejo Europeo en Bruselas. FERNANDO CALVO

La guerra presupuestaria: 'antiguos' vs. 'modernos'

Los halcones del norte presionan para recortar PAC y Cohesión

DANIEL VIAÑA BRUSELAS
CORRESPONSAL

Los países del norte de Europa ya han puesto en marcha su estrategia y discurso para justificar el fuerte recorte que quieren aplicar en los próximos presupuestos europeos y, en concreto, sobre la Política Agraria Común (PAC) y la Cohesión: son necesarias unas cuentas «modernas», afirman, y dejar de gastar en áreas «antiguas».

Esto es, reducir el importe dedicado a las dos patas más importantes del marco financiero, y que en ambos casos han beneficiado históricamente a España. Y destinar una parte de esos fondos a elementos como competitividad o seguridad, mientras que otra simplemente desaparecería.

«La propuesta que está sobre la mesa es claramente demasiado elevada. Las cifras tienen que bajar», adelantó ayer el canciller de Alemania, Friedrich Merz, antes de participar en la segunda jornada del Consejo Europeo que tuvo lugar en Bruselas. Se refiere a la propuesta que ha lanzado la presidencia chipriota de la UE y con la que nadie está de acuerdo: el texto recoge una reducción del 2% en el denominado MFF para el periodo 2028-2034. Un recorte de algo más de 32.000 millones, con lo que las cuentas ascenderían a unos 1,73 billones de euros. Demasiados fondos todavía para el norte y muy pocos para el sur.

«También tenemos que hablar sobre los ingresos de la Unión Europea. Porque solo podemos gastar tanto dinero como tenemos. No podemos entrar en un nuevo endeudamiento de

la Unión Europea. La posición alemana aquí es muy clara», añadió el responsable alemán.

Otro ejemplo. «Si queremos construir una economía para las próximas décadas, no podemos hacerlo con un presupuesto diseñado en los años noventa», apuntó el primer ministro neerlandés, Rob Jetten, que precisó que las cuentas deben prestar atención a «la seguridad, una mayor competitividad y un presupuesto que se adapte a esas modernizaciones».

La postura del sur la dejó clara el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, tras el Consejo: «No es razonable que queramos que Europa haga más con menos recursos económicos. Son necesarios unos presupuestos más ambiciosos: para la PAC, para Cohesión y también para compe-

Los frugales quieren desviar el dinero a seguridad y competitividad

Irlanda asume la presidencia con el reto de pactar antes de 2027

titividad y transición energética».

La cuestión es tan vital para los países del sur que el propio Sánchez y la primera ministra de Italia, Giorgia Meloni, celebraron el jueves una reunión para formar una alianza y liderar la oposición a los recortes que exigen los frugales. Eso fue antes, eso sí, del enfrentamiento que ambos líderes tuvieron por los centros de retorno que impulsa la segunda y la regularización masiva que va a llevar a cabo el primero.

«Algunos consideran que el presupuesto ya es demasiado elevado, incluso después de las reducciones introducidas por la presidencia chipriota en el marco de negociación, mientras que otros sectores también reclaman más recursos. Por tanto, será muy complicado resolver la cuestión esencial: cuál debe ser el tamaño del presupuesto y si será suficiente para responder a todas las demandas», resumió ayer el primer ministro de Irlanda, Micheál Martin, país que en apenas 10 días sustituirá a Chipre al frente de la presidencia rotatoria de la UE.

En las conclusiones, los líderes recogieron que, la Presidencia irlandesa deberá «impulsar los trabajos sobre el marco de negociación antes del Consejo Europeo de octubre, con vistas a llegar a un acuerdo en tiempo oportuno». «Alcanzar un acuerdo antes del final de 2026 para la adopción de actos legislativos en 2027, para que la financiación de la UE llegue a los beneficiarios sin interrupción en enero de 2028», se añadía. Pero este calendario se antoja muy complicado.

Magnific y el ERE del gran proyecto español de IA

Prevé despedir un tercio de su plantilla para valer más en una futura venta

JOSÉ M. RODRÍGUEZ SILVA
MADRID

Magnific es considerada la gran estrella del mundo de la IA en España. La compañía, antes Freepik, es un caso de estudio de cambio en un negocio para adaptarse a una nueva tecnología. Se ha convertido con su suite de creación y edición de imágenes y vídeo en un competidor legítimo de las grandes plataformas con más de 200 millones de ingresos anualizados (ARR). Por eso, la noticia de que plantea despedir a 111 trabajadores, un tercio de su plantilla en el país, ha causado una amplia sorpresa en muchos, pero no tanta en quienes estaban cerca de la compañía.

Las razones son varias: van desde el mal ambiente y un goteo de despedidos sostenidos durante el último año, el cambio de modelo de negocio y sus implicaciones y la inminente venta que prepara su socio mayoritario, el fondo sueco EQT y cuyo precio puede ir muy al alza si la compañía aumenta la rentabilidad.

El negocio central de Magnific no era la IA, sino los bancos de imágenes, un modelo que era muy intensivo en personal, ya que requería diseñadores y la producción de rodajes y eventos que ya no son necesarios. Ahora, esa parte la crea la inteligencia artificial de forma mucho más barata además.

«No cuestionamos que el negocio haya evolucionado, pero exigimos que la empresa explore de forma efectiva la recolocación interna de las personas afectadas. Una compañía que dice apostar por el talento debe agotar primero todas las vías internas antes de plantear la salida de más de cien profesionales», trasladan desde CCOO.

La realidad es que estas salidas no son las primeras. Según las cuentas de 2024, las últimas públicas, había más de 500 trabajadores en el grupo, por lo que la cifra había bajado en un centenar en lo que va de año, algo que desde el sindicato achacan a despidos, bajas sin cubrir y contratos temporales no renovados, así como una mayor contratación fuera de España.

Las opiniones de extrabajadores constatan esta visión y critican el

mal ambiente dentro de la empresa que refleja bien el cambio de paradigma que se está viviendo en Silicon Valley: de las oficinas estilo parque de atracciones a la petición de cada vez más horas de trabajo. Así, en el foro GlassDoor, donde los trabajadores del sector tecnológico dejan reseñas anónimas sobre sus empresas, la compañía ha vivido una explosión de reseñas negativas. Entre ellas prima el humor negro sobre una de las ventajas que ofrece Magnific a sus empleados, el psicólogo gratuito. «Ventajas. Compañeros y te pagan psicólogo (porque te aseguro que lo vas a necesitar después de 3 meses trabajando ahí)», dice una de ellas. Otra constante es la mención a estos despidos individuales que se han ido sucediendo.

Con todo, de fondo el mayor factor que aparece es la rentabilidad. EQT, el fondo que controla la compañía, ya lleva seis años en el accionariado y busca vender. Se espera una operación que como mucho se alargue hasta 2027 y ahí la rentabilidad será un factor clave. De cara a conseguirla, buscar eficiencia es una medida recurrente, más si cabe dada la elevada competición que tiene Magnific, lo que dificulta subir precios.

CAMBIO EN ANFAC



AUTOMÓVIL Y DEFENSA. Según Markus Haupt, nuevo presidente de la patronal Anfac, el Gobierno ha pedido a ambos sectores que busquen proyectos en común que den más capacidad productiva al segundo de ellos.

PLAN AUTO 2030. Haupt, que es el CEO de Seat y Cupra y ocupará el cargo dos años, sustituye a Josep Maria Recasens, que dejó Renault y ya ejerce como CEO de Indra. Su gran reto será convertir en realidad el Plan Auto España 2030 de industrialización del sector que diseñó el equipo de su antecesor.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

BOLSA



IBEX 35									
TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA		AYER		VARIACIÓN AÑO %		TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN
		EUROS	%	MIN.	MÁX.	ANTERIOR	ACTUAL		
Acciona	281,200	14,400	5,40	265,600	281,400	76,80	51,26	Grifols	9,102
Acciona Ener	23,480	0,760	3,35	22,780	24,160	28,84	4,82	IAG	5,248
Acerinox	16,770	0,020	0,12	16,640	16,840	45,73	32,46	Iberdrola	20,830
ACS	130,500	0,100	0,08	128,600	131,100	82,64	53,80	Inditex	55,740
Aena	26,700	-0,340	-1,26	26,620	27,120	31,72	12,09	Indra	55,060
Amadeus	51,580	-0,180	-0,35	50,900	51,760	-6,40	-17,92	Logista	33,520
ArcelorMittal	55,000	-0,880	-1,57	54,960	56,180	77,60	40,77	Mapfre	4,240
B. Sabadell	3,131	-0,001	-0,03	3,110	3,166	128,79	-6,95	Merlin Properties	15,440
B. Santander	11,802	-0,082	-0,69	11,802	11,990	135,18	17,20	Naturgy	28,540
Bankinter	15,075	0,085	0,57	14,960	15,105	96,46	6,50	Puig Brands B	16,190
BBVA	21,340	-0,150	-0,70	21,230	21,660	131,95	6,43	Redeia	15,300
CaixaBank	12,645	0,075	0,60	12,535	12,680	119,16	21,06	Repsol	21,550
Cellnex Telecom	28,450	0,060	0,21	28,040	28,490	-8,83	3,72	ROVI	58,000
Colonial SFL	5,635	0,010	0,18	5,605	5,650	10,99	3,11	Sacyr	4,718
Enagás	17,690	-0,010	-0,06	17,550	17,850	20,08	34,52	Solaria	21,970
Endesa	38,030	0,160	0,42	37,560	38,030	58,18	24,16	Telefónica	3,693
Ferrovial N.V.	60,320	-0,240	-0,40	59,920	60,560	39,36	9,00	Unicaja Banco	3,154
Fluidra	19,190	-0,270	-1,39	19,190	19,650	1,13	-17,14		

La moda de comprar, reformar y vender una casa pincha su burbuja

Las operaciones de 'house flipping' se reducen y la rentabilidad cae hasta un 51%

MARÍA HERNÁNDEZ MADRID
De todas las modas que ha traído la última fiebre de la vivienda, la de comprar una casa ruín para ponerla bonita y venderla de nuevo a un precio mucho más elevado ha sido una de las más exitosas. El *house flipping*, como se conoce a esa práctica, era una realidad muy extendida en EEUU pero ha sido en estos últimos años cuando se ha consolidado en España. Hasta ahora, porque como está ocurriendo con otros negocios del mercado inmobiliario, su burbuja empieza a pincharse. Quien busque señales de un cambio de ciclo en el *ladrillo*, aquí tiene otra: el declive del comprar, reformar y revender una casa.

Ni el sector residencial tradicional ni el segmento del lujo escapan del ajuste. Uno y otro asisten en las últimas semanas a una fuerte reducción de la actividad con una caída considerable en el volumen de operaciones, un descenso marcado en los precios y una contracción nada desdeñable de las rentabilidades. En el trasfondo de esta nueva dinámica se sitúa cierto frenazo de la inversión inmobiliaria, que en términos generales se está moderando y afecta, también, a esta pata del negocio residencial. «Efectivamente, es un mercado que no está registrando la misma efervescencia de años anteriores. Por un lado, por el alza media de los precios de compra y de reforma, los márgenes son menos atractivos para el in-

versor; por otro, la política fiscal de comunidades como Cataluña no ha favorecido el crecimiento de este segmento», apunta Emiliano Bermúdez, subdirector general de la red inmobiliaria Donpiso. En el mercado de las viviendas *premium*, las rentabilidades netas de estas transacciones retroceden de media un 51%, mientras que el número de operaciones en algunos barrios como Salamanca o Lista, en Madrid, cae más del 62% en comparación con los años de mayor dinamismo, según los datos del Servicio de Estudios del grupo inmobiliario Redpiso. El cambio en esta rama de negocio es significativo. El *house flipping* es una de las prácticas que han impulsado en los últimos años los precios al alza de la vivienda de segunda mano, pues han sido mucho los compradores e inversores que han recurrido a él para obtener jugosas rentabilidades aprovechando el exacerbado interés de la demanda por comprar. Actualmente, el mercado parece estar entrando en una fase de normalización. «En Madrid, desde 2021, la fuerte entrada de fondos de inversión y compradores internacionales generó una importante presión sobre los precios en los barrios más exclusivos de la ciudad. La elevada demanda de inmuebles para reformar y revender impulsó una escalada continuada de valores que terminó configurando una auténtica burbuja en de-

terminados segmentos del mercado *premium*. La reducción ahora de las compras por parte de fondos e inversores extranjeros y su reemplazo por compradores finalistas está provocando que los precios comiencen a ajustarse a niveles más acordes con la demanda real existente», recoge Daniel Samper, agente de Redpiso. Otra de las consecuencias es la acumulación de viviendas reformadas de lujo que no se están vendiendo al ritmo previsto. «Durante los últimos años, numerosos fondos e inversores adquirieron inmuebles para rehabilitarlos y comercializarlos posteriormente. Sin embargo, la absorción de esta oferta se ha ralentizado de forma notable. El vendedor viene de años muy buenos y ahora le cuesta bajar los precios, por eso el mercado se ha estancado», explica Daniel Samper, de Redpiso. Esto no implica que no sigan existiendo oportunidades. Miguel Ángel Gómez Huecas, presidente de las patronales FADEL y AMADEL, reconoce que el *house flipping* ha perdido fuerza porque han aumentado mucho los costes de compra, reforma y financiación, y los márgenes son más ajustados. «Aun así, todavía existen zonas concretas, especialmente barrios en transformación o municipios con precios más accesibles, donde puede seguir siendo viable. La clave está en comprar muy bien, controlar la reforma y conocer profundamente la demanda local. Ya no es una operación fácil ni rápida, pero sí puede funcionar cuando se hace con criterio profesional», argumenta. El cambio de tendencia en esta práctica del mercado se suma a otros ajustes que se están viendo en los últimos meses y que apuntan a un nuevo ciclo en el negocio residencial. En el caso de las compraventas de vivienda, descendieron en abril un 1,8% en el que supone el cuarto mes consecutivo con descensos: las transacciones de vivienda usada cedieron un 2,4%, hasta 41.783, la cifra más baja en un mes de abril desde 2023, mientras que la obra nueva anotó una discreta subida del 0,6%, según los datos publicados ayer por el INE.



Javier Catena, nuevo consejero delegado de El Corte Inglés. EL MUNDO

Relevo en la cúpula de El Corte Inglés

Javier Catena se convierte en el nuevo consejero delegado de la compañía

OVIDIO FERNÁNDEZ MADRID
Nuevo cambio en la cúpula ejecutiva de El Corte Inglés. El consejo de administración nombró ayer a su nuevo consejero delegado: Javier Catena, que ya formó parte del grupo en el pasado como director de operaciones, dirigiendo las áreas de cadena de suministro, logística y *real estate*, y vuelve al holding para continuar con la actualización de su Plan Estratégico. A partir de este momento, las distintas unidades de negocio que integran la compañía de grandes almacenes reportarán sus resultados a Catena, que estará al frente del comité de dirección de la entidad. El nombramiento, a propuesta de la actual presidenta de El Corte Inglés Cristina Álvarez, llega después de que el anterior consejero delegado, Gastón Bottazzini, fuera cesado en octubre de 2025, cuando llevaba poco más de un año en el cargo y con el Plan Estratégico en marcha. La entonces presidenta de El Corte Inglés, Marta Álva-

rez, decidió en aquel momento que Santiago Bau se convirtiera en nuevo director general del grupo y que tuviera gran poder de decisión en todos los negocios. Pero con el regreso de Catena, Bau y El Corte Inglés han llegado al acuerdo de finalizar su vinculación contractual. Este movimiento se produce en pleno ascenso de la compañía. Hace apenas unos días fueron presentados sus resultados del ejercicio 2025-26: un beneficio neto de 628 millones de euros, reducción de la deuda y un aumento de la cifra de negocio hasta llegar a los 14.988 millones de euros, lo que demuestra la solidez que ha logrado la empresa no solo en este último año, sino también en el anterior, después de atravesar una difícil época en la que la competencia de los negocios de venta *online* y su deuda financiera obligaron a la compañía a vender activos que ya no consideraba estratégicos, e incluso a cerrar algunos centros que ya no eran rentables.



El nuevo e inesperado diamante

YAN DIOMANDE. «Es el nuevo Messi», dicen del marfileño, ex del Leganés. El Leipzig ya ha rechazado ofertas de 100 millones

POR ABRAHAM P. ROMERO

PABLO GARCÍA

AYER CANADÁ 6 QATAR 0 | MÉXICO 1 COREA 0 | EEUU 2 AUSTRALIA 0 | **HOY 19.00** PAÍSES BAJOS-SUECIA **LAI Y DAZN** | **22.00** ALEMANIA-C. MARFIL **DAZN**

MAÑANA 2.00 ECUADOR-CURAZAO **DAZN** | **6.00** TÚNEZ-JAPÓN **DAZN** | **18.00** ESPAÑA-ARABIA SAUDÍ **DAZN Y LA1** | **21.00** BÉLGICA-IRÁN **DAZN**



MUN
DIAL



VÍCTOR MUÑOZ. El extremo de Osasuna y de la selección española sufre una «dolencia muscular adicional» que retrasará su debut en el torneo

Luis, bajo los focos

SELECCIÓN. Medita los cambios ante Arabia midiendo las necesidades del equipo, pero también las jerarquías

Van pasando los días y resulta que ayer la selección ya durmió en Atlanta, en The Whitley Hotel, el mismo que ocupó, al norte de la ciudad, en las dos noches previas al debut contra Cabo Verde. Hoy repetirán rutina: por la mañana temprano (9.30, hora local), en la Universidad de Kennesaw, a media hora del hotel, hablarán para los medios tres jugadores y luego se entrenarán, la última sesión antes de *desnudarse* ante Arabia Saudí. Luego, a las 16.45, ofrecerá su rueda de prensa Luis de la Fuente.

Desnudarse es un verbo llamativo. Pero es una buena forma de resumir el papel que va a interpretar la selección en el segundo partido del Mundial.

Será el momento de quitarse la ropa y enseñar si de verdad lo de Cabo Verde fue, simplemente, una mala mañana, un despiste o, quién sabe, un exceso de confianza o si por el contrario este equipo ha llegado cogido con pinzas al Mundial por un montón de motivos y levantar el vuelo va a costar Dios y ayuda.

Mientras eso se descubre, las miradas se posan, al obvio margen de Lamine, en el banquillo. Luis de la Fuente se ha expuesto mediáticamente esta semana más que ninguna otra. El jueves, el día de atención a medios en Chattanooga, hizo tres entrevistas, algo muy poco habitual. Dos periódicos y una radio. Con un tono amable, despachó las preguntas más o menos incómodas tirando por tierra las teorías que le veían montando un circo en esta su primera gran curva con la selección.

No es la oratoria su mejor virtud. Por ejemplo, en la rueda de prensa posterior al primer partido, dijo una cosa y la contraria en momentos no muy lejanos. Reconoció, por un lado, que tenían que mejorar mucho, «yo el primero», pero al mismo tiempo insistió en que «este es el camino, no hay otro». Mantiene una relación buena con la mayoría de la prensa, con casi toda de hecho, aunque sigue teniendo guardados en su corazoncito algunos análisis de cuando le presentaron, va ya para cuatro años. A veces, aunque la pregunta no lo requiera, se le escapan respuestas reivindicativas, poniendo en valor su propio trabajo, estableciendo el foco especialmente en eso de «conocer la materia prima», algo lógico teniendo en cuenta que lleva traba-



El seleccionador nacional, Luis de la Fuente, durante un entrenamiento en Chattanooga. LAVANDEIRA JR. / EFE

jando con las categorías inferiores desde 2013.

El caso es que hoy todas las luces le apuntan. ¿Qué hará De la Fuente? ¿Pondrá patas arriba al equipo? ¿Lo

dejará todo como está? Lo primero es echar un vistazo a sus antecedentes. Hay dos competiciones de cierto nivel (ninguna como el Mundial) donde la selección que dirigía co-

menzó tropezando. En el Europeo sub'21 de 2019, España perdió (3-1) en el debut contra Italia. Para el segundo partido, donde ganó (2-1) a Bélgica, el técnico cambió a cuatro

futbolistas: jugaron Sivera por Unai Simón, Júnior Firpo por Aarón Martín, Merino por Zubeldia y Dani Olmo por Fabián. En los Juegos Olímpicos de Tokio, después de empatar (0-0) con Egipto en el debut, fueron cinco cambios (dos de ellos por lesión, eso sí): Mingueza y Ceballos (los lesionados), Miranda, Merino y Asensio se quedaron fuera del once para dar paso a Óscar Gil, Cucurella, Zubimendi, Soler y Javi Puado.

¿Se puede pensar, pues, en cinco cambios para Arabia Saudí? «Es difícil saberlo», cuentan desde sus alrededores, que insisten: «Está igual de tranquilo que siempre, pero...». Pero, puestos a imaginar, las miradas se centran en el lateral derecho, el centro del campo y los extremos. Ante otro equipo que estará más bien encerrado como Arabia Saudí, se especula con que Pedro Porro pueda sustituir a Llorente. No porque Llorente estuviese mal, sino porque el futbolista del Tottenham tiene mejor pie a la hora de atacar. En el centro del campo, los ojos se posan sobre Fabián, ya que Pedri y Rodri parecen intocables.

«Habrá algunas modificaciones, pero nadie será señalado», ha dicho esta semana

Ahí podría entrar Dani Olmo, que viene con la flecha hacia arriba, pleno de ritmo, y además posee una cualidad casi imprescindible el domingo: es, de los 26, el que mejor juega en espacios reducidísimo. Por último, parece claro que las dos bandas van a cambiar. Lamine va a ser titular si el entrenador no cambia de opinión. Está para jugar alrededor de una hora, y será la primera del partido. En el otro costado, el titular es Nico Williams, pero él sí quizá deba esperar en el banquillo para la última media hora, cuando Lamine salga del campo, y entonces el titular sería Jeremy Pino, que ha terminado la temporada bien.

«Habrá cambios, pero nadie quedará señalado por ello», dijo el jueves en una de esas entrevistas, concretamente en *La Vanguardia*. De ahí se deduce que los cambios serán al menos tres para diluir la responsabilidad, y no se descartan uno o dos más.



EDUARDO J. CASTELA

CHATTANOOGA

MUSIALA Con 23 años y 108 días, es el alemán más joven en disputar cuatro grandes torneos con su selección. Hoy (22.00 h.), será clave ante C. de Marfil



**MUN
DIAL**



GRUPO E | ALEMANIA-COSTA DE MARFIL

**YAN
DIOMANDE**

DELANTERO DE
LA SELECCIÓN DE
COSTA DE MARFIL

«Tenemos al nuevo Messi»

«Tenemos al futuro Messi». La frase se la dijo a finales de 2023 Jeff Luhnow, presidente del Leganés, a Borja Jiménez, entrenador del equipo madrileño en aquel momento, para avisarle sobre un adolescente marfileño que acababan de reclutar. Estaba jugando en África, perdido y sin equipo, tras haber hecho decenas de pruebas por todo el mundo para tratar de entrar en alguna cantera medianamente importante. Luhnow dijo «tenemos» porque ya era suyo, aunque no podían firmarlo oficialmente porque era menor de edad. En noviembre de 2024 cumplió 18 primaveras y ya pudo volar a Butarque. Y vaya si voló. Jugó unos días en Tercera RFEF con el filial, subió a entrenar con el primer equipo, enfadó a los veteranos, debutó en el Bernabéu y en la siguiente ventana de fichajes, en verano de 2025, el Leipzig se lo llevó por 20 millones. Todo mientras sufría la pérdida de su hermana pequeña. Ahora los alemanes acaban de rechazar ofertas de 100. Aquel adolescente es Yan Diomande (Abiyan, 2006) y es una de las nuevas estrellas del Mundial.

«Era un vídeo jugando en un equipo de África... Y hacía cosas increíbles. En mi primer año allí Jeff me dijo «tenemos al futuro Messi» y no iba desencaminado. Yan había hecho varias pruebas en un montón de equipos y habíamos conseguido reclutarle gracias a una academia que teníamos en Estados Unidos, él había estado unos meses allí en el colegio», explica a EL MUNDO Borja Jiménez.

El propio Diomande ha dado detalles sobre su historia en una carta publicada en el portal *The Players Tribune*. «Bournemouth, Chelsea, Ran-



**ABRAHAM
P. ROMERO**
PHILADELPHIA

gers, Olympiakos, Crystal Palace... Michael Olise se acercó a mí y me dijo 'eres muy bueno'. Pero aún así ninguno me quiso. Ni siquiera los filiales de los clubes de la MLS. Mi visado se terminó y me mandaron de vuelta a África. Lloré muchísimo, y unas semanas después firmé por el Leganés», cuenta el delantero de la selección de Costa de Marfil, que hoy se mide a Alemania.

Nada más aterrizar en Butarque, la plantilla y el *staff* se dieron cuenta de lo bueno que era. «En su primer día jugamos un partidillo entre el filial y el primer equipo. Él iba con el filial y le tuve que sacar del campo porque intuía que le iban a pegar una patada... Estaba regateando a todo el mundo, había marcado un gol y le dije al mister del B: 'Quítalo'. Fui a hablar con Yan, porque se había enfadado por retirarle, y le dije que al día siguiente ya entrenaría con nosotros», recuerda Jiménez.

«Al acabar ese entrenamiento hay futbolistas que se me acercan y me repiten 'es muy bueno'. Luego pasa lo de la hermana», señala el ahora técnico del Sporting de Gijón. Unos días después de cumplir el sueño de debutar en el Bernabéu, la hermana pequeña de Diomande falleció de manera repentina en su ciudad natal. «El sueño de debutar contra el Madrid se volvió una pesadilla al volver a casa. Alguien no paraba de llamarme. Tu hermana se ha ido, alguien puso algo en su bebida y no ha despertado'. Tenía 15 años», publicó el marfileño en la carta.

«Él con lo de su hermana fue muy discreto, no es algo que se supiera dentro del vestuario. Lo sabía Cissé, que era su mejor amigo, y poco más.

«El con lo de su hermana fue muy discreto, no es algo que se supiera dentro del vestuario. Lo sabía Cissé, que era su mejor amigo, y poco más.



Yan Diomande, en el partido disputado por Costa de Marfil y Ecuador el pasado lunes. GETTY

ALEMANIA / C. DE MARFIL



Estadio: BMO Field (Toronto)
Árbitro: Juan Gabriel Benítez
Hoy: 22.00 h. Dazn

Lo manejamos y Yan lo llevó de una manera increíble. Nunca pareció que tuviera un problema personal. Se quedaba mucho tiempo con nosotros trabajando después del entrenamiento, nos une una gran relación. Siempre nos dice que le cambió la vida», relata Jiménez.

El Leganés terminó descendiendo a Segunda División, pero el técnico insiste en que «si hubiéramos podido contar con Diomande antes, nos hubiéramos salvado». «Sin duda», añade. «Nos hubieran sobrado muchas jornadas porque es un jugador

que marca la diferencia», continúa. «Hace un año y tres meses había llegado a Leganés para jugar en Tercera RFEF... Y en verano de 2025 tenía llamadas sin parar de clubes de la Premier y de España preguntando por él. Y mi contestación es siempre la misma: 'Si yo tuviera dinero, me compraría al futbolista. No he visto nunca una cosa igual'. Si yo fuera el Madrid, lo firmaría. Seguro. Quiero que venga a España, que le quiero tener cerca», insiste el entrenador.

Esta temporada en el Leipzig, Diomande ha marcado 12 goles y ha da-

do nueve asistencias, ha sido la revelación de la Bundesliga y ha elevado su valor de mercado a 90 millones, según Transfermarkt. El conjunto alemán ha rechazado una oferta de 100 millones del Liverpool y el delantero sigue sonando para todos los grandes de Europa, incluido el Madrid. El marfileño comparte agencia con Vinicius. «Tú siempre decías que yo podía ser mejor que Cristiano. Si le veo, le diré 'hola' de tu parte. Voy a demostrar que tenías razón o moriré en el intento. Te lo prometo», finaliza la carta dedicada a su hermana.



CRISTIANO. Aglutina las críticas de la afición portuguesa por falta de conexión con sus compañeros y por el pobre juego exhibido ante Congo

GRUPO F | PAÍSES BAJOS-SUECIA



Graham Potter, durante el pasado partido contra Túnez, que Suecia ganó 5-1. JULIO CESAR AGUILAR / AFP

Resucitador de Suecia

GRAHAM POTTER. Obró el milagro de clasificar a los nórdicos / En el Brighton apostó por Cucurella y lo llevó al Chelsea

«Fue una sensación extracorporal, de felicidad absoluta». El pasado 31 de marzo, Graham Potter describía así lo que sintió cuando obró el milagro de clasificar a Suecia para la Copa del Mundo. Los nórdicos habían completado una fase de clasificación horrible y llevaban camino de sumar un segundo Mundial consecutivo que tendrían que ver por la televisión. Si la final perdida ante la Brasil de Pelé en 1958 queda

lejos en la memoria, también lo está la semifinal ante la *canarinha* en 1994, cuando Henrik Larsson, Tomas Brodin y Martin Dahlin encandilaron al mundo entero. Después, y pese a tener a uno de los mejores delanteros de las últimas décadas, Zlatan Ibrahimovic, nunca fueron protagonistas.

Ahora en el campo cuentan con Viktor Gyökeres y Alexander Isak, junto a Lindelöf, Hien, Starfelt o

Elanga, pero ni así lograron encarrilar la clasificación. De hecho, únicamente sumaron dos puntos de 18 gracias a dos empates y fueron los últimos de un grupo donde se midieron a Suiza, Kosovo y Eslovenia. El desastre era absoluto. Recurrieron a un entrenador que también generaba dudas, pero en el que se puso fe ciega. Qué remedio.

Potter tomó las riendas del equipo, ya desahuciado, en octubre de 2025, cuando la única esperanza era avanzar por la ruta B, en dos eliminatorias ante Ucrania y Polonia. No llegaba en su mejor momento emocional.

Pocos días antes, el West Ham había rescindido su contrato. Por segunda vez en dos años y medio era despedido, porque el Chelsea, que lo buscó para sustituir a Thomas Tuchel, prescindió de él en solo seis meses.

Era la primera vez que su carrera se torcía y Suecia le abría las puertas. Potter emergió con dos tempo-

radas brillantes en el Swansea y el Brighton, con números históricos en puntos y goles y el ojo para apostar por jugadores como Marc Cucurella, al que fichó para el Brighton y se lo llevó al Chelsea.

Sin embargo, su carrera como entrenador no despegó en el fútbol inglés, sino en el sueco. Por eso no es un técnico extranjero enrolado en una selección, es mucho más: «Me siento muy sueco. Dos de mis hijos nacieron allí», explicaba poco antes del Mundial, cuando confirmó que pretendía aprender el himno para cantarlo cuando sonara en los estadios.

Potter llegó al fútbol sueco por la puerta del Östersunds FK. Fue Graeme Jones, ayudante de Roberto Martínez en el Swansea, quien se lo recomendó al presidente, que no dudó en atender la sugerencia.

Fueron siete temporadas en las que ascendió al equipo desde la cuarta categoría, lo llevó a pelear por el

título y lo hizo campeón de la Copa de Suecia. Por eso, para la Federación no se trataba de una apuesta a ciegas ni para los jugadores un técnico desconocido. De hecho, a sus dos estrellas las ha visto crecer.

A Gyökeres hace tiempo lo tuvo en el Brighton como un delantero «adolescente y ansioso por jugar». A Alexander Isak lo recuerda con

PAÍSES BAJOS / SUECIA



Estadio: NRG Stadium
Árbitro: Michael Oliver (Inglaterra)
Hoy: 19.00 h. La 1, DAZN

una anécdota. «Jugábamos contra el AIK y estábamos contentos porque, en lugar de su delantero, iba a jugar un chaval de 16 años. Nos marcó dos. Me lo recuerda siempre», relata el técnico.

El reto del *Potterball*, como bautizaron su estilo por el trato del balón, la presión y la fluidez en el juego, pasa ahora por lograr encajar a sus dos grandes estrellas en el once inicial. Ante la selección de Túnez efectivamente lo hizo y le endosó un 5-1 que, tras el empate de Países Bajos y Japón, les puso primeros de su grupo. «Han jugado poco juntos, pero creo que se entendieron bien, así que mejorará cuanto más jueguen. Es bonito que marquen goles, porque les confirma que van por el buen camino».

Ese contundente resultado que abrió y cerró Yasin Ayari, el centrocampista de origen tunecino del Brighton, ha hecho olvidar alguna crítica surgida por haber dejado fuera de la lista a Hugo Larsson, centrocampista del Eintracht Frankfurt y Rooney Bardghji, el hábil extremo del Barcelona.

Suecia tiene este sábado ante Países Bajos la oportunidad de poner pie y medio en la fase eliminatoria y eso es, en parte, obra de la confianza de un entrenador que, como licenciado en Ciencias Sociales con especialización en inteligencia emocional, sabe hacer grupo.

Con su primer equipo sueco aplicó técnicas como la obligación de la plantilla de escribir relatos que se incluirían en un libro colectivo o bailar *El Lago de los Cisnes* en público ante un auditorio.



**INMA
LIDÓN**
HOUSTON

HAKIMI. La justicia francesa confirmó ayer que el lateral marroquí será juzgado como presunto autor de una violación a una joven en 2023



Valverde, con la camiseta de las cuatro estrellas, en el partido de Uruguay contra Arabia Saudí. GETTY

'Pentacampeón' Uruguay

HISTORIA. En el pequeño país dicen atesorar cinco títulos: los de 1930 y 1950, más los oros olímpicos de 1924 y 1928 y el Mundialito de 1980

SEBASTIÁN FEST BUENOS AIRES Probablemente no haya país en el mundo en el que el fútbol sea tan decisivo para la constitución de la identidad nacional como Uruguay. Sin fútbol, la pequeña nación sudamericana no sería el país que es hoy. No sería, por supuesto, pentacampeón mundial de fútbol.

¿Pentacampeón? Sí, son muchos los uruguayos, que ganaron en 1930 y en 1950 la Copa del Mundo, los que están convencidos de que el país tiene en realidad y oficialmente cuatro

títulos, además de un quinto que debería ser tomado en cuenta en los anales de la historia.

Arabia Saudí, con un empate, complicó los sueños de la *Celeste* en el inicio de la actual Copa del Mundo, aunque, también las tablas entre Cabo Verde con España podrían extender la resolución de grupo hasta la última jornada. Tiempo suficiente, entonces, para que 3,5 millones de uruguayos sigan debatiendo su estatus de *pentacampeón*, sin importar que el único *penta* oficial reconocido por

la FIFA sea Brasil.

Los dos títulos que suma Uruguay son los oros conseguidos en los Juegos Olímpicos ganados en París 1924 y en Ámsterdam 1928. La FIFA considera a esos torneos, previos a la existencia de las Copas del Mundo, como campeonatos mundiales oficiales, aunque no sean propiamente un Mundial.

Como consecuencia a esta disputa histórica, las camisetas de la selección de Uruguay han mostrado cuatro estrellas sobre su escudo, aun-

que la FIFA, ambigua y confusa, ya publicó en su sitio web, en 2023, que los uruguayos son «sólo» bicampeones del mundo. Mientras tanto, Egipto, siete veces campeona de la Copa de África, se vio obligado a quitar las siete estrellas de su camiseta: las estrellas son solamente para reflejar los títulos mundiales, les advirtió la FIFA a los *faraones*.

Sebastián Abreu reabrió recientemente el debate al situar a Uruguay sólo por debajo de Brasil en el listado de las mejores selecciones de todos los tiempos. Y envió un recado a la otra orilla del Río de la Plata: «La rivalidad es normal. Tres títulos del mundo ustedes y cuatro nosotros. 15 Copas América no-

sotros y 16 ustedes. Estamos ahí, estamos parejas», dijo el ex futbolista.

La insistencia de los uruguayos en que son tetracampeones del mundo genera risas en Argentina, donde el diario deportivo *Olé* respondió con una lista en la que Brasil aparece con siete títulos (cinco Mundiales y dos oros), Argentina con cinco (tres y dos) y España con tres (uno y dos). Esas risas se potenciaron en los últimos días con la aparición de Diego Lugano, ex capitán de la selección uruguaya, que habló de «pentacampeonato».

EL 'QUINTO' MUNDIAL

«La duda es si tenemos cuatro o cinco», dijo Lugano al traer desde el arcón de los recuerdos el Mundialito jugado en 1980, en Montevideo, que oficialmente fue llamado Copa de Oro de Campeones Mundiales. Lo jugaron Brasil, Uruguay, Argentina, Italia, Alemania y Holanda, que substituyó a la ausente Inglaterra, en tanto que Francia no participó. Uruguay ganó aquel torneo por 2-1 en la final contra Brasil, y ese título contribuyó a potenciar la mitomanía uruguaya a la hora de revisar la historia de los títulos mundiales.

«El Mundialito del 80 fue tal vez el evento... fue la Copa del Mundo más importante que se ha jugado. Eso creo que no hay discusión. No sé quién discute eso, porque yo vivo en Brasil y no se discute eso», argumentó Diego Lugano en una entrevista con el Canal 5 de la televisión uruguaya.

Tan importante es el fútbol para nutrir la nación y el ser uruguayo, que el compromiso va más allá de la vida y llega a la ultratumba. Lo demostraron en marzo los uruguayos Joaquín Piquerez y Guillermo Varela durante una rueda de prensa en Londres. Un periodista les recordó la existencia del «Panteón de los olímpicos» en el cementerio del Buceo, un barrio de Montevideo. Allí están enterrados integrantes de los cuatro equipos «campeones del mundo», según los uruguayos. «Se pusieron de acuerdo para estar juntos para siempre», describió el periodista antes de lanzar la pregunta: «Uruguay puede

ser campeón, ¿ustedes aceptarían ir a esa tumba?»

Tras la sorpresa, Varela contestó: «No sé qué responder, pero ojalá podamos ganar el Mundial y que nos entierren junto a ellos». Piquerez coincidió: «Si ganamos el Mundial, sí. Lo firmamos ahora».

En las camisetas de este Mundial exhiben cuatro estrellas encima del escudo

«La duda es si tenemos cuatro o cinco», dice el ex capitán Diego Lugano

DEPORTES



MEHDI TAJ. El presidente de la Federación de Irán ha presentado una queja a la FIFA por las restricciones que sufre su selección en los traslados

El poder del anfitrión

GRUPO D. EEUU se impone a Australia y se clasifica para los dieciseisavos de final



PABLO SCARPELLINI
LOS ÁNGELES

Christian Pulisic no hizo falta. Estados Unidos se deshizo de Australia por 2-0 tras firmar otra primera parte notable y ya tiene el pase a la siguiente fase. No es poca cosa para un equipo que no había ganado dos partidos en una fase inicial desde 1930, cuando Uruguay organizó el primer Mundial con solo 13 equipos. Deja, además, buenas sensaciones, con jugadores iluminados y alternativas ante la ausencia de su gran estrella, un Pulisic que fue clave en el primer partido ante Paraguay.

Australia hizo un mal partido en la primera parte pero reaccionó en la segunda. Mereció, al menos, subir un gol al marcador del estadio Lumen Field de Seattle. Logró embarrar el encuentro y frenar la inspiración de los locales, que salieron enchufados desde el principio, con las ideas muy claras y percutiendo por las bandas para superar la resistencia de los *socceroos*.

Pronto encontraron remedio a la ausencia de Pulisic. Folarin Balogun, autor de un doblete ante Paraguay, dejó sentado a su marcador por la izquierda para meter un balón atrás que iba hacia Ricardo Pepi y que no alcanzó a despejar Cameron Burgess. El central australiano, de 1,94 metros, envió el balón al fondo de su propia red. No es nuevo lo del delantero de origen nigeriano como extremo por la izquierda. Fue su demarcación en los primeros años como profesional.

Era tan solo el minuto 11 pero el partido pareció acabarse ahí para Australia. El gol liberó una corriente de fútbol ofensivo americano que apenas podían contener los australianos. Weston McKennie se entendía bien con Sergiño Dest, reconvertido a extremo por la derecha, Malik Tillman se asociaba con Balogun por la otra banda y Alex Freeman las pocas incursiones de los australianos desde el lateral derecho. Con 21 años, se ha convertido en una de las principales sensaciones de los estadounidenses, hijo de Antonio Freeman, legendario *wide receiver* de los Green Bay Packers y campeón de la Super Bowl.

En el minuto 43, el lateral del Villarreal le puso la guinda al pastel de una primera parte que resultó brillante para el espectador. Culminó con un cabezazo una jugada ensayada desde el córner que empujó a



Freeman remata de cabeza para anotar el segundo gol del partido de anoche. GETTY

LA JORNADA México: líder, Canadá: grave lesión

Excelente comienzo para las selecciones anfitrionas del campeonato. En la madrugada del viernes, México se convirtió en la primera selección

clasificada para los dieciseisavos de final al vencer (1-0) a Corea del Sur, con un tanto anotado por Luis Romo. En el partido inaugural, el equipo de Javier Aguirre ya derrotó (2-0) a Sudáfrica. «Muchas felicidades a nuestra Selección. Su triunfo llena de orgullo a todo México», señaló la presidenta Claudia

Sheinbaum. Otra selección que encarriló su pase a la siguiente fase fue Canadá, que doblegó a Qatar con una de las goleadas del campeonato: 6-0. Esa fue la primera victoria de la selección norteamericana en la historia del torneo. Jonathan David fue la estrella de la cita, con un triplete de goles. La nota

triste de la cita fue la lesión del centrocampista Ismaël Koné, que sufrió una fractura en la pierna izquierda tras la falta de un rival y fue trasladado a un hospital. «Todos pudimos oír el chasquido del hueso. Ismaël es una pieza fundamental en nuestro equipo», lamentó Jesse Marsch, seleccionador de Canadá.

la red tras un balón rechazado a disparo de Dest. La grada, mientras, entregada y disfrutando a lo grande, en un ambiente eléctrico, como se presumía, con entradas a precios más populares que las del debut en el estadio SoFi de Los Angeles frente a la selección de Paraguay.

Ni la ausencia de Pulisic por lesión pareció ensombrecer el ambiente en un Lumen Field abarrotado y una ciudad, Seattle, volcada con el equipo nacional. La FIFA sabía lo que hacía cuando se decantó por la principal ciudad de Washington para albergar seis partidos de este Mundial. Es una de las urbes con mayor tradición futbolística del país, y su equipo de la MLS, el Seattle Sounders, uno de los más queridos de la liga. Son, podríamos decirlo así, el Betis de la competición nacional.

Los billetes del tren de Portland a Seattle se agotaron. Desde Los Angeles llegaron miles de aficionados en avión. Las calles de la cuna del grunge y de la sede de Microsoft se llenaron de aficionados del equipo de las barras y las estrellas y de aus-

GRUPO D (SEGUNDA JORNADA)

2	0
ESTADOS UNIDOS	AUSTRALIA
SEATTLE STADIUM. LLENO	

Estados Unidos: Freese; Dest (Scally, min.80), Richards, Robinson (Trusty, min.80), Ream, Freeman; Adams, McKennie (Reyna, min. 90+6), Tillman; Pepi (Berhalter, min.74), Balogun (Wright, min. 90+6).

Australia: Beach; Circati, Italiano, Bos, Souttar, Burgess (Geria, min.46); O'Neill, Okon-Engstler (Irvine, min.78); Leckie (Volpato, min. 61), Touré (Irakunda, min.46), Velupillay (Metcalfe, min.46).

Árbitro: Felix Zwayer (Alemania)

Tarjetas amarillas: Circati, Bos, Robinson, Balogun, Italiano, Souttar, Richards.

Tarjetas rojas: No hubo.

Goles: 1-0: Burgess (p.p.) (min. 11). 2-0: Freeman (min. 43).

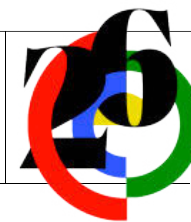
tralianos celebrando sus opciones de triunfo frente a los locales. Es cierto que llegaban ambos con el ego por las nubes. La selección anfitriona por dominar de principio a fin a Paraguay (4-1), en uno de los mejores resultados de su historia mundialista. Balogun marcó el primer doblete en la historia de los estadounidenses en la Copa del Mundo y Pulisic desbordó por la izquierda como se esperaba. Y Australia, por dar la sorpresa y derrotar a Turquía 2-0 con una ejecución táctica impecable y los goles de Irakunda y Metcalfe. Pero a los oceánicos se les hizo de noche muy rápido en Seattle.

En cualquier caso, aún les resta la última jornada ante Paraguay para soñar con un pase a la siguiente ronda. Estados Unidos buscará un triplete de victorias inédito frente a Turquía, todo un hito para el fútbol gringo, que ya está clasificado para los dieciseisavos de final.

HERVÉ RENARD. Tras el fulminante despido de Lamouchi, el francés se estrena hoy (6.00 horas) como seleccionador de Túnez, que se mide a Japón



MUN
DIAL



El seleccionador de Colombia, el argentino Néstor Lorenzo. JOSÉ MÉNDEZ / EFE

Acento porteño

EL DATO. Los técnicos argentinos ocupan seis banquillos de las selecciones, máximo histórico en los Mundiales

INMA LIDÓN HOUSTON
ENVIADA ESPECIAL

Hay algo de mística en la elección de un seleccionador. Hay campeonas del mundo, como España, Alemania o Italia, que nunca han tenido un técnico extranjero. Otras, como Inglaterra, ha recurrido ya tres veces al seleccionador foráneo. Y por último, un nutrido grupo que busca sentar en el banquillo a una figura que les vincule con los campeones y les haga crecer. Es, en estos casos, donde el aura de Argentina se impone.

En este Mundial son seis los argentinos al mando de equipos nacionales. Es el número más alto del torneo, superando a Rusia 2018, cuando fueron cinco. Ahora hay que contar a Lionel Scaloni, con su país; Marcelo Bielsa, al frente de Uruguay,

y Mauricio Pochettino, en Estados Unidos. A ellos se suman Gustavo Alfaro, hoy dirigiendo Paraguay, pero antes a Ecuador y Costa Rica; Néstor Lorenzo, que sigue con Colombia tras el subcampeonato en la Copa América, y debuta Sebastián Beccacece con Ecuador. La fortuna, cerrada la primera jornada de las tres de la fase de grupos, de momento, ha sido desigual.

Scaloni vivió la noche histórica del triplete de Messi, mientras que Pochettino incrementó su crédito en el primer campeonato al frente de los norteamericanos, con la presión de ser local, goleando a una Paraguay donde ya se cuestiona al veterano Alfaro, que reconoció que fue superado «táctica, técnica y físicamente» por los estadounidenses.

Bien se le dio a Néstor Lorenzo con Colombia, que venció a Uzbekistán y se coloca al frente del grupo por delante de Portugal. Dirige a la subcampeona de América desde hace cuatro años y su maestro fue José Pékerman. Tampoco arrancaron como esperaban ni Bielsa, con un empate de Uruguay frente a Arabia, ni Beccacece, el ex técnico del Elche que debutaba con Ecuador, que cayó ante Costa de Marfil por un gol, en el minuto 90, de Diallo. Curioso es también que todos, salvo Lorenzo y Aguado, nacieran en la provincia de Santa Fe.

Las razones por las que se buscan técnicos argentinos las resumió hace unos meses para la FIFA Mario Alberto Kempes. «Se les asocia a un carácter ganador. A veces sale mejor

o peor, pero están muy bien considerados por el trabajo y la sinceridad con la que se manejan». Además, la Asociación del Fútbol Argentino (AFA) es quien primero se lo aplica.

La Albiceleste solo ha tenido dos entrenadores extranjeros en sus 123 años de historia, el español José Lago (1927/28) y, solo un partido, el mexicano Felipe Pascucci, pero no ha dejado de exportar técnicos por todo el mundo, aunque en la última década sea más en selecciones que en los equipos de los grandes campeonatos.

En los últimos cinco años, La Liga es la que más ha confiado en técnicos argentinos, empezando por Simeone, que lleva 15 años en el Atlético, y sumando a Berizzo (Celta, Sevilla y Athletic), Coudet (Celta y Alavés) o el propio Beccacece, que dirigió al Elche tras la destitución de otro argentino, Jorge Almirón. Los últimos han sido Diego Cocca (Valladolid), Almeida (Sevilla) y Demichelis (Mallorca).

En la Premier, los últimos fueron Pochettino, con el Chelsea 23/24, y Bielsa con el Leeds en 2020. En la Serie A italiana, desde Simeone, con el Catania, sólo se registró el fugaz paso de Guillermo Barros Schelotto por el Palermo. En la Ligue 1, de nuevo Pochettino con el PSG y Sampaoli. La Bundesliga parece terreno vetado: solo un técnico desconocido, Rodolfo Cardoso, estuvo tres partidos en el Hamburgo en 2011.

En el podio de nacionalidades en los banquillos en este Mundial está también Francia, porque además de Deschamps tiene a Rudi García con Bélgica, Sébastien Desabre en el Congo, Emerse Faé en Costa de Marfil y Sébastien Migné con Haití. También arrancó con Sabri Lamoude al frente de Túnez, pero tras la goleada de Suecia fue sustituido por el también francés Hervé Renard, que vuelve tras dirigir a Arabia Saudí.

En tercer lugar está España, que tendrá a Luis de la Fuente, Roberto Martínez con Portugal y Lopetegui al frente de Qatar. Ninguno logró ganar el primer partido, aunque para Julen fue un éxito el empate.

Una de las razones de que más españoles dirijan a selecciones es que copan los banquillos de la Liga y de las cinco grandes. Arteta, Emery, Iraola y Guardiola, en la Premier. En Italia trabajan Fábregas (Como) y Carlos Cuesta (Parma) y en Francia, Luis Enrique y Carles Martínez, que cambia del Toulouse al Leverkusen. Quien ha cerrado etapa en el Eintracht es Albert Riera.

SALA VOR

ISABEL
ESPIÑO



Adiós al futbolista hortera

El repertorio es magnífico. **Olise** lleva un Hermès de 15.000 euros. **Rabiot**, un Louis Vuitton clásico. **Mbappé** es fiel a Dior, aunque mi favorito es **Thuram**, con su Chanel verde... Las revistas de moda están fascinadas con los bolsos (no bolsas de deporte: bolsos) que *Les Bleus* se han llevado a EEUU: «Lección de estilo a la francesa», «Increíblemente lujosos y totalmente patriotas»... No olvidemos que la mayor cotizada de Francia es una empresa de lujo (LVMH). Vaya si son patriotas.

No deja de ser irónico que el fútbol se haya convertido en uno de los grandes escaparates del lujo, cuando siempre se había asociado el gusto de los jugadores con la cara más hortera y ostentosa de las marcas, la repudiada por el *dinero viejo*: los logos enormes, los cinturones de hebillas brillantes. Hoy, el *lujo silencioso* ha muerto, el sector sufre (las ventas de bolsos han caído un 10% desde 2023, lo que supone un agujero anual de 7.000 millones de euros, según el *Wall Street Journal*)... y acelera su apuesta por el fútbol.

Antes el Mundial era una batalla entre los clásicos de ropa deportiva: Adidas vs. Nike. En Qatar ganó Adidas, pero Vuitton avisó de lo que venía con un anuncio que enfrentaba a **Messi** y **Cristiano**... al ajedrez. Este año, la apuesta estética es formidable: Nike tira del archivo de **Virgil Abloh** para los estadounidenses, se alía con **Jacquemus** para los franceses... **Dembélé** posa para Zegna, **Mourinho** para Ferragamo. Por su parte, los chicos de la selección española visten por primera vez ropa de calle de una gran marca:



Cucurella, vestido de Loewe. GEORGE WALKER IV / AP

Loewe. Hasta los más sosos de La Roja parecen *modernitos*, hasta los rizados de **Cucurella** tienen otro aire.

Está claro que el dinero no compra el gusto pero una prenda cara sí puede mejorar el estilo propio... y el ánimo. «Me gusta vestir bien hasta para comprar el pan», dijo hace tiempo **Koundé**. Famoso por sus estilismos y su pasión por la moda, una vez cuando se metieron con las vestimentas de su selección amenazó: «A la próxima concentración, llegaremos todos con el chándal y las botas de tacos». Obviamente, no ha cumplido su amenaza: puede que antes a los jugadores les bastase un logo para presumir de estatus, pero ahora quieren presumir de estilo.



CAICEDO. El centrocampista del Chelsea asume la responsabilidad de comandar a Ecuador, obligado a ganar esta noche (2.00 h.) a Curazao

■ CLASIFICACIÓN

JUEVES 11	Grupo A México Sudáfrica	2 0	Quiñones, Jiménez												
VIERNES 12	Grupo A Corea R. Checa	2 1	Hwang In-beom, Oh Hyeon-gyu Krecjci	Grupo B Canadá Bosnia	1 1	Larin Lukic									
SÁBADO 13	Grupo D EEUU Paraguay	4 1	Bobadilla, Balogun (2), Reyna, Magalhaes	Grupo B Qatar Suiza	1 1	Khoukhi Embolo									
DOMINGO 14	Grupo C Brasil Marruecos	1 1	Vinicius Saibari	Grupo C Haití Escocia	0 1	McGinn	Grupo D Australia Turquía	2 0	Irakunda Metcalfe	Grupo E Alemania Curazao	7 1	Nmecha, Schlotterbeck, Havertz (2), Musiala, Brown y Undav / Comenencia	Grupo F P. Bajos Japón	2 2	Van Dijk, Summerville, Nakamura, Kadama
LUNES 15	Grupo E C. Marfil Ecuador	1 0	Amad Diallo	Grupo F Suecia Túnez	5 1	Ayari (2), Isak, Goykeres, Svanberg Rekik	Grupo H España Cabo Verde	0 0		Grupo G Bélgica Egipto	1 1	Hany (p.p.) Ashour			
MARTES 16	Grupo H Arabia Saudí Uruguay	1 1	Al-Amri Araújo	Grupo G Irán N. Zelanda	2 2	Rezaeian, Mohebi Elijah Just (2)	Grupo I Francia Senegal	3 1	Mbappé (2), Barcola Mbaye						
MIÉRCOLES 17	Grupo I Irak Noruega	1 4	A. Hussein (p.p.) Haaland (2), Skiri, A. Hussein	Grupo J Argentina Argelia	3 0	Messi (3)	Grupo J Austria Jordania	3 1	Schmid, Al-Arab, Arnaudovic Ali Olwan	Grupo K Portugal Congo	1 1	Joao Neves Wissa	Grupo L Inglaterra Croacia	4 2	Kane (2), Bellingham, Rashford Baturina, Musa
JUEVES 18	Grupo L Ghana Panamá	1 0	Yirenkyi	Grupo K Uzbekistán Colombia	1 3	Fayzullaev Muñoz, L. Díaz, Campaz	Grupo A R. Checa Sudáfrica	1 1	Sadilek Mokoena	Grupo B Suiza Bosnia	4 1	Manzambi (2), Vargas, Khaka y Mahmic			
VIERNES 19	Grupo B Canadá Qatar	6 0	Larin, J. David(2), Saliba, Al Mannai (p.p)	Grupo A México Corea	1 0	Luis Romo	Grupo D (21.00h) EE UU Australia		Burgess Freeman						
SÁBADO 20	Grupo C (00.00h) Escocia Marruecos		DAZN	Grupo C (02.30h) Brasil Haití		DAZN	Grupo D (05.00h) Turquía Paraguay		DAZN	Grupo F (19.00h) P. Bajos Suecia		DAZN, LA 1	Grupo E (22.00h) Alemania C. de Marfil		DAZN
DOMINGO 21	Grupo E (02.00h) Ecuador Curazao		DAZN	Grupo F (06.00h) Túnez Japón		DAZN	Grupo H (18.00h) España Arabia Saudí		DAZN, LA 1	Grupo G (21.00h) Bélgica Irán		DAZN			
LUNES 22	Grupo H (00.00h) Uruguay Cabo Verde		DAZN	Grupo G (03.00h) N. Zelanda Egipto		DAZN	Grupo J (19.00h) Argentina Austria		DAZN, LA 1	Grupo I (23.00h) Francia Irak		DAZN			
MARTES 23	Grupo I (02.00h) Noruega Senegal		DAZN	Grupo J (05.00h) Jordania Argelia		DAZN	Grupo K (19.00h) Portugal Uzbekistán		DAZN	Grupo L (22.00h) Inglaterra Ghana		DAZN, LA 1			
MIÉRCOLES 24	Grupo L (01.00h) Panamá Croacia		DAZN	Grupo K (04.00h) Colombia Congo		DAZN	Grupo B (21.00h) Suiza Canadá		DAZN	Grupo B (21.00h) Bosnia Qatar		DAZN			
JUEVES 25	Grupo C (00.00h) Marruecos Haiti		DAZN	Grupo C (00.00h) Escocia Brasil		DAZN, LA 1	Grupo A (03.00h) Sudáfrica Corea del Sur		DAZN	Grupo A (03.00h) R. Checa México		DAZN			
	Grupo E (22.00h) Curazao C. de Marfil		DAZN	Grupo E (22.00h) Ecuador Alemania		DAZN, LA 1									
VIERNES 26	Grupo F (01.00h) Túnez P. Bajos		DAZN	Grupo F (01.00h) Japón Suecia		DAZN	Grupo D (04.00h) Turquía EEUU		DAZN	Grupo D (04.00h) Paraguay Australia		DAZN			
	Grupo I (21.00h) Noruega Francia		DAZN	Grupo I (21.00h) Senegal Irak		DAZN									
SÁBADO 27	Grupo H (02.00h) Cabo Verde Arabia Saudí		DAZN	Grupo H (02.00h) Uruguay España		DAZN, LA 1	Grupo G (05.00h) N. Zelanda Bélgica		DAZN	Grupo G (05.00h) Egipto Irán		DAZN			
	Grupo L (23.00h) Panamá Inglaterra		DAZN	Grupo L (23.00h) Croacia Ghana		DAZN									
DOMINGO 28	Grupo K (01.30h) Colombia Portugal		DAZN, LA 1	Grupo K (01.30h) Congo Uzbekistán		DAZN	Grupo J (04.00h) Argelia Austria		DAZN	Grupo J (04.00h) Jordania Argentina		DAZN			

GRUPO A

	J	G	E	P	F	C	Pt.
México	2	2	0	0	3	0	6
Corea	2	1	0	1	2	2	3
R. Checa	2	0	1	1	2	3	1
Sudáfrica	2	0	1	1	1	3	1

GRUPO B

	J	G	E	P	F	C	Pl.
Canadá	2	1	1	0	7	1	4
Suiza	2	1	1	0	5	2	4
Bosnia	2	0	1	1	2	5	1
Qatar	2	0	1	1	1	7	1

GRUPO C

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Escocia	1	1	0	0	1	0	3
Marruecos	1	0	1	0	1	1	1
Brasil	1	0	1	0	1	1	1
Haití	1	0	0	1	0	1	0

GRUPO D

	J	G	E	P	F	C	Pl.
Estados Unidos	2	2	0	0	6	1	6
Australia	2	1	0	1	2	2	3
Turquía	1	0	0	1	0	2	0
Paraguay	1	0	0	1	1	4	0

GRUPO E

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Alemania	1	1	0	0	7	1	3
C. Marfil	1	1	0	0	1	0	3
Ecuador	1	0	0	1	0	1	0
Curazao	1	0	0	1	1	7	0

GRUPO F

	J	G	E	P	F	C	Pl.
Suecia	1	1	0	0	5	1	3
Japón	1	0	1	0	2	2	1
P. Bajos	1	0	1	0	2	2	1
Túnez	1	0	0	1	1	5	0

GRUPO G

	J	G	E	P	F	C	Pt.
N. Zelanda	1	0	1	0	2	2	1
Irán	1	0	1	0	2	2	1
Bélgica	1	0	1	0	1	1	1
Egipto	1	0	1	0	1	1	1

GRUPO H

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Uruguay	1	0	1	0	1	1	1
Arabia Saudí	1	0	1	0	1	1	1
C. Verde	1	0	1	0	0	0	1
España	1	0	1	0	0	0	1

GRUPO I

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Noruega	1	1	0	0	4	1	3
Francia	1	1	0	0	3	1	3
Senegal	1	0	0	1	1	3	0
Irak	1	0	0	1	1	4	0

GRUPO J

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Argentina	1	1	0	0	3	0	3
Austria	1	1	0	0	3	1	3
Jordania	1	0	0	1	1	3	0
Argelia	1	0	0	1	0	3	0

GRUPO K

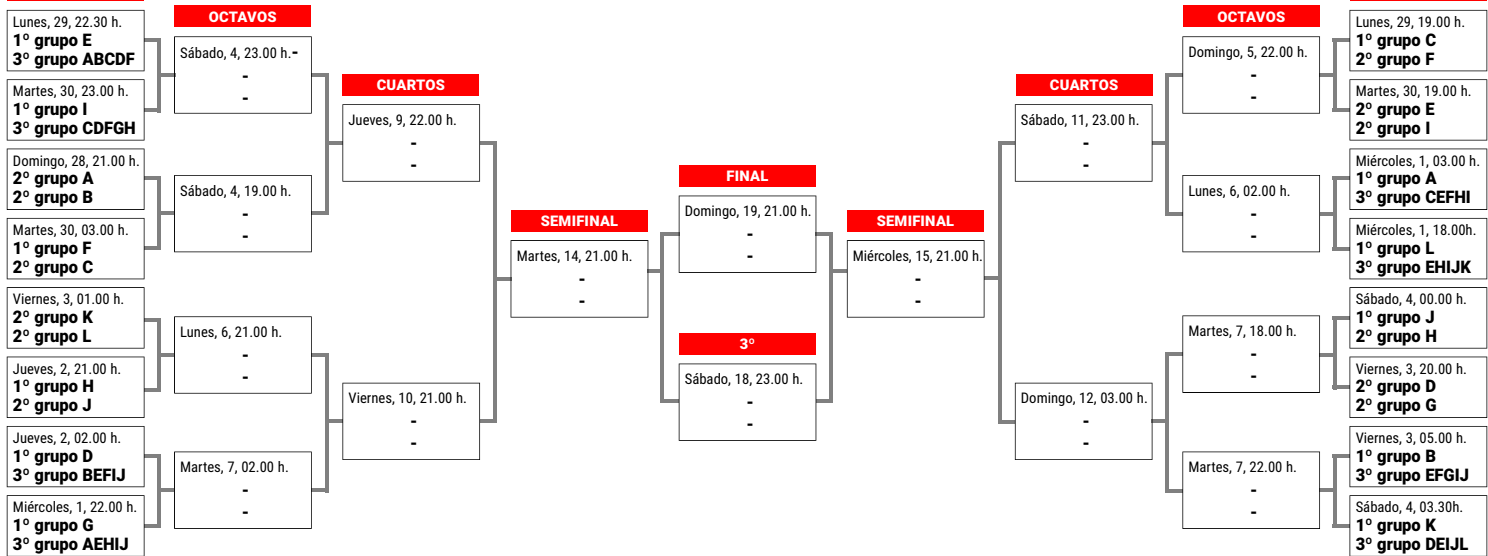
	J	G	E	P	F	C	Pt.
Colombia	1	1	0	0	3	1	3
Portugal	1	0	1	0	1	1	1
Congo	1	0	1	0	1	1	1
Uzbekistán	1	0	0	1	1	3	0

GRUPO L

	J	G	E	P	F	C	Pt.
Inglaterra	1	1	0	0	4	2	3
Ghana	1	1	0	0	1	0	3
Panamá	1	0	0	1	0	1	0
Croacia	1	0	0	1	2	4	0

■ **FASE FINAL**

DIECISEISAVOS



Entender más. Anticipar mejor. Mirar más lejos.



THE
WALL STREET
JOURNAL.

Y además

BARRON'S MarketWatch

**Suscríbete ahora a EL MUNDO y consigue un
acceso gratuito a THE WALL STREET JOURNAL.**

Disfruta del mejor análisis internacional, información
económica de referencia y las claves para entender lo que
mueve el mundo. ¡Todo en una sola suscripción!

Suscríbete ahora elmundo.es/suscripciones



SORTEOS

BONOLOTO

Combinación ganadora del viernes:

19-24-26-28-32-40 (C12, R 7)

Categoría	Acertantes	Euros
6	0	BOTE
5 + C	3	66.625,88
5	106	942,82
4	5.547	27,03
3	105.298	4,00
Reintegro	631.409	0,50

Combinación ganadora del jueves:

2-14-18-29-37-43 (C II, R 2)

EURO JACKPOT

Combinación ganadora del viernes:

16-27-37-42-45 (soles: 5, 12)

EUROMILLONES

Combinación ganadora del viernes:

8-34-39-41-42 (E 2, 7)

SUPER ONCE

Combinación ganadora del viernes:

1º Sorteo: 02-10-12-13-15-16-17-18-26-30-41-42-43-45-53-54-57-64-67-70

2º Sorteo: 02-03-08-09-11-12-13-18-21-25-30-36-40-45-46-54-70-75-77-78

3º Sorteo: 01-08-11-17-21-22-26-30-34-49-51-56-57-67-73-74-75-78-81-84

4º Sorteo: 02-03-08-09-11-12-13-18-21-25-30-36-40-45-46-54-70-75-77-78

5º Sorteo: 06-08-09-15-19-31-33-37-44-45-46-52-56-57-60-68-71-76-80-83

LOTERÍA PRIMITIVA

Combinación ganadora del jueves:

I-10-13-25-27-38 (C 33, R 6)

Aciertos	Acertantes	Euros
6 + R	0	0
6	4	284.719,62
5 + C	4	46.170,75
5	228	1.485,02
4	12.993	37,90
3	221.598	8,00

CRUCIGRAMA

HORIZONTALES.- 1. Coloqué en posición horizontal lo que estaba vertical. Colegio de Pedagogos de Catalunya. 2. Alegre, agradable. 3. Se mueve con ritmo el corazón. Manifestaron su opinión en una reunión o en una elección de personas. 4. Lo que está fuera de su natural estado. Saco grande de unos 4 o más palmos de amplitud. 5. Usado para negar, principalmente respondiendo a una pregunta. Fue uno de los primeros herbívoros terrestres. Tres letras que preceden a ago en el calendario. 6. Que conduce el calor. 7. La que tiene poder para representar a alguien. Real Decreto. 8. Limpio, claro y bien definido, pl. Árbol filipino cuya madera se emplea para muebles e instrumentos de música.

VERTICALES.- 1. Trazan el plan de una obra. 2. Su pelaje es un mapa de historias de tiempos medievales. En el medio de los tapeos. 3. Muevo con ímpetu la nata. Cirugía ortopédica y traumatología. 4. Que ha llevado a alguien de un sitio a otro. 5. Infusión muy popular. De un modo que no es adecuado o correcto, pl. 6. Conquistador. 7. Respetan las ideas, creencias o prácticas de los demás cuando son diferentes o contrarias a las propias. 8. Hora de Europa Central. Nombre de mujer. 9. Haces oraciones a Dios. Persona que admira o apoya a una persona o una cosa con gran entusiasmo, especialmente a un músico o grupo musical. 10. Estado, ocasión y disposición de una cosa. 11. Se produce un hecho. 12. Acanalada.

SOLUCIONES: HORIZONTALES.- 1. Abatir. 2. Placentera. 3. Bato. 4. Acercado. 5. Té. 6. Males. 7. Tolerancia. 8. Cet. 9. Ocasión. 10. Paraje. 11. E. Ocurre. 12. Canala.

VERTICALES.- 1. Planear. 2. Plano. 3. Batido. 4. Corte. 5. Latido. 6. Votarón. 7. Anormal. 8. Sacar. 9. No. 10. Calorífuga. 11. Apoderada. 12. Rd. 8. Netos.

CAPRICORNIO
(23 diciembre - 21 enero)

Una llamada de un viejo amigo te alegrará la mañana, y descubrirás que ciertas amistades resisten muy bien el paso del tiempo y la distancia.

ACUARIO
(22 enero - 21 febrero)

No conviene mezclar los asuntos del corazón con las amistades comunes, porque podrías perjudicar a personas que aprecias en ambos lados.

PISCIS
(22 febrero - 20 marzo)

La influencia de Júpiter favorece celebrar cualquier excusa con quienes más quieres, y un brindis improvisado os dejará un buen recuerdo.

PAPEL

ÁNGEL
CARRACEDO

EL DA VINCI
DE LA GENÉTICA
QUE HA
CONVERTIDO
A GALICIA
EN REFERENCIA
MUNDIAL

Muchas de las pruebas que se hacen en los laboratorios forenses de todo el mundo llevan la firma de este investigador: ha contribuido a esclarecer algunos de los casos penales más sonados en todo el mundo y ha descubierto nuevos genes implicados en múltiples trastornos

Por Cristina G. Lucio

Fotografía de Javier Barbancho

PAPEL

Por **Cristina G. Lucio**. Fotografía de **Javier Barbancho**

Le gusta tanto el mar, que estuvo a punto de ser farero. La opción de convertirse en marinero también se le pasó por la cabeza en más de una ocasión. Pero, finalmente, lo que Ángel Carracedo (Santa Comba, A Coruña, 1955) consiguió fue convertirse en «pescador de genes». Y no en uno cualquiera. El director de la Fundación Gallega de Medicina Genómica, catedrático de Medicina Legal y director del Grupo de Genómica del Centro Singular de Investigación en Medicina Molecular y Enfermedades Crónicas (CiMUS) de la Universidad de Santiago de Compostela, entre otros muchos cargos, es uno de los científicos de mayor impacto en todo el mundo tanto en el ámbito de la genética forense como en la genética clínica.

Muchas de las pruebas que hoy en día se hacen en los laboratorios forenses de todo el mundo llevan su firma. Ha contribuido a esclarecer algunos de los casos penales más sonados. Y, además, también ha descubierto nuevos genes y variantes genéticas implicadas en múltiples trastornos: desde el cáncer a la esquizofrenia, pasando por las enfermedades raras o las cardiovasculares, una tarea en la que sigue embarcado.

Sus aportaciones son tan amplias y variadas que bien parece un sabio renacentista. Pero cuando escucha el apelativo de «Leonardo da Vinci de la genética», él enseguida niega con la cabeza y se quita importancia.

«La genética es la misma. Yo tuve la suerte de vivir primero una revolución en genética forense que después ha ido trasladándose también a la genética clínica», señala Carracedo, que cierra un poco los ojos cuando sonríe y es tremendamente humilde.

Dice que tuvo «la fortuna de subirse al carro de todas las revoluciones consecutivas» que se produjeron en la genética, pero la realidad es que muchos de esos carros los ha comandado él.

Por ejemplo, los de la innovación e introducción de nuevas tecnologías para la identificación forense. Los kits que se emplean en todos los laboratorios forenses del mundo incluyen marcadores descubiertos por el equipo de Carracedo.

También es mérito suyo la introducción del estudio del ADN mitocondrial en la práctica forense, así como la determinación de la ancestralidad, entre otros avances del fenotipado forense por ADN, es decir, la capacidad de determinar las características individuales de una persona a partir de una muestra biológica.

De su mano, Santiago de Compostela se convirtió en un punto clave en el mapa de la genética; un referente cuya ayuda han pedido especialistas de todo el mundo.

Se nota que no le gusta hablar de casos forenses particulares, que prefiere centrarse en «la importancia de la investigación para poder ayudar en delitos no resueltos», pero a través de su trayectoria pueden repasarse hitos clave en la historia de la justicia reciente a escala global.

«La primera vez que se empleó el estudio del cromosoma Y en un caso forense en el mundo lo hicimos nosotros, en el llamado *caso Baneheia* [la agresión sexual y asesinato de dos niñas en Kristiansand, Noruega, en el año 2000], que terminó con la identificación de los dos culpables», recuerda Carracedo, que, en toda la conversación, apenas usa la primera persona del singular. Sentado en la biblioteca de la sede madrileña de la Real Academia de Medicina, que acaba de nombrarle académico electo de número de medicina legal, el científico cita a menudo a otros investigadores «sin los que nada hubiese sido posible», remarca.

Su equipo también fue pionero en la determinación de la ancestralidad, una característica que ha permitido acotar mucho la búsqueda de posibles culpables en un delito criminal. «Se utilizó por primera vez durante la

investigación de los atentados del 11-M», pero quizás el caso más conocido en el que se empleó esta técnica fue el de Eva Blanco, la estudiante de 16 años que fue violada y asesinada en Algete (Madrid) en 1997.

«La determinación forense del fenotipo reveló que el culpable era probablemente de origen norteafricano», explica Carracedo, quien aclara que ese dato permitió a los investigadores centrar su búsqueda en varones con este origen que residieran en la zona en esa época. Tras tomar muestras de ADN a 300 voluntarios, identificaron a dos hermanos del agresor, Ahmed Chelh, que fue arrestado y acusado de asesinato en 2015, pero nunca llegó a someterse a un juicio porque se suicidó en su celda en 2016.

Su ayuda también fue clave para resolver la denominada *operación Minstead*, que llevó a la detención de un violador en serie en Londres, entre otros muchos casos.

Sin embargo, advierte, la genética no siempre ha podido aportar respuestas, como ocurrió en el caso

“El caso Bretón es un ejemplo de que la vida real no es como CSI y a veces no se consigue información a través del ADN”

Bretón, «un ejemplo de que la vida real no es como CSI y a veces no se consigue ninguna información a través del ADN».

«Ese caso se solucionó por el análisis antropológico de las piezas dentarias que se encontraron. Porque de esas piezas fue absolutamente imposible extraer ninguna muestra. Habíamos trabajado con material carbonizado anteriormente. Analizamos en Santiago algunas muestras de víctimas del 11-S y conseguimos extraer ADN, pero en este caso fue totalmente imposible», lamenta.

Se conmueve recordándolo, como también lo hace al rememorar la identificación del hijo de Clara Rojas, la parlamentaria colombiana que fue violada y secuestrada por las FARC. «La justicia colombiana exigía una prueba de filiación muy alta y la tuvimos que realizar nosotros en Santiago».

Ángel Carracedo, en la biblioteca de la Real Academia Nacional de Medicina de España (RANME).

«En general, los casos mediáticos los recuerdo con horror. Entiendo que los medios de comunicación tienen que hacer su trabajo, pero, por mi personalidad, esa presión la he llevado mal, con mucha angustia. Inevitablemente recuerdo esos casos, pero también me acuerdo especialmente de otros casos anónimos, como los casos de exculpación, que fueron muchos».

El investigador hace una pausa en su discurso para subrayar que «el ADN no solo inculpa, también exculpa. Y, de hecho, su estudio también ha liberado de cadenas perpetuas e incluso condenas a muerte a muchas personas inocentes».

Él ya era un enamorado de la disciplina incluso antes de que vislumbrara la revolución que iba a suponer. «Era muy buen estudiante, el primero de mi promoción y quería dedicarme a la genética, pero cuando hice el MIR y vi que era imposible, porque no había la especialidad, dudé sobre adónde dirigirme».

Ahí fue cuando pensó en ser farero, una idea que finalmente descartó, pero que sí aprovecharon sus tres hermanos pequeños, parte de la última generación de fareros del país.

Una conversación con el profesor Luis Concheiro le llevó a decantarse finalmente por la medicina legal, una rama que le interesaba mucho porque, en cierto modo, lo llevaba en la sangre. «Uno de mis bisabuelos era un penalista muy bueno, que llegó a ser conocido y se había enfrentado a las ideas de [Cesare] Lombroso. Era algo que me llamaba mucho, así que decidí apostar por esa especialidad sin olvidarme de la genética».

Cuando empezó su andadura, tras una etapa de formación en Suecia, la genética permitía determinar poco más que el grupo sanguíneo en una muestra de sangre. Hoy, en cambio, con unas pocas células epiteliales se puede o bien confirmar con una probabilidad muy alta si la muestra pertenece a un sospechoso o bien determinar muchas de sus características.

«Actualmente podemos decir muchas cosas del aspecto físico de esa persona de las que solo tenemos unas pocas células. Podemos saber el color de sus ojos, de su piel y su pelo, podemos determinar su origen geográfico, su ancestralidad y también podemos determinar bastante bien su edad, sobre todo si es





joven», explica el investigador, también un pionero en la medicina legal humanitaria, que sigue impulsando el empleo de la genética en la identificación masiva de víctimas.

Aunque mantiene sus responsabilidades en el Comité forense de la Cruz Roja Internacional y conserva intacto su interés por la genética forense, desde hace unos años Carracedo se dedica fundamentalmente a la investigación en genómica clínica, en la que también destaca.

La clave de ese éxito, asegura, está en haber conseguido la creación de una estructura dentro del sistema de salud gallego, la Fundación de Medicina Xenómica del SERGAS, que aglutina todos los análisis genómicos de la región. Ese organismo, que él dirige, es un centro de referencia en medicina personalizada, especialmente en el diagnóstico de enfermedades genéticas y farmacogenómica.

«Esto ha sido un éxito de diseño y, sobre todo de gente. Yo no paro de hablar de gente porque la mejor cosa que tengo en la vida es la gente que me rodea», subraya.

Ahora mismo, bajo su paraguas hay 12 grupos de investigación en distintas áreas: neurodesarrollo, cáncer, enfermedades cardiovasculares, salud mental, enfermedades raras...

Todos ellos, «pescando genes».

Porque, como señala Carracedo,

«buscar genes de enfermedades no se diferencia mucho de la pesca y sus artes».

«Sabemos, por ejemplo, que pescar genes de predisposición al cáncer hereditario es como pescar en un sitio en el que hay muy poquitos peces, pero sabemos cómo atraparlos. Es complicado, porque no hay muchos, pero sabemos cómo hacerlo. En cambio, pescar genes de trastornos psiquiátricos, que son los trastornos más biológicos y más genéticos que hay, es como pescar en un sitio donde hay muchos peces pero apenas se puede pescar porque no tenemos los medios adecuados». El *caladero* que ahora mismo le tiene absolutamente apasionado es el Proyecto IMPACT, una iniciativa para abordar enfermedades raras no diagnosticadas en todo el país, «que se lleva todos los desvelos para conseguir que se mantenga. Creo que es el proyecto más bonito de mi vida».

También está embarcado en el proyecto Xenoma Galicia, un programa de cribado genético de 400.000 personas diseñado para poder predecir el riesgo de

“Me preocupa la genética dirigida al consumidor, que no se lleve a cabo con criterios éticos y equitativos”

enfermedad común y avanzar en el descubrimiento de dianas para nuevos fármacos. «Va a ser una fuente importante de datos para investigación y para crear riqueza en los sectores biotecnológico y farmacéutico», augura el científico, que ya ha vivido una revolución y vislumbra otra en ciernes.

«La erupción brutal de la IA, su combinación con la genómica y con el análisis de datos complejos puede traer avances fundamentales. Y creo que va a seguir un ritmo vertiginoso», augura, para, acto seguido advertir de que esa innovación «debe trasladarse con mucha cabeza y mucho cuidado».

«Me preocupa mucho la genómica dirigida al consumidor, que no se lleve a cabo con criterios éticos y médicos adecuados y que no sea equitativa», concluye. «Es algo que me inquieta porque puede suponer abrir el camino a los charlatanes».

David, uno de los concursantes que se ha enfrentado a la nueva prueba final de ‘Pasapalabra’.

ATRESMEDIA



ASÍ SE HA FABRICADO ‘ALAZ’, LA NUEVA PRUEBA FINAL DE ‘PASAPALABRA’

Concursos. Si el jueves los espectadores de Antena 3 se despidieron de ‘El Rosco’ para siempre, ayer recibieron la nueva prueba que ya nunca correrá el riesgo de desaparecer: es suiza y es una adaptación fiel del original

Por **Esther Mucientes** (Madrid)

Pasapalabra ha resuelto el misterio de la prueba que iba a tener que ocupar el puesto de la prueba final más famosa de la historia de la televisión, casi por delante de *La subasta* del *Un, dos, tres, El Rosco*. Aunque la memoria televisiva nunca lo olvidará, los espectadores ya tienen fin para *Pasapalabra*: se llama *AlaZ*, es un formato original de la tele suiza (RSI) –casualidad de la vida, país en el que vive uno de los creadores de *El Rosco*, propietario de MC&F–, se parece al también famoso *El Ahorcado* y es mucho más complicada para los concursantes, pues ahora tendrán no solo que estudiar para ganar, sino también ser más pillos que su contrincante.

Lo primero que han notado los espectadores cuando ayer arrancó el primer *Pasapalabra* sin *El Rosco* es que todo lo que tuviera forma circular, a excepción de la mesa de invitados y concursantes, ha desaparecido. Ahora es todo cuadrado: las tarjetas de los nombres, los segundos, el marco en el que se encuentran los concursantes en la prueba final. Sigue el azul y el naranja, pero, por ejemplo, el pulsador de *La pista* ha dejado de ser un roscito chiquitito con luces para convertirse en una *AZ* con mucha más luz. «Tiene

tanta que me deslumbra», llegó a decir la actriz Lluvia Rojo esta tarde. Y todo esto se ha pensado, adquirido, adaptado y llevado a cabo en menos de un mes.

El programa de ayer se grabó el pasado viernes. David y Javier, los dos concursantes actuales, tuvieron antes un tiempo de adaptación, con alguna prueba para, al menos, conocer el nuevo mecanismo. Cuando se enteraron de que había que despedirse de *El Rosco* el pasado 21 de mayo, lo primero que pensaron fue: «¡Qué putada!». Cuando probaron *AlaZ* les gustó, les pareció más difícil, pero se dieron cuenta de que todas las horas de estudio que habían echado para ganar el bote de *Pasapalabra* no iban a caer en saco roto. Pues ahora no solo tienen que seguir estudiando, sino que *AlaZ* les obliga a tener mucho más en cuenta la estrategia.

Pero, ¿cómo ha sido posible encontrar la prueba perfecta para sustituir a la prueba de todas las pruebas de todos los concursos? Con muchísimo esfuerzo, porque no solo es la prueba en sí, sino también la realización, la música que acompañaba a *El Rosco*, la preparación de ambos a *AlaZ* por parte del equipo, el mantener la intensidad y la complejidad, el tiempo para adaptar la prueba al conjunto de *Pasapalabra*...

La nueva prueba es la adaptación de *DallaZeta*, un formato original de la tele suiza que se ha emitido durante varias temporadas con total normalidad. Un formato que garantiza la emoción hasta el final con un duelo que exigirá más de los concursantes y que además los espectadores podrán seguir mejor desde sus casas, gracias a los cambios en el grafismo.

Se ha optado por una adaptación fiel al formato original, respetando incluso la fonética de su nombre, llamándola *AlaZ*. Los concursantes aparecen metidos en una cabina y hay nuevos planos y posiciones para mostrarles.

Como en el formato suizo original, en el *AlaZ* de *Pasapalabra* los dos concursantes tendrán que encontrar la palabra exacta que encaja con la definición que se les formula como pregunta. Esto ya supone una gran diferencia con *El Rosco*, donde para una misma definición podía haber varias soluciones. Ahora solo hay una palabra posible.

En *El Rosco*, el concursante tenía dos opciones: pasar (usando la expresión «pasapalabra») o decir la respuesta. En *AlaZ*, tiene tres opciones: pasar (con la misma fórmula que en su predecesora), dar la respuesta o pedir una pista. Cuando el concursante duda, diciendo «letra», aparece esta última opción que le cuesta cinco segundos de tiempo.

Otra diferencia importante es que el concursante que más segundos ha obtenido en las pruebas anteriores puede elegir si empieza de «la A a la Z» o de «la Z a la A». Es una decisión estratégica que puede ser clave en el resultado final y, por tanto, un elemento determinante más.

Cambia también el número de segundos con el que parten al inicio del programa. Pasa de 85 a 110. La razón: en *AlaZ*, a diferencia de *El Rosco*, los concursantes pueden perder segundos si piden pistas... Por tanto, necesitan llegar con un colchón de tiempo mayor.

PAPEL CULTURA



FÉLIX SABROSO “LA ETIQUETA DE CINE PETARDO ES FALSA Y ME HA HE- CHO MUCHO DAÑO”

Cine. El festival Cinemajove entrega su premio de honor Luna de Valencia al director de la serie 'Furia', el mismo que junto a Dunia Ayaso reinventó la comedia de los 90 como rito y celebración pop en películas como 'Perdona bonita...'

Por **Luis Martínez** (Valencia)

El viejo mundo se muere. El nuevo tarda en aparecer. Y en ese claroscuro surgen los monstruos». La célebrima y cada vez más actual sentencia de Gramsci le sirvió tiempo atrás, en 2015, a Félix Sabroso (Las Palmas de Gran Canaria, 1965) para componer una bellísima película que era también carta de amor a su compañera de tanto tiempo Dunia Ayaso. Ella, con la que firmó películas que ya forman parte de la memoria colectiva como *Perdona bonita, pero Lucas me quería a mí*, moría un año antes. *El tiempo de los monstruos*, así se llamaba la cinta *gramsciana*, era

a la vez una reflexión sobre el oficio de creador y un homenaje a una filmografía construida a lo largo de media docena de obras siempre en equilibrio entre el melodrama y la parodia; entre el histerismo y el simple grito; siempre consciente de su lugar necesariamente excéntrico, extraño y a la intemperie. «Pasa el tiempo y siento que Dunia sigue conmigo. Sigue en los amigos comunes, en la casa que compartimos. Está en el día a día. Está en mi presente. Escribo pensando en ella y sé que lo que hago se parece a lo que hacíamos. Es más, sé que ella estaría muy orgullosa de *Furia*», dice Félix Sabroso.

El que habla recibe estos días homenaje con forma de premio (La Luna de Valencia) en el Festival Cinemajove de la capital del Turia. Los motivos son los que son: haber construido, no por fuerza de manera consciente, un puente entre la vanguardia *trash* y la comedia española más popular y recia; haber llenado de sangre y vida el adjetivo desahogado, y haber creado una manera de acercarse a la realidad en la que la realidad sencillamente explota. A las películas que firmó con Dunia, le siguió la película de monstruos citada, otra más y la serie que le ha devuelto a la parte más interesante de la conversación: *Furia*. Cerrada la primera temporada, le seguirá una segunda y ya está firmada (valga como primicia) la tercera.

«Prefiero no pensar mucho en el éxito, porque la experiencia me dice que solo te das cuenta de que lo tienes cuando llega el momento del fracaso. Imagino que *Furia* ha gustado y no solo en España porque es un espejo social con grandes actrices que habla de cosas que en verdad están pasando en todo el mundo», dice y lo dice desde la espuma del presente. «Si pienso en el pasado, creo que nuestro cine [siempre habla en plural] de finales de los 90 llegó en un momento en el que lo respetable y admirado era el cine social. Siento que nos adelantamos a nuestro tiempo. Y tengo claro que adelantarse al tiempo es tan torpe como llegar tarde». Pausa. «Recuerdo que la etiqueta que algunos nos pusieron de cine petardo, además de falsa, me hizo mucho daño. Recuerdo haber sufrido humillaciones o comentarios de desdén de productores, de colegas e incluso durante la entrega de algunos premios. Me sentí muy identificado con ese rechazo porque yo venía de que mis padres no querían que me dedicara a esto. Sí, de joven, ya no, me hizo mucho daño», dice.

Lo cierto es que tanto *Perdona bonita...* como *El grito en el cielo* y siguientes fueron recibidas como lo que fueron: terremotos con la misma capacidad para entusiasmar a unos que para irritar a los demás. Se diría, sin embargo, que la prueba del tiempo le ha dado la razón. A él, a Dunia y a todas y a cada una de las cintas recibidas ahora con devoción por las nuevas generaciones. «Eso me llama la atención. Me gusta que la expresión 'perdona bonita' se haya convertido incluso en un latiguillo para muchos jóvenes», afirma.

— ¿Es más complicado o más fácil ser joven ahora?
— El sistema se ha hecho muchísimo más monstruo-

so, más gigante y más devorador. Creo que las nuevas generaciones han sido educadas para un mundo en el que las cosas iban a ser fáciles. Y eso te hace conservador. Nosotros somos una generación que vivimos los coletazos de las dificultades que nos contaron nuestros padres. Y luego empezamos a vivir una fantasía de bienestar, de crecimiento económico, de progreso, de bonanza... que hemos transmitido a nuestros hijos. Pero todo eso se ha empezado a desmoronar. Hay una generación educada para que el sistema les proteja y ahora ven que tienen muchas dificultades para alquilar una casa, para tener un trabajo, para tener un sueldo digno o para hacer una carrera artística verdaderamente libre que no esté apegada a una corporación, a un sistema, a una plataforma.

Queda claro.

Félix Sabroso habla desde la consciencia de la segunda explosión de libertad que vino, como toca, después de la primera. «Con 15 años y desde Canarias, vi todo lo que pasaba en la España de los 80 y, sin entenderlo del todo, no me lo podía creer. Sentías que el mundo estaba cambiando y querías formar parte de eso. Y a eso nos dedicamos una década después», recuerda.

— ¿Y cómo vive el reverso de todo eso que vivimos ahora con la contrarreforma que propone la extrema derecha en todo el mundo?

— Me parece una pesadilla. Es sencillamente espeluznante, pero lamentablemente no me parece inesperado. El sistema lo ha articulado muy bien y ha creado a su propio monstruo. Empezamos celebrando la ignorancia en la televisión y creando dioses de barro con esos niños bobos que salen de Gran Hermano que solo generan mucha estupidez y que, además, la festejan. Hemos rechazado los pilares del pensamiento sobre los que se funda el siglo XX. Cualquier atisbo de excelencia es tachado e pedantería. Y todo ello ha creado un modelo social perfectamente manejable, un terreno abonado

**Félix Sabroso
recibe el
premio Luna de
Valencia en el
festival
Cinemajove.**
EL MUNDO

“Hay una generación educada para ser protegida por el sistema que se ha quedado sin nada”

“El crecimiento de la extrema derecha es espeluznante, pero para nada inesperado”

para las pulsiones neoliberales más feroces. Eso hace que haya un montón de gente completamente despistada de la realidad que se desayuna feliz todos los días con un montón de mentiras. Llevamos 20 años configurando donde estamos ahora mismo.

Félix Sabroso, el claroscuro de los monstruos y tres temporadas de *Furia*. Brillante Luna de Valencia.

MEDIO AMBIENTE | PAPEL**“LO QUE NO ES SOSTENIBLE SE DERRUMBA TARDE O TEMPRANO”**

Alan Weisman. El periodista y divulgador científico reflexiona sobre cómo adaptarnos a un mundo más caliente e impredecible en ‘Lo último que se pierde’

Por **Carlos Fresneda** (París)

En *El mundo sin nosotros*, Alan Weisman (Mineápolis, 1947) nos proponía un fascinante ejercicio de imaginación: «Si la especie humana desapareciera de pronto ¿qué quedaría de nuestro paso por el planeta y cuántos años tardaría la Tierra en recuperar el equilibrio?». En *Lo último que se pierde* (Debate), el periodista y divulgador científico se hace ahora una pregunta si acaso más apremiante: «¿Cómo adaptarnos a un mundo más caliente e impredecible, pero aún reconocible, por las condiciones que nosotros mismos hemos creado?».

«Las especies suelen ser egoístas, y como parte de la especie humana no quiero que nuestra extinción sea prematura», reconoce con ironía el autor norteamericano,

no, con un español casi perfecto. La sexta gran extinción está en marcha, y si añadimos el cambio climático y los impactos de la sobrepoblación y la agricultura, tenemos una receta casi completa para el colapso ambiental. Con esa sensación inició su investigación para este libro, como un funambulista haciendo equilibrios entre la esperanza y la desesperación.

«Al inicio me encontré con gente que me decía: ‘La esperanza es para los débiles, lo que hace falta ahora es coraje’. Yo también tenía mis dudas, me preguntaba si la esperanza podía ser una forma de autoengaño. Empecé el libro bastante pesimista, por todos obstáculos que veía. Pero mi esperanza fue creciendo a medida que iba encontrando a esta gente visionaria, imaginativa y terca».

La conclusión de este largo e insólito viaje —de las marismas de Mesopotamia a la bahía de Cádiz, de las islas Marshall al arrecife Mesoamericano, de los canales de los Países Bajos a los manglares de Bangladesh— no podría ser al final más esperanzadora, a pesar de la pandemia y de los nubarrones geopolíticos.

«Me fascina esa lucha humana por superar los obstáculos», reconoce. «Hay que encontrar siempre la manera de seguir adelante, y eso es algo que creo que forma parte de nuestro ADN. Lo cierto es que acabé el libro con bastante más esperanza que cuando lo empecé», asegura.

«¿Cómo sabemos si es imposible si no lo intentamos?», fue la lección de vida que recibió del ingeniero Azzam Alwash y el activista Jassim Al-Asadi, cofundadores de Nature Iraq y artífices de la revitalización de las marismas de Mesopotamia, en un lugar perpetua-

mente amenazado por la guerra, las sequías, el petróleo y la violencia política (la puesta en libertad de Al-Asadi después de haber sido secuestrado es el último álito de esperanza al final del libro).

«Durante la investigación fueron surgiendo cosas totalmente inesperadas que pueden hacernos cambiar de rumbo», atestigua. «Por ejemplo, la posibilidad de fabricar proteínas y crear alimentos a partir del aire. O la busca de una nueva fuente ilimitada de energía, que bien podría ser la geotérmica profunda que está ya probándose en EEUU, por no hablar de la carrera para lograr finalmente la fusión», enumera.

El periodista, escritor y divulgador científico Alan Weisman, en



Uruk (Irak).
MERIDEL
RUBENSTEIN

«No va a haber una solución total, pero cada decisión cuenta», recalca el autor de *Lo último que se pierde*, algo así como un rayo de esperanza en plena era Trump. «Estamos en un momento muy peligroso y no sabemos lo que puede durar. Pero lo que no es sostenible se derrumba tarde o temprano. Y lo cierto es que Trump quiere llevarnos de vuelta al siglo XX, mientras China nos está dejando atrás con sus baterías y sus coches eléctricos que les compran en todo el mundo: de Noruega a México», advierte.



FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES



CENTRO DE ASTROBIOLOGÍA
ASOCIADO AL NASA ASTROBIOLOGY INSTITUTE
CSIC

CONFERENCIA

De la química en el espacio al origen de la vida

Ponente:

Izaskun Jiménez Serra

Centro de Astrobiología (CAB), CSIC-INTA

Esta charla explorará la química presente en el medio interestelar, un espacio entre estrellas lleno de átomos, partículas de polvo y moléculas. Además, planteará su conexión con teorías sobre el origen de la Vida en la Tierra, con especial énfasis en las detecciones de moléculas precursoras de aminoácidos, lípidos y azúcares recientemente reportadas en el Centro de Astrobiología.

LUNES, 29 DE JUNIO 2026, 19:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Asistencia gratuita hasta completar aforo. Necesaria inscripción online previa en **www.fundacionareces.es**

PAPEL | YO DONA

LA
PENÚLTIMANACHO
VIGALONDO

LET THE SUNSHINE

Mi cabeza, como la tuya, adora encontrar patrones donde sólo había charcos. De ahí el placer que me da descubrir cogidos de la mano a los dos artefactos narrativos que más me han deslumbrado en lo que va de año.

DTF St. Louis es una serie de televisión creada por Steve Conrad, al que a partir de ahora no dejaré de prestar atención. La historia que nos cuenta es mitad relato policiaco, mitad relato criminal. O sea, que nos cuenta en paralelo los esfuerzos de una pareja de agentes de la ley que han de descifrar un asesinato y las circunstancias que empujan a los implicados en el crimen. La primera sorpresa es que tanto los unos como los otros están perdidísimos.

La ficción televisiva alcanzó una edad de oro gracias al retrato de la sociopatía en todas sus variantes y escalas, pero *DTF St. Louis* nos demuestra que se puede contar una historia plagada de secretos y mentiras sin que asome la maldad por ningún lado. El motor de la tragedia aquí son todas esas cosas que nos prometieron que desaparecerían con la adolescencia, pero que siguen estrangulando pasados los cincuenta: la soledad, la frustración sexual, el desorden emocional y la sospecha de que nunca sabrás quién diablos eres y qué se espera de ti. Con un panorama así, quién necesita villanos para que



todo acabe como el rosario de la aurora.

Mixtape, la última obra de Johnny Galvatron, no es tanto un videojuego como una experiencia interactiva de tres horas de duración. Describe las últimas 24 horas de adolescencia de tres personajes que se reparten el triángulo de sentimientos con los que se afronta el océano inminente de la vida adulta: la excitación, el pánico y la pereza. La mirada al futuro es lo único que les separa (literal y figuradamente); por lo demás, los tres se tiran por la misma cuesta en monopatín escuchando el mismo temazo de Joy Division con la misma misión, la de palpar su presente tal y como los demás percibimos los recuerdos de juventud, como una colección de grandes éxitos.

Los momentos más exquisitos de *Mixtape* son aquellos en los que, entre subidón y subidón, brota algo que suelen ignorar las comedias estudiantiles, que es la expresión de un sentimiento intermedio entre el amor y la amistad. Algo que es un secreto a voces en la juventud y cuya existencia se niega categóricamente en la vida adulta. Es lo opuesto a un cliché, algo que deja a la ficción desvalida, sin poder recurrir a las herramientas de confianza. Por eso celebro recibir casi a la vez un videojuego que muestra con naturalidad a personajes que sienten algo volcánico, pero a lo que no se molestan en poner nombre, y una serie de televisión virtuosa levantada alrededor del mismísimo misterio.

'Molly, París 2015', una de las fotografías de la exposición 'Doubts', de Paolo Roversi.
FUNDACIÓN MOP

PAOLO ROVERSI,
UN 'PINTOR' DE MODA
CON POLAROID

Moda. La Fundación Marta Ortega, presidida por la heredera de Inditex, inaugura 'Doubts', una exposición con 196 fotos del artista italiano que estará abierta al público desde hoy hasta el 20 de septiembre en A Coruña

Por **Mar Muñiz** (A Coruña)

El señor Roversi camina con cautela y paso corto. Se apoya en un bastón, posible efecto secundario de sus 78 años, mientras sale del Centro de la Fundación Marta Ortega en un magnífico día de sol en A Coruña. Acaba de presentarse su exposición *Doubts* y canturrea con ánimo *L'anno che verrà*, uno de los temas de la *playlist* que él mismo ha confeccionado para la muestra. Paolo Roversi (Rávena, 1947), fotógrafo de moda con una trayectoria internacional que suma más de cuatro décadas, es el protagonista de la próxima exhibición de la Fundación Marta Ortega (Fundación MOP), el espacio que preside la heredera del imperio Inditex. *Doubts* estará abierta al público desde hoy hasta el 20 de septiembre y mostrará obras icónicas de quien ha trabajado para firmas como Dior, Valentino y Saint Laurent, además de imágenes inéditas del autor.

La exposición alberga 196 fotos, vehiculadas en 12 secciones interconectadas y con distintos hilos temáticos. El resultado ha sido la transformación de la nave del Centro MOP en los espacios Theatre, Appearances, Shadows, Doubts, People, Presence, Grace, Beauty y Fading, unas palabras escogidas por el propio Roversi que han dado alas a la interpretación de su obra de Clara Belleville y Ania Martchenko, comisaria y escenógrafa de la muestra, respectivamente.

Las fotografías de Roversi, absolutamente hipnóticas, trasladan al espectador a un universo muy evocador y onírico. Ha trabajado con los mejores diseñadores de moda del mundo, que han confiado en su visión para que él *pintase* con su cámara cuerpos y rostros que a veces plasma difusos y otras, con una nitidez turbadora. El fruto son instantáneas íntimas y delicadas que, a menudo, parecen más cuadros que fotografías.

Para el italiano, que se describe a sí mismo como un artesano, su templo es su estudio: «Es como un teatro diminuto: [...] En este lugar, todo es posible. Se trata de un

espacio a la espera de que algo lo ocupe, un tiempo que todavía nadie ha inventado», explica. La exposición, incluso, cuenta con una réplica que permite al visitante sospechar cómo se fraguan estas fotos. Es allí, en apenas unos metros cuadrados de paredes enteladas, donde la complicidad entre los que están a ambos lados del objetivo debe atrapar la belleza, «que no atiende a principios ni a razones», afirma, y que «solo se manifiesta en el silencio y

fotos instantáneas son seña de identidad de su firma. Un ejemplo es el retrato de la supermodelo Naomi Campbell, a quien el autor immortalizó en 1996.

Roversi controla cada uno de los elementos de la fotografía (la luz, la sombra, el *flash*, el desenfoque e incluso el deterioro) permitiéndose dar rienda suelta a la incertidumbre y acoger así lo accidental. Por eso, Belleville se refiere al italiano como «el fotógrafo del fallo», porque para él la precisión técnica está supeditada al fin último e innegociable: otra vez el hallazgo de lo bello. El título de la exposición, *Doubts*, responde a su concepción de la fotografía, un arte que abraza más por lo desconocido que por las certezas que aporta: «Para mí, una fotografía es siempre más una pregunta que una respuesta. Abre a lo intangible, a lo incierto», explica Roversi.

El italiano arriesga, heterodoxo: en la sección Shadows, por ejemplo, se muestran fotos disparadas en total oscuridad, donde el artista ilumina con una linterna solo lo que quiere mostrar. Esa es su manera de esperar a que la realidad se revele, se manifieste. En otra de las salas, Beauty, su persecución de la belleza se ejecuta a



en la contemplación». La belleza es el Santo Grial de Roversi y su búsqueda obsesiva, transversal en toda su obra. En *Doubts* se encuentran muchos de los elementos que mejor definen su manera de trabajar, como su fascinación por las cámaras Polaroid, cuyas

través de fotografías despojadas de todo artificio, en una colección forjada en 1991 y que ven ahora la luz. Cuerpos completamente desnudos ofrecen una imagen casi descarnada de modelos que han posado para él, como Kate Moss y la cantante Miley Cyrus.

TALENTO CREATIVO Y TECNOLOGÍA



Y además

- Europa después de Ormuz: el reto de ganar autonomía energética sin caer en la trampa china.
- La 'boutique' de Advantere ante el vacío de talento: "Faltan proyectos rentables".
- El Mundial: del mayor consumo de datos a un trofeo de millones.

Domingo 21 de junio con
EL MUNDO

**ACTUALIDAD
ECONÓMICA**

Proyecta tu economía

ACTUALIDAD ECONÓMICA

NO BUSQUES TALENTO

HAZ QUE EL TALENTO TE BUSQUE

100
MEJORES
EMPRESAS
PARA TRABAJAR
2026

**EL
RAN
KING**



mejoresempresas.elmundo.es

INSCRÍBETE

HASTA EL 10 DE JULIO

Comisaría técnica

advantere
School of
Management

**FUTURE
MAKERS**

ELMUNDO

TELEVISIÓN

GENERALISTAS		AUTONÓMICAS	
La 1	Antena 3	Telemadrid	TV3
7.00 Noticias 24 horas. 10.00 Audiencia abierta. 10.30 Viaje al centro de la tele. 13.05 D Corazón. 14.55 Telediario I. 15.20 Teledeporte, directo al Mundial. En directo. 15.50 La suerte en tus manos. 15.55 Sesión de tarde. «El informe Pelicano». 18.15 Camino a Nueva York. 18.45 Previo FIFA World Cup 2026. 19.00 FIFA World Cup 2026. «Países Bajos-Suecia». 20.55 Telediario 2. 21.25 Deportes 2. 21.30 Informe semanal. 22.05 Denominación de origen. La forja de un sueño. Emisión de cuatro episodios. 1.35 Estudio Estadio Mundial.	8.15 Los más... 9.20 Tu cara me suena. 12.55 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. 13.55 La ruleta de la suerte. 15.00 Antena 3 Noticias I. 15.45 Deportes. 15.55 El tiempo. 16.00 Multicine. «Una herencia para matar». EEUU. 2023. Directora: Brittany Underwood. 17.45 Multicine. «Viviendo con un desconocido». 19.20 Multicine. «Un extraño en nuestra cama». 21.00 Antena 3 Noticias 2. 21.45 Deportes. 21.55 El tiempo. 22.10 La Voz Kids. «La gran batalla». 1.40 La Voz Kids: grandes momentos.	9.25 Madrid se mueve. 10.00 Madrid trabaja. 10.30 Cañas y barrio. 11.40 Madrileños por el mundo. «Playas de Tailandia». 13.05 Madrid mejora tu vida. 13.30 Sabor a Madrid. 14.00 Telenoticias. 15.05 Deportes. 15.25 El tiempo. 15.40 Sopa de letras. 16.30 Huella taurina. 17.00 Disfruta Madrid. 17.55 Copa Chenel. 20.30 Telenoticias. 21.00 Deportes. 21.10 El tiempo. 21.15 Sabores de la memoria. «Restaurante Lhardy». 21.45 Cañas y barrio. 22.55 Gran Noche del Boxeo en Madrid. 2.05 Aquí se hace.	7.00 Noticias 3CatInfo. 12.30 Volta a Catalunya femenina. «Sant Vicenç de Castellet-La Molina». 14.30 Telenotícies migdia. 15.35 Tarda de cine. «Rogue Agent». Alemania, EEUU, R.U. 2022. Directores: Declan Lawn, Adam Patterson. 17.35 Tarda de cine. «Una pareja de tres». EEUU. 2008. 120 min. Director: David Frankel. 19.35 Atrapa'm si pots. Els millors moments. 20.30 Al cotxe. «Joan Dausà: Mai he perseguit la fama». 21.00 Telenotícies vespre. 22.05 Col·lapse. 1.05 Marcians. «Últims concerts a l'Esmuc». 1.30 Cine. «El judici».
La 2	Cuatro	ETB 2	Canal Sur
7.10 Ruralitas. 8.00 Los conciertos de La 2. 9.25 Objetivo igualdad. 9.40 En lengua de signos. 10.10 Agrosfera. 10.50 Arqueomania. 11.50 Jardines con historia. 12.50 Página 2. 13.20 Tendido cero. 14.05 Caminos de Sefarad: diario de una ciclista. 14.45 Saber y ganar fin de semana. 16.25 Grandes documentales. 18.25 Atención obras. 18.55 Días de cine. 19.50 ¿Cómo nos reímos! Incluye «Eugenio» y «La chistera». 21.40 Malas lenguas noche. 1.45 La noche temática. «En busca de la eterna juventud».	7.00 Love Shopping TV Cuatro. 7.30 ¡Toma salami! 8.15 Volando voy. 9.35 Ponemos foco. 9.40 Volando voy. 11.05 Viajeros Cuatro. 14.00 Noticias Cuatro. 14.55 ElDesmarque Cuatro. 15.25 El tiempo. 15.40 Home cinema. «El tren de las 3:10». 18.05 Home cinema. «Salva-je». 20.00 Noticias Cuatro. 20.45 ElDesmarque Cuatro. 21.05 El tiempo. 21.15 First Dates. 22.00 El blockbuster. «12 trampas». EEUU. 2009. 108 min. Director: Renny Harlin. 0.25 Cine Cuatro. «Código de honor».	8.20 Historias a bocados. 9.10 A bocados. 10.00 La otra cara. 11.00 Euskadiko Orkestra. 12.15 Pintxo Pote. 12.25 A bocados. 12.35 Eitb kultura. 13.10 Navarra Hoy. 14.00 Atrápame si puedes. 14.58 Teleberri. 15.35 Gaur egun kirolak. 15.55 Eguraldia. 16.10 El detective Endea-vour. «Lazaretto». EEUU. 2018. Directores: James Franco, Bruce Thierry Che-ung. 1.40 Cine. «Pitch Black». EEUU. 2000. 109 min. Direc-tor: David Twohy. 3.35 Cine. «El cazador». Australia. 2014. Director: David Michôd.	7.35 El show de Bertín. 9.50 Sakura, cazadora de cartas. 10.10 Enreda2. 11.25 Patas arriba. 12.15 Destino Andalucía. 12.45 Todo caballo. 13.45 Salud al día. 14.30 Canal Sur noticias I. 15.35 Cine. «Cara a la muerte». EEUU. 1955. 88 min. Director: Jerry Hopper. 17.00 Cine. «Hasta que el cura nos separe». EEUU. 2007. 91 min. Director: Ken Kwapis. 18.30 Previo novilladas. 18.35 Novilladas. 22.00 Los reporteros. Presentado por Mabel Mata. 22.30 Tierra de talento. Pre-sentado por Manu Sánchez. 4.20 Lo flamenco.
La 6	La Sexta	VEO 7	TRECE
7.10 Equipo de investiga-ción. 8.15 Crea lectura. 8.30 Aruser@s weekend. 10.30 Equipo de investiga-ción. 14.00 La Sexta noticias 1ª edición. 15.00 La Sexta deportes. 15.15 La Sexta meteo. 15.30 La Roca. 20.00 La Sexta noticias 2ª edición. 20.50 La Sexta meteo. 21.00 La Sexta deportes. 21.15 Sábado clave. 21.45 La Sexta Xplica! 1.55 Equipo de investiga-ción. 3.00 La casa de juego de Pokerstars. 3.40 Mega casino live experience.	7.10 Santa misa. Palabra de vida. 11.40 Rosario. 12.00 Ángelus. 12.05 Solidarios por un bien común. 12.45 Cine. «Chinese Zo-diac: La armadura de Dios». 14.30 Trece y Cope. Es Noticia. 14.40 Cine. «Stargate, puerta a las estrellas». 16.50 Cine. «1997: Rescate en Nueva York». 18.30 Cine. «Cometieron dos errores». 20.30 Trece y Cope. Es Noticia. 20.45 Tu cine. «Ruta suicida». 22.30 Cine. «El último gran héroe». 0.50 Cine. «El guerrero rojo».	6.45 Sin rastro. 11.15 Caso abierto. 15.00 Profilage: perfiles criminales. 18.00 Blue Bloods: familia de policías. 20.15 Ley y orden: Unidad de Víctimas Especiales. Emisión de los capítulos «Marcados», «Trofeo», «Penetración», «Gris» y «Rescate». 0.00 Cine. «Future World (Amanecer oscuro)». EEUU. 2018. Directores: James Franco, Bruce Thierry Che-ung. 1.40 Cine. «Pitch Black». EEUU. 2000. 109 min. Direc-tor: David Twohy. 3.35 Cine. «El cazador». Australia. 2014. Director: David Michôd.	11.00 Santa misa. Palabra de vida. 11.40 Rosario. 12.00 Ángelus. 12.05 Solidarios por un bien común. 12.45 Cine. «Chinese Zo-diac: La armadura de Dios». 14.30 Trece y Cope. Es Noticia. 14.40 Cine. «Stargate, puerta a las estrellas». 16.50 Cine. «1997: Rescate en Nueva York». 18.30 Cine. «Cometieron dos errores». 20.30 Trece y Cope. Es Noticia. 20.45 Tu cine. «Ruta suicida». 22.30 Cine. «El último gran héroe». 0.50 Cine. «El guerrero rojo».

PARA NO PERDERSE

18.00 / VEO7

Nuevos episodios de 'Blue Boods' (Familia de Policías)

La familia Reagan se ofrece para hacer más fácil y entretenida la calurosa tarde del sábado. En el primero de los capítulos, *Pluriempleados*, Danny acompaña a un peligroso ex mafioso que le ayuda a encontrar cuerpos de algunos casos a cambio de indulgencia para su hijo. Mientras, Jamie trabaja encu-



Escena de la serie.

bierto en una operación en una sala de calderas para descubrir un secreto de la familia Sanfino. Posteriormente, en *Detrás de la sonrisa*, La es-

tima de Frank por una vieja amiga y socialité resulta ser un error cuando su hijo amenaza con revelar públicamente quién era realmente. Además, Jamie le pide ayuda a Erin para detener a un delincuente que le disparó.

El último de los capítulos de la tarde será *Otra mirada*, donde Frank investigará la sospechosa muerte de la esposa de su amigo Wilson Ortega, del FBI.

21.00 / La1

Países Bajos y Suecia, sin margen de error

Como prólogo al vital choque de España ante Arabia Saudí, Houston será testigo de un no menos interesante Países Bajos-Suecia, en el que los neerlandeses están obligados a obtener un buen resultado para no ver peligrar su continuidad en el mundial de fútbol. Tras el empate contra Japón,



Holanda ante Japón.

en la primera jornada, el equipo de Koeman debe comenzar a sumar de tres en tres para mantener sus opciones futuras.

SUDOKU

FÁCIL 20-06-2026								
8	3	9				5	1	
						2		
7	6			1	5	3		
		6						1
	2				1	9	6	5
1	5	8	9			7	3	2
		4		3			7	
3			1	6				
6	8			7	9	1		

© 2026 www.pasatiemposweb.com

DIFÍCIL 20-06-2026								
6					9	8		
8			1		9		3	
		1			6	2	7	
			3	9		7		
			5					2
				4	7			
			2				4	
		7			4			
2		8			5		6	

© 2026 www.pasatiemposweb.com

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU

Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

SOLUCIÓN FÁCIL 19-06-2026

2	5	4	8	6	7	3	1	9
6	9	8	3	2	1	7	4	5
1	7	3	4	5	9	2	8	6
8	3	1	2	7	6	9	5	4
4	2	5	1	9	8	6	3	7
9	6	7	5	3	4	1	2	8
3	4	9	6	8	2	5	7	1
7	1	2	9	4	5	8	6	3
5	8	6	7	1	3	4	9	2

SOLUCIÓN DIFÍCIL 19-06-2026

9	7	4	1	2	8	5	3	6
8	3	1	6	5	7	9	2	4
2	6	5	9	4	3	1	8	7
6	5	8	4	1	9	3	7	2
7	4	9	3	6	2	8	1	5
1	2	3	8	7	5	6	4	9
3	8	6	2	9	4	7	5	1
4	1	7	5	8	6	2	9	3
5	9	2	7	3	1	4	6	8



Teléfono de atención al cliente: 91 050 16 29.

EL MUNDO



Este periódico se imprime
diariamente en papel
reciclado y procedente de
bosques sostenibles.



MADRID: Avenida San Luis, 25. 28033.
Madrid. Tel.: 91 443 50 00.
© Unidad Editorial Información General,
Madrid 2026. Todos los derechos

reservados. Esta publicación no
puede ser ni en todo ni en parte
reproducida, distribuida, comunicada
públicamente, utilizada o registrada

a través de ningún soporte
o mecanismo, ni modificada
o almacenada sin la previa
autorización escrita de la sociedad

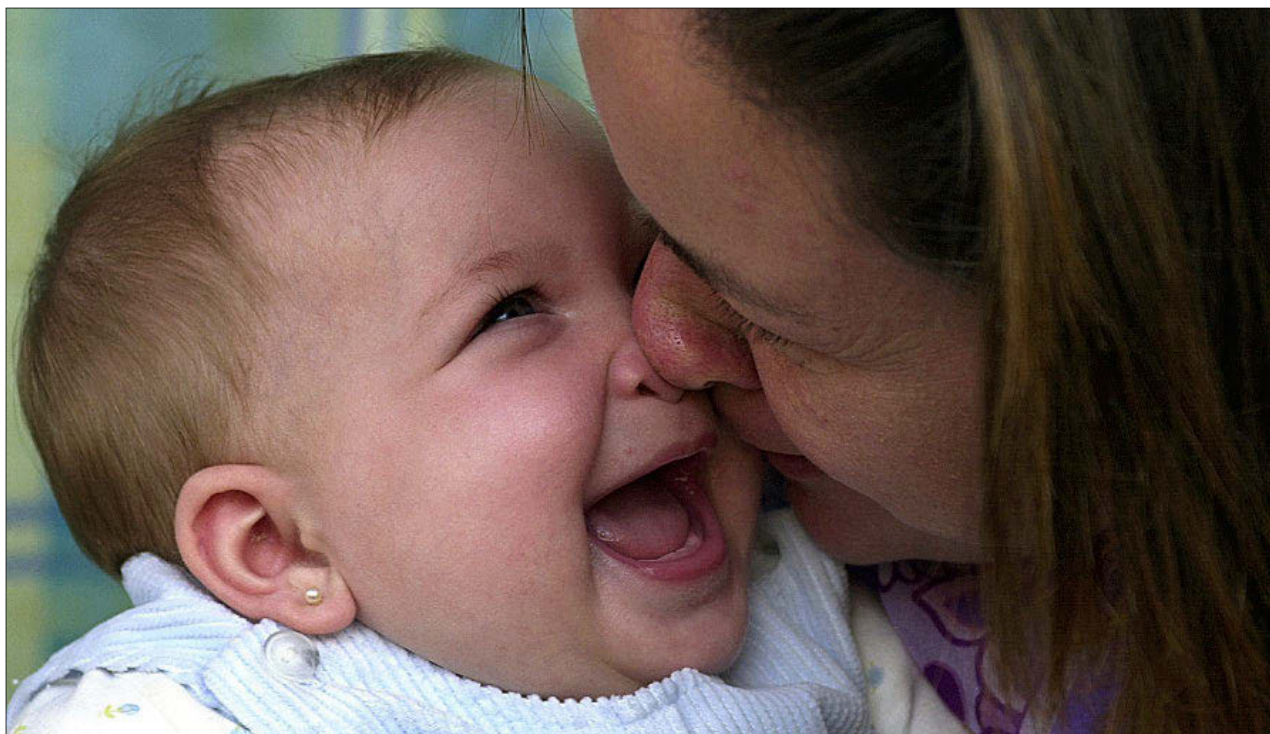
editora. Conforme a lo dispuesto
en el artículo 32 de la Ley de
Propiedad Intelectual, queda
expresamente prohibida la

reproducción de los contenidos
de esta publicación con fines
comerciales a través de recopilaciones
de artículos periodísticos.

Imprime: Bermont Impresión,
avda. Portugal, 4 CTC Coslada,
28821 Coslada (Madrid).
Dep. Legal: M-36233-1989

BAJAD LAS ARMAS

Los niños no siempre existieron como tales. Durante la mayor parte de la historia de la humanidad solo eran adultos más débiles, igualmente destinados al trabajo pero menos resistentes que sus réplicas maduras



Un bebé de pocos meses sonríe ante los arrumacos de su madre.
CARLOS GARCÍA POZO

natural, que pasa de hijos a padres. Ahora, incluso, vivimos esclavizados por nuestras mascotas. Gerchunoff se sorprende a sí mismo una noche de invierno paseando a su perra con una bolsa de caca caliente en la mano, y se acuerda de la noción de servidumbre voluntaria de **La Boétie**.

Hablando de caca. El autor cierra el libro recordando aquella moda inquietante de las dietas autotróficas. La fiebre por la alimentación de las embarazadas llegó a extremos que habrían resultado grotescos fuera del amor pigmaliónico que caracteriza a los padres de hoy.

Todo empezó con un estudio que estableció la correlación entre la dieta de la gestante y el desarrollo neuronal del feto: cuanto más natural comía la madre, más se robustecía el cerebro del niño. Se desató entonces en la industria obstétrica una demencial competición por publicitar la dieta más

pura. Hasta que aparecieron los puristas definitivos: los que sugirieron que ningún alimento tan natural como el metabolizado por la propia madre. Un experto apareció un día en un programa argentino de máxima audiencia y aseguró que si una madre llegara a alimentarse con

sus propias heces entre el tercer y el quinto mes de embarazo, daría a luz a un niño más inteligente. Nadie indagó demasiado en las credenciales de aquel experto, que bien pudo ser un humorista, pero en todo caso la ironía se entiende mal en televisión.

Así nació la moda –ajena al circuito médico colegial, obviamente– de las mamás que comían mierda para incrementar la inteligencia de sus hijos. En ese submundo homeopático bucea Gerchunoff hasta documentar incluso la distinción entre lo que él llama «dieta marrón fuerte» (solo comían eso) y «dieta marrón blanda» (vencían el asco comiendo pastillas de caca saborizadas, importadas de China). El disparate no duró mucho. Terminó el día en que un instituto científico condescendió a la medición de los coeficientes de hijos de madres coprófagas. Resultaron tan tontos o tan listos como los demás.

La moda de las dietas autotróficas decayó inmediatamente. Pero en España aún registró un epígono salvaje. En las secciones de sucesos triunfó por unos días el epíteto de «la loca de Moratalaz». Aquella pobre mujer que, entre el tercer y el quinto mes de embarazo, dicen que se comió a su marido y a sus dos primeros hijos para mejorar al tercero.

Es increíble lo que un ser humano mal informado puede llegar a tragarse por amor.

Todo sobre las madres que apuraron su amor hasta las heces



JORGE BUSTOS

El escritor argentino **Santiago Gerchunoff** ha dado a la imprenta un librito provocador titulado *En la era de los niños cosa* (Lengua de Trapo). La intención del autor, padre él mismo de dos hijas, es rescatar a los niños de la voluntad cosificadora de sus amantísimos padres, víctimas de una tiránica cultura del emprendimiento o materialismo histérico, que diría **José Luis Pardo**. Inglés, alemán, chino, guitarra, teatro, taller de inteligencia emocional, pin parental, geolocalización durante el día, audiolibro por la noche. Gerchunoff pretende devolver a los niños la autonomía que les está robando este extendido complejo de Pigmalión que concibe al vástago como una posibilidad de enmienda a las falencias vitales de papá o de mamá.

Los niños no siempre existieron como tales. Durante la mayor parte de la historia de la humanidad los niños solo eran adultos más débiles, igualmente destinados al trabajo pero menos resistentes que sus réplicas maduras, razón de que a veces se murieran trabajando. Nuestro ensayista

localiza el nacimiento jurídico de la infancia en el siglo XVIII, cuando se desarrollan las ciudades modernas y surge en ellas la chispa ilustrada, que empieza a codificar los derechos de la infancia como un estadio protegido de la vida humana. Lo interesante es que nuestra época parece converger con ese pasado premoderno. «Si en el Antiguo Régimen todos eran adultos, podríamos decir que ahora ya todos somos niños», constata Gerchunoff. De la era nietzscheana del superhombre a la era liliputiense del supeniño.

Quizá **Kant**, al sacarnos de la minoría de edad intelectual, preparó el camino para volver a infantilizarnos. Nos hizo acreedores de derechos universales, pero descubrimos con asombro que al ejercerlos multiplicábamos el número de nuestras obligaciones, precisamente para garantizarlos. Nos emancipamos del señor feudal y del clérigo admonitorio, pero siglos después seguimos sin tomar el soberano control de nuestras vidas, o bien nos engañamos al respecto. Como si la vigilancia fuera nuestro estado

TALENTO CREATIVO Y TECNOLOGÍA

Y además

- Europa después de Ormuz: el reto de ganar autonomía energética sin caer en la trampa china.
- La 'boutique' de Advanter ante el vacío de talento: "Faltan proyectos rentables".
- El Mundial: del mayor consumo de datos a un trofeo de millones.



Domingo 21 de junio con
EL MUNDO

**ACTUALIDAD
ECONÓMICA**

Proyecta tu economía

AYUNTAMIENTO. El palacio de la Duquesa de Sueca, construido en el siglo XVIII y agonizante durante décadas, vive una metamorfosis que le llevará a convertirse en 2028 en un gran centro social para familias vulnerables y mayores / PÁGINA 4

GRAN MADRID

EL MUNDO SÁBADO 20 DE JUNIO DE 2026



SEGURIDAD PRUEBA

Porteros de noche, a examen

Cerca de 800 controladores de acceso a discotecas tuvieron que pasar un filtro para obtener el carné con el que ejercer

ANA DEL BARRIO

GRAN MADRID

OCIO PORTEROS

«Ahora hay insultos y faltas de respeto; antes la noche era más peligrosa»

El sector busca profesionalizarse

ANA DEL BARRIO MADRID

Se podría decir que José Serrano posee un doctorado *cum laude* en la noche madrileña. Empezó con apenas 16 años y, desde entonces, ha pasado por las puertas de discotecas, bares universitarios de Moncloa y algunos de los locales más conocidos de los polígonos de la región.

Se podría decir que José Serrano lo ha visto casi todo. Desde reyertas que terminaron en tragedia hasta peleas con navajas, agresiones, intoxicaciones y aglomeraciones en las discotecas. Escenas que a veces no llegan a los titulares, pero que forman parte de la intrahistoria madrileña. «Antes la noche era más peligrosa. Yo viví la época de los polígonos, que fue bastante movidita. Había peleas todos los días. Ahora hay insultos y faltas de respeto, pero no son problemas tan graves como antaño», declara este veterano, que ahora trabaja en la sala Independence Club.

Lo mismo sucede con Edgardo Barauna, que como José Serrano ha sido mucho más que un portero de discoteca. A la entrada del bar Torero, ha ejercido de mediador, psicólogo improvisado, vigilante, relaciones públicas y, en muchas ocasiones, de árbitro para evitar que un problema acabara convirtiéndose en una emergencia. Por eso, cuando hablan de la evolución de los porteros, lo hacen con la autoridad de quien se ha ganado cada galón a pie de calle y de madrugada.

Ellos han sido dos de los 785 candidatos que se presentaron el pasado domingo al examen de los controladores de acceso en la Universidad Politécnica de Madrid, la cifra más elevada de los últimos 10 años. Se trata de una prueba imprescindible para que los aspirantes puedan obtener o renovar el carné que les permite ejercer.

A diferencia de otras profesiones, los porteros se tienen que examinar cada cinco años para seguir trabajando en el sector y deben acreditar que no tienen antecedentes penales, unos requisitos que se impusieron después de varios graves incidentes a las puertas de los locales.

«Es injusto que cada cinco años nos tengamos que volver a presentar a contestar las mismas preguntas. A los políticos no les examinan de nada y ni siquiera les piden los antecedentes penales. Si no te presentas, no tienes carné y no puedes seguir trabajando en las discotecas», se lamenta Serrano.



Un portero en la puerta de la discoteca Independence Club, situada en la calle Atocha, que celebra este año su 20 aniversario. JAVIER CUESTA



Un controlador de acceso en la sala Torero, ubicada en la zona de Huertas. J. CUESTA

En la última convocatoria este requisito ha sido eliminado y ya no será necesario que los porteros tengan que superar este tipo de pruebas cada lustro. El examen incluye

una parte teórica en la que los aspirantes deben acreditar conocimientos sobre la Constitución, normativa administrativa y penal, seguridad y régimen de armas. Ade-

más, la prueba incorpora este año nuevos contenidos relacionados con la igualdad de género, la prevención de la violencia sexual y la protección del medio ambiente.

Desde la Asociación Noche Madrid destacan la profesionalización de un sector que siempre ha arrastrado el estigma de la violencia, tras casos como el del Balcón de Rosales en 2008, cuando un portero asesinó a Álvaro Ussía, sobrino del famoso columnista. Por eso, argumentan que la figura del portero ha evolucionado de forma muy significativa en los últimos años y ahora su labor no sólo se limita a seleccionar quién atraviesa o no la puerta de las discotecas sino que va mucho más allá con la prevención de incidentes, la protección de la mujer y la organización de los accesos para que haya menos ruido en la calle.

«Los controladores de acceso son hoy los primeros agentes de media-

LAS CIFRAS DE LA NOCHE

785

ASPIRANTES.

Es la cifra de candidatos que se han presentado al examen para conseguir el carné de portero, más del doble de los 300 de la convocatoria anterior.

360

DISCOTECAS.

Ésta es la cantidad de salas de fiesta que existen en la capital, a las que hay que sumar 20 tablaos flamencos, según la Asociación Noche Madrid.

1.340

BARES DE COPAS.

Es el número de locales abiertos de noche para salir a tomar copas en la capital, con la zona centro como área con mayor número de espacios de ocio nocturno.

ción social de la noche madrileña. Su trabajo permite detectar riesgos, actuar ante situaciones conflictivas y colaborar con los Cuerpos de Seguridad cuando es necesario. Por eso es tan importante seguir avanzando en su formación y reconocimiento profesional», asegura Alejandro Zamarró, presidente de Noche Madrid.

Barauna, portero de Torero desde hace 15 años, también sostiene que la situación ha cambiado bastante en los últimos tiempos: «Hubo una época en la que había muchos tíos duros que pertenecían a los grupos de los Iranés o los Miami. Pero aquello ya pasó. Ahora hay una nueva generación de jóvenes con una mentalidad totalmente diferente», indica.

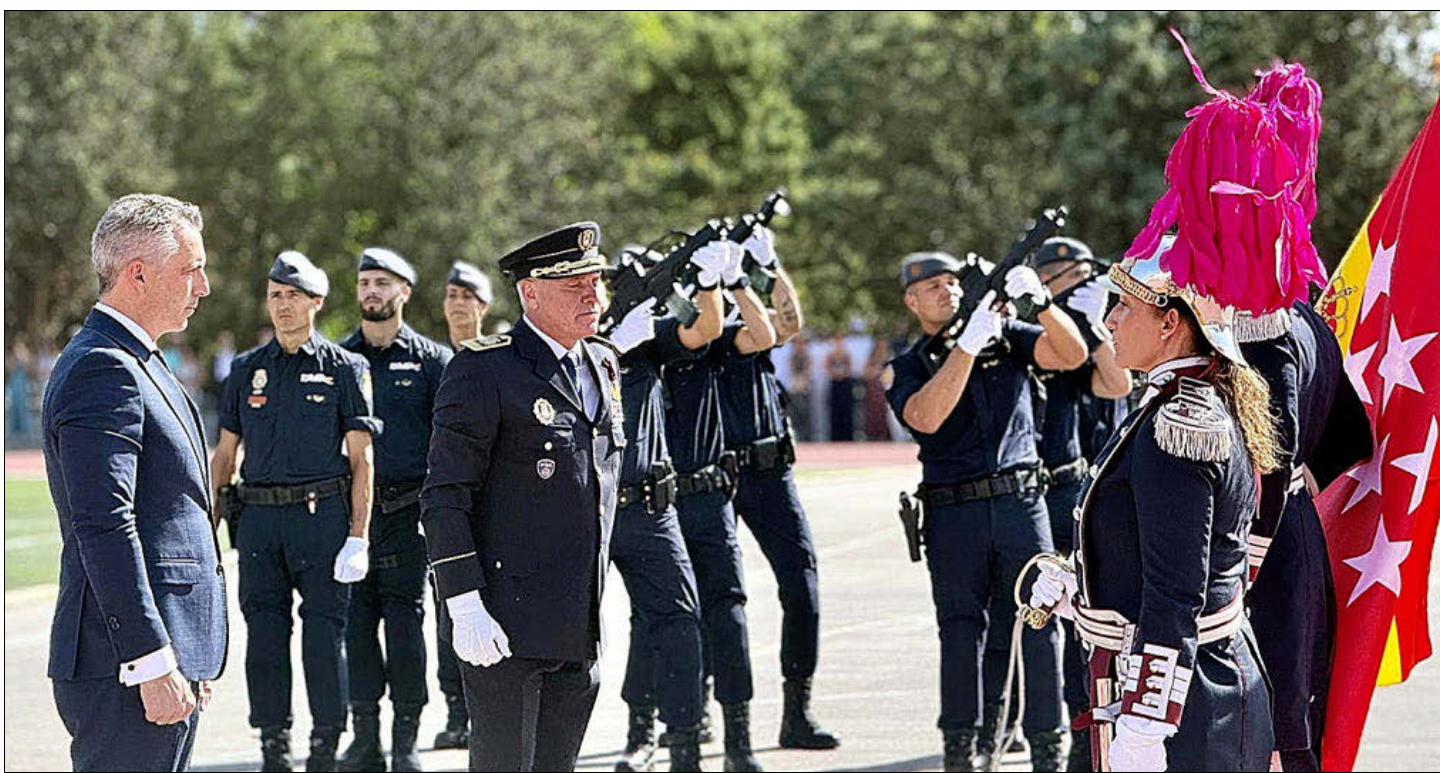
En opinión de Serrano, los porteros tienen que tener mucho aguantante porque cada día reciben todo tipo de improperios por parte del público: «Todas las noches te insulta alguien y te tienes que aguantar. Se quedan en la puerta y te llaman hijo de puta durante horas. Son personas que van pedo y drogadas y pagan sus frustraciones contigo».

También se queja de que ni la ley ni la Policía les amparan y que si alguien les agrede y ellos se defienden, saben que la Justicia les acabará condenando. «Debe ser que yo debo dejar pegarme. Pero yo no soy Superman. Sangro como todos y tengo mis sentimientos», se lamenta.

Todavía recuerda escenas como la que vivió en la discoteca La Riviera, cuando al cerrar uno de los roperos descubrieron que había una chica practicando una felación a un joven. Les pidieron que abandonasen la sala, pero ella se puso violenta y exigió una hoja de reclamaciones para protestar porque alegaba que había pagado su entrada.

A juicio de José Serrano, la clave para ser un buen portero es saber adaptarse al ambiente de cada sitio, conocer las normas de la sala y tratar a la gente con educación. «Hay que tener psicología y saber ganarte el respeto del público sin gritar. Tienes que encontrar un equilibrio porque no puedes ser borde, pero tampoco demasiado blando», apunta.

Desde Noche Madrid se muestran satisfechos de que una nueva promoción de porteros contribuya a reforzar las plantillas en un momento en el que existe una gran demanda de profesionales cualificados.



COMUNIDAD DE MADRID

LA REGIÓN ROZA LOS 11.000 AGENTES. La Comunidad incorporó ayer 191 nuevos policías locales, que se integrarán en 24 municipios de la región por lo que la plantilla de agentes municipales alcanza los 10.958 efectivos en la región. En la imagen, Carlos Novillo, consejero de Interior durante el acto.

POLÍTICA INFORME DE LA UCO SOBRE EL NOVIO DE AYUSO

El Gobierno se desmarca del caso Amador

«Es un asunto de un particular», recuerdan desde el Ejecutivo

DANIEL J. OLLERO MADRID

La Comunidad de Madrid ha marcado distancias con los negocios de Alberto González Amador después de que trascendiera el contenido del informe de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil remitido al Juzgado de Instrucción número 19 de Madrid. El documento analiza el entramado empresarial creado por la pareja de la presidenta regional, Isabel Díaz Ayuso, en el marco de una investigación por corrupción en los negocios.

Fuentes del Ejecutivo autonómico insisten en que se trata de una

causa sobre «negocios privados entre particulares» que «no guardan relación con la Comunidad».

La posición del Gobierno coincide con la defendida anteayer por el jefe de gabinete de Ayuso, Miguel Ángel Rodríguez, quien calificó las informaciones de «insidias sobre los contratos de la Comunidad de Madrid y González Amador, a partir del año 2021».

Rodríguez se refería a la investigación de la UCO, que apunta a que González Amador habría cobrado cerca de 4,4 millones de euros del grupo Quirón por unos servicios pa-

ra los que «carecería de los medios necesarios».

Los argumentos esgrimidos desde Sol coinciden con los expresados por la dirección nacional del PP. El secretario general del partido, Miguel Tellado, señaló ayer que «si hay un empresario que tiene que arreglar cuestiones concretas con la Hacienda Pública es una cuestión personal que en nada afecta» a la presidenta madrileña.

La oposición en la Asamblea rechaza esa separación entre la actividad empresarial de Amador y la acción del Gobierno regional. La

portavoz de Más Madrid, Manuela Bergerot, se refirió a la pareja de Ayuso y a sus socios como «sinvergüenzas» y recordó que «los ingresos de Quirón a Amador se han multiplicado por siete desde que es pareja de la presidenta». «Eso es tener o mucha suerte o cometer unos cuantos delitos», afirmó.

Por su parte, el delegado del Gobierno, Francisco Martín, sostuvo que Ayuso debe dar «muchas explicaciones a los madrileños» sobre «todos esos pelotazos tan lucrativos de su novio» vinculados al presupuesto regional de la Administración «que la señora Ayuso preside». Martín insistió en que las informaciones sobre la pareja de la dirigente «exigen explicaciones urgentes» y, a su juicio, reflejan cómo Ayuso «lleva meses mintiendo descaradamente» y «utilizando los recursos públicos para proteger a su ciudadano particular».

Más contundente se mostró el secretario general del PSOE de Madrid y ministro para la Transformación Digital, Óscar López, quien exigió la «dimisión inmediata» de la presidenta de la Comunidad.



*Consultar puntos de distribución

ESPECIAL Verano

Ideas para estrechar los vínculos familiares durante las vacaciones, escapadas veraniegas de última hora y más propuestas lúdico-educativas.

IDEAS Y PLANES INOLVIDABLES EN
SaPos y Princesas
Consíguela el sábado 27 de junio con El Mundo*

En SaposyPrincesas.com encontrarás artículos de expertos, sorteos, actividades, juegos y mucho más



GRAN MADRID



Obras en el patio interior del palacio de la Duquesa de Sueca, que se convertirá en un gran complejo social. AYTO. DE MADRID

AYUNTAMIENTO 12,5 MILLONES DE INVERSIÓN

Un palacio que merecen los más frágiles

En 2028, el edificio de la Duquesa de Sueca será un complejo social para familias y mayores

CARLOS GUIASOLA MADRID

Las cosas de palacio, como reza el refrán popular, van despacio. Y el de la Duquesa de Sueca, que lleva más de dos siglos viendo volar el tiempo en el distrito Centro de Madrid, no es ninguna excepción. Pasó de ver desfilar a la nobleza por sus escalinatas a mirar de frente al abismo tras décadas de abandono, como ocurre tantas veces en tantos lugares de la capital. Pero en ese número 2 de la plaza del Duque de Alba, donde descansa este inmueble de pedigrí, las cosas van despacio, incluso con un cuarto de siglo de retraso, pero van.

Lo incorporó Álvarez del Manzano al patrimonio municipal en 1999, con un futuro social. Pasó por las manos de Alberto Ruiz-Gallardón con otro propósito —pisos de alquiler para jóvenes—. Amagó Ana Botella con un derribo que detuvo la Justicia. Inició Manuela Carmena la rehabilitación de las zonas más dañadas, allá por 2016, que se prolongó hasta 2023. Y, al fin, en el anochecer de 2027, con

José Luis Martínez-Almeida al mando de la capital, siempre que las urnas lo tengan a bien —y que nadie tire de él desde otros rincones políticos—, el palacio de la Duquesa de Sueca comenzará un nuevo capítulo como complejo social para familias vulnerables y mayores.

Ayer, tanto la delegada de Obras y Equipamientos, Paloma García Romero, como el delegado de Políticas Sociales, José Fernández, que convive con esa inesperada chamusquina veraniega por el polémico protocolo para desalojar a las personas sin hogar de los espacios que ocupan en la calle, se adentraban en esos dominios que ahora empiezan a vislumbrar una vida en calma. Con otro tipo de focos que nada tienen que ver con los de la industria televisiva: su entrada principal fue también la de la popular se-

rie El Ministerio del Tiempo. Se convirtió en un lugar casi de culto para los fans de aquel relato de ficción.

Pero como esto es la realidad, por más que pese tantas veces, la visita de los responsables municipales respondía a la evolución favorable de las obras de transformación de ese imponente espacio, con una superficie construida de 6.150 metros cuadrados, de los que 4.567 se destinarán a un centro de alojamiento temporal para familias vulnerables y 1.583 darán vida al citado centro de mayores, en el ala este del inmueble. Para ello, el Ayuntamiento ha destinado un presupuesto de unos 12,5 millones de euros.

«Es un orgullo poder hacer esta rehabilitación, porque no solamente se van a crear dos equipamientos sociales para familias vulnerables y un centro para mayores, sino que también se rehabilita un palacio de nuestra ciudad y, por tanto, se mejora el patrimonio histórico-artístico de Madrid», apuntaba García Romero. Des-

de el Área de Políticas Sociales también subrayaban el papel de este futuro equipamiento, que se sumará a las 34 dotaciones de esta naturaleza ejecutadas por el equipo de Almeida. «Se atenderá a familias con pocos recursos, y no a solicitantes de protección internacional, hasta que alcancen una vida autónoma», detallaba Fernández. Se aprovechará hasta el sótano, que albergará espacios para el centro de alojamiento temporal para familias.

Pero, como tesoro del patrimonio inmobiliario madrileño que es, con un nivel máximo de protección, el palacio de la Duquesa de Sueca, cuya denominación cambiará cuando se complete su transformación, alberga restos arqueológicos que serán conservados o integrados en ese nuevo espacio. Es el caso de un reloj de sol que podría ser anterior a la construcción del propio palacio o de las pinturas murales de la primera planta, con motivos vegetales y geométricos. Durante la rehabilitación también se hallaron restos de enterramientos islámicos que, según detallan desde el Ayuntamiento, podrían datar de los siglos XII o XIII.

El caso es que, poco a poco, el palacete se va des-perezando. Se va esculpiendo con sumo cuidado ese diamante que parecía maldito. Durante mucho tiempo, la gente dejó de detener su mirada ante uno de los símbolos de otra época. Si nada se tuerce, a finales de 2027, quizá en 2028, volverán a hacerlo. Allí se iluminará el rostro de familias vulnerables y de personas mayores.



Interior del inmueble tras las obras de rehabilitación. A. MADRID

VILLAVERDE

800 afectados tras arder una nave de trasteros

LUIS F. DURÁN MADRID

El incendio de una nave de trasteros en el distrito madrileño de Villaverde en Madrid seguía anoche aún activo, dejando 800 afectados, millones de pérdidas y cientos de historias personales reducidas a cenizas. La nave, situada en la calle San Mamés, almacenaba cientos de trasteros alquilados por particulares. En ellos había desde muebles, ropa y decoración navideña hasta bicicletas, equipos de esquí, material de trabajo, documentación y, en muchos casos, los enseres completos de familias que se encontraban en plena mudanza.

El fuego se declaró sobre las seis de la mañana del jueves y obligó a movilizar a 15 dotaciones de Bomberos. La intensidad de las llamas llegó a romper tres fachadas de la nave y la elevada carga de fuego ha provocado daños de enorme consideración en el edificio, cuya estructura presenta riesgo de colapso.

A lo largo de la jornada, decenas de clientes se acercaron hasta el perímetro de seguridad para intentar conocer el estado de sus pertenencias. La mayoría se encontró con un panorama desolador. «Mi trastero estaba en la primera planta y está todo destruido», lamentaba uno de los afectados. Otro calculaba en unos 7.000 euros el material de construcción que había almacenado en el recinto. Una mujer explicaba que tenía guardados allí todos los muebles y pertenencias de su futura vivienda porque estaba a punto de mudarse.

Pero más allá de las pérdidas económicas, muchos afectados coinciden en que lo peor es haber perdido objetos imposibles de reemplazar. Es el caso de Alexander, cuya familia tenía alquilado un trastero en la segunda planta. «Teníamos ropa, camas, utensilios de cocina, vajillas, copas... prácticamente toda una vida guardada ahí», relata mientras señala hacia una de las ventanas calcinadas del edificio. La familia había almacenado sus pertenencias para una próxima mudanza y esperaba recuperar el contenido en las próximas semanas.

Lo que más preocupa a Alexander no son los muebles ni la ropa, sino la documentación de su madre, natural de República Dominicana. Entre los objetos destruidos por el fuego había pasaportes, certificados de nacimiento, el libro de familia y otros documentos personales. Enormes pérdidas para todos.

RÁNKING 250 MÁSTERS



Miércoles 24 de junio con El Mundo

- Un **manual práctico para los recién titulados** y para aquellos que desean reorientar su futuro profesional.
- **Incluye información sobre el curso:** plazas, duración, posibilidad de prácticas, precio, etc.
- La clasificación recoge **cinco programas por cada una de las especialidades.**
- Además, **contiene una completa guía de MBA.**

EN TU QUIOSCO Y EN ELMUNDO.ES

EL  **MUNDO**

GRAN MADRID

Sábado por la mañana. Llegas el esperado día para hacer una escapada a la sierra y desconectar de la rutina de entre semana. Luce un sol radiante, ¡genial! Preparas la mochila: un cortaviento, una cantimplora con agua y unos frutos secos, y coges el coche para conducir hasta Navacerrada, allí ya determinarás qué marcha hacer. Como no has salido muy temprano de Madrid, pillas tráfico en la carretera del puerto, y cuando llegas al parking son las 10.

Quieres ponerte a andar cuanto antes, así que, con las prisas, se te olvida el móvil en el coche.

La ruta más cercana es la ascensión a la Bola del Mundo, y aunque es una subida exigente y hace mucho que no sales a la montaña, decides afrontarla. En los primeros metros ya empiezas a notar cómo pega el sol. Tres kilómetros y 400 m. de desnivel positivo después alcanzas el Alto de Guarramillas, donde paras a descansar y beber.

Contemplando el paisaje ves un par de cumbres juntas que destacan en el horizonte, preguntas a un montañero y te dice que son las famosas Cabezas de Hierro. ¿Y por qué no visitarlas? No sabes la distancia y desnivel que hay hasta llegar a ellas, pero no deben estar lejos. A mitad de ruta hay otras dos exigentes subidas, vas sintiendo las piernas cansadas, pero decides seguir.

Llegas a los pies de las moles, solo queda salvar un tramo de bloques de roca para hollar Cabeza Menor. ¡Conseguida! Y ya que estás allí, ¿por qué no continuar a su hermana mayor? Las cimas no están tan juntas como parecía, y hay que salvar otro tramo técnico para alcanzar el vértice geodésico del pico. Con más esfuerzo del que esperabas te sientas a descansar mientras te tomas los frutos secos y acabas con el agua. No has tenido en cuenta que en un día caluroso como este hay que llevar más cantidad.

Tras el frugal refrigerio tomas el camino de vuelta. En el descenso las piernas ya no te responden como al principio, además estás deshidratado y falto de energía. En uno de los pasos introduces el pie entre dos bloques de piedra: notas un chasquido... Intentas levantarte y pisar, pero el dolor te lo impide: te has roto el tobillo. Nisiquiera llevas unos bastones de *trekking* que puedan ayudarte a desplazarte. Vas a coger el móvil para llamar al 112 y es cuando te das cuenta de que no lo tienes. ¿Y ahora qué?

AVENTURAS CERCANAS Planificar la salida, preparar la mochila y actuar con prudencia deben guiar siempre nuestra actividad en la montaña

Cómo evitar que una excursión acabe en rescate

ELENA MORO MADRID



Dos senderistas realizan una ruta por uno de los parajes de la sierra de Madrid. ELENA MORO

Estás en una situación complicada derivada de una toma sucesiva de decisiones no muy prudentes. Y es que una actividad *a priori* sencilla como el senderismo puede acabar en rescate, debido la mayoría de las veces a una mala o mejorable planificación.

Según datos del GERA (Grupo Especial de Rescate en Altura del Cuerpo de Bomberos de Madrid) en 2025 tuvieron que rescatar a 285 personas, principalmente los fines de semana: 218 de ellas se accidentaron o sufrieron algún problema de salud, mientras que 67 fueron extravíos. No sólo ocurre en las montañas de nuestra comunidad, en el Pirineo aragonés –uno de los destinos de mon-

taña favoritos de los madrileños – los análisis de Montaña Segura (una campaña de prevención de accidentes en el medio natural) muestran que 4,5 de cada 10 rescates en verano en su territorio son a senderistas, por eso es importante reconocer que el senderismo es una actividad que requiere de un mínimo de planificación y de equipo para practicarla con seguridad.

Planificar la salida, preparar bien la mochila y actuar con prudencia son los tres pasos que siempre deberían guiar nuestra actividad en la montaña, ya sea alpinismo o una excursión *sencilla*. Aquí van unas recomendaciones básicas.

Lo primero es estudiar la excursión que planeamos hacer: su distancia y desnivel y el tiempo aproximado que nos llevará completarla (ida y vuelta) según nuestro nivel físico y técnico. En el 50% de los rescates la «sobreestimación de las posibilidades» es una de las causas de accidentes. Antes de iniciar una ruta hay que preguntarse si se tiene la preparación necesaria para afrontarla. Calcular los horarios parciales y totales nos permitirá valorar también si debemos darnos la vuelta antes de agotarnos y exponernos a una lesión provocada

por el cansancio (uno de los motivos principales de torceduras, además del de llevar un calzado inadecuado).

Otro imprescindible antes de salir es consultar la previsión meteorológica: si va a haber tormentas, las temperaturas máximas que se dan en la zona... Por ejemplo, si van a ser muy altas, es recomendable madrugar para evitar las horas de más calor y, en consecuencia, los accidentes por deshidratación.

Relacionado con las condiciones climatológicas está la preparación de la mochila: meter siempre ropa de abrigo y/o chaqueta impermeable, gorro y guantes (si nos vamos a mover en altitud) o gorra para protegernos del sol, algún alimento energético y agua suficiente, sobre todo en verano (mínimo 1 l ó 1,5 litros). Nunca está de más llevar una manta de supervivencia –no ocupan nada en la mochila y nos pueden sacar de un apuro–, y un móvil. El GERA aconseja llevarlo siempre completamente cargado, con la aplicación My112 instalada para una localización rápida. En caso de emergencia, si se avisa al 112 con esta *app*, se

recibe nuestra posición exacta, reduciendo notablemente el tiempo del rescate y, por tanto, disminuyendo el riesgo. Además, la opción de *tracking* activada permite que desde el Centro de Emergencias se puedan consultar las posiciones registradas en los 10 días anteriores a la comunicación, lo que puede resultar de gran utilidad para localizar a personas perdidas o desorientadas.

Y un último consejo: usar la cabeza. Si vemos que la ruta se complica o la situación nos supera hay que saber darse la vuelta. Esta es la regla de oro del alpinismo o de una actividad senderista, porque la montaña siempre va a estar ahí, esperándonos.



CRÓNICAS
DE PAGANINI
**EMILIA
LANDALUCE**

Tribeca, un bistró muy agradable por 45 'pavos'

Una de las expresiones que más gracia me hacen es «sota, caballo y rey», referida a que no hay nada más y que es lo que es. Ni complicaciones ni sorpresas. Y, en el caso de un restaurante, solo buen hacer: salud y buenos alimentos (sin magnesios, péptidos o colágenos mañaneros). Se echa de menos en Madrid restaurantes de 50 pavos en los

que comer bien sin que el almuerzo de trabajo sea diversión obligada ni la cena de ligoteo o de amigoteo se torne un esfuerzo. En Tribeca (Marqués del Duero, 5), la carta no es muy larga, seguramente porque el comensal habitual no exige nada más allá de los platos que sabe que el cocinero hace bien. Y ofrece tres o cuatro imbatibles.

Es el caso del *steak tartar*, que para mí –criada entre el trasiego del Bar des Théâtres, en París– es un plato fundamental. Y para que esté perfecto –los hay buenos, muy buenos y el de Tribeca– la carne tiene que ser de calidad, estar cortada a cuchillo y bien aliñada. Aquí lo preparan delante de ti y lo acompañan con esas patatitas tentadoras que quienes vivimos con la fijación de la proteína podemos cambiar por una ensalada fresca y sin complicaciones. Lo pedí con un punto más de picante (24 euros). El vino tinto así lo permitía. También pedimos una



Uno de los platos que se sirven en Tribeca.

tosta (qué palabro tan horrible) de tartar de gamba roja (6,5 euros), que es de las mejores que he tomado, pese a que no es de las más caras.

Otras opciones interesantes para almorzar son la ensalada César (12 euros), los mejillones a la marinera (16 euros) y el tatin

de chalota y burrata (8 euros). Los segundos también merecen la pena. Además, se puede pedir la guarnición que se quiera. Una carbonara o una *arrabbiata* funcionan si no se temen los hidratos. En proteínas, el lenguado *a la meunière* (55 euros para dos personas) y la pluma ibérica (25 euros) con puré de chirivía son buenas apuestas. También hay un rodaballo *a la beur*re blanc (34 euros) en el que el toque ácido se impone a la mantequilla y aligera mucho el plato.

Descarté el postre. Seguro que están a la altura, a juzgar por lo bien que se come aquí. La *mousse* de chocolate, el flan de mascarpone... buenas excusas para alargar la comida con una copita más de vino en un entorno ciertamente agradable y que gustará a **Arcadi**. Tribeca es un buen bistró. No falla. A mi comensal de trabajo le costó invitarme 45 euros. Pasó la factura.

GRAN MADRID



CRÍTICA

CINE DESAFORADO QUE DESNUDA EL DESEO FEMENINO

POR LUIS MARTÍNEZ

VIVA
★★★

DIR: AINA CLOTET.

INTÉPRETES: AINA CLOTET,
MARC SOLER, NABY DAKHLI.

DURACIÓN: 112 MINUTOS.

NACIONALIDAD: ESPAÑA

El exceso tiene mala prensa. El exceso embriaga, marea, enfada y exalta. Pero también, y esto es lo relevante, pone en contacto con la secreta e íntima vibración de lo desconocido. *Viva*, de la debutante en la dirección y an-

tes solo actriz Aina Clotet, es básicamente una película excesiva que presume de cada uno de sus desafueros y en ellos se hace fuerte.

Desde la primera a la última escena, *Viva* lo quiere todo. Es drama, pero sin renunciar a la comedia extravagante; es película realista, pero con los suficientes argumentos propios de la ciencia ficción para despistar al espectador más avisado; es puro deseo y celebración de la vida, pero camina al lado de la misma muerte. O todo o nada. *Viva* cuenta la historia de una mu-



Aina Clotet en un momento de 'Viva'.

jer cerca de la cuarentena que, tras ser operada de cáncer de mamá, pasa un año en dura pelea con el mundo ante la amenaza siempre presente de una recaída. Acto seguido, y sin que medie explicación alguna, el foco de la historia cambia. De lo que se trata ahora es

de cómo vivir plenamente después del trauma. Y entonces todo empieza a cobrar intensidad y sentido mismo del exceso, aunque se pierda el sentido mismo. A nada renuncia este ejercicio de cine sorprendente, inclasificable, ruidoso, resplandeciente, he-

terogéneo y ajeno a la idea de límite.

La película discurre en un futuro extraño donde la sequía arrasa con todo, donde es posible alargar la vida mucho más allá de lo razonable. La cinta es tragedia, pero sin que se note. El tono, de principio a fin, se acerca más a la comedia sin freno y extravagante porque sí. Y a medida que avanza, *Viva* se deshace en frases grandilocuentes, locuras sin dueño y felices ocurrencias. Aina buscaba una película entre la fiebre y el deseo, entre la muerte y la obligación de vivir, entre la actriz que es y la directora que aspira a ser, entre Aina y Clotet. Conseguido. Cine excesivo sin duda.

+ Toda la película vibra del primer al último segundo tan cáctica como perfectamente viva.

- La ligera tendencia al exhibicionismo no siempre juega a favor. Pero pasa pronto.

CINES

MADRID

CINES EMBAJADORES RÍO Calle Ercilla, 53. Venta de entradas: reservaentradas.com.	
Backrooms	20.10 ˆ 22.30 ˆ
Dreams (Sueños)	16.00 ˆ
El día de la revelación	17.00 ˆ 19.45 ˆ 22.20 ˆ
Obsession	21.00 ˆ
Toy Story 5	18.10
Viva	16.00 ˆ

OCINE URBAN CALEIDO Paseo de la Castellana, 259. Venta de entradas: ocine.es.	
El día de la revelación	12.00 ˆ 16.15 ˆ 19.15 ˆ 21.30 ˆ 22.15 ˆ
Michael	19.00 ˆ
Scary Movie	12.15 ˆ
Toy Story 5	12.30 ˆ 15.45 ˆ 17.00 ˆ 18.00 ˆ 20.15 ˆ
Toy Story 5	22.30 ˆ

ARTISTIC METROPOL Calle Cigarreras, 6. Tfño: 915272792. Venta de entradas: www.artisticmetropol.es.	
Eleonora Duse, La Divina	21.45
Un hombre de verdad	20.00

CINE CAPITOL Gran Vía, 41. Tfño: 915222229. Venta de entradas: capitolgranvia.com.	
Backrooms	16.00 19.00
El drama	16.00

CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA Santa Isabel 3. Tfño: 913691125. Venta de entradas: 913691125.	
Ciclo Ken Loach	18.30 ˆ
Dentro del laberinto	17.30 ˆ

CINE IBERIA Plaza Cibeles 2. Tfño: 915954800. Venta de entradas: 915954800.	
El ladrón de perros	19.30

CINES CALLAO Pza. Callao 3. Tfño: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y reservaentradas.com.	
El diablo viste de Prada 2	17.00
Michael	19.30 22.00
Toy Story 5	16.00 18.10 20.20 22.30

CINES EMBAJADORES Glorieta Santa María de la Cabeza, 5. Venta de entradas: reservaentradas.com.	
Dreams (Sueños)	18.15 ˆ
El drama	22.30 ˆ
La Luz	16.00 18.15 20.15
Pioneras. Solo querían...	20.30
Toy Story 5	16.00 18.00 20.05 22.10 ˆ
Un poeta	16.00
Viva	22.30 ˆ

CINES PRINCESA Princesa 3. Tfño: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y pillalas.com.	
Amarga Navidad	16.00
Backrooms	15.50 ˆ 18.00 ˆ 20.10 ˆ 22.15 ˆ
Dreams (Sueños)	16.10 ˆ 18.10 ˆ 20.10 ˆ 22.10 ˆ
El día de la revelación	16.10 ˆ 17.45 ˆ 18.50 ˆ 20.30 ˆ 21.45 ˆ
El diablo viste de Prada 2	16.00 ˆ 18.15 ˆ
El drama	16.10 ˆ 18.15 ˆ 20.20 ˆ 22.20 ˆ
Eleonora Duse, La Divina	18.05 ˆ
Iván & Hadoum	18.05 22.15
La Luz	15.50 17.50 20.05 22.05
La memoria de les...	16.10
Michael	20.35 ˆ
Pioneras. Solo querían...	16.00 20.10 22.20
Solomamma	20.25 ˆ
The Furious	22.00 ˆ
Toy Story 5	15.50 ˆ 18.05 ˆ 20.05 ˆ 22.20 ˆ
Un mundo frágil y...	17.45 ˆ
Un talento único	19.50 ˆ

CINES VERDI MADRID Bravo Murillo 28. Tfño: 914473930. Venta de entradas: 914473930 y cines-verdi.com.	
Backrooms	11.30 ˆ 20.25 ˆ 22.30 ˆ
Cada día nace un listo	16.00 ˆ
El día de la revelación	11.30 ˆ 16.00 ˆ 18.00 ˆ 19.55 ˆ 22.15 ˆ
El drama	11.30 ˆ 16.00 ˆ 20.15 ˆ
Eleonora Duse, La Divina	16.00 ˆ
Incontrolable (I swear)	18.00 ˆ
La isla de Amrum	18.40 ˆ

Obsession	20.30 ˆ
Rebuilding	22.35 ˆ
Solomamma	22.35 ˆ
Toy Story 5	20.40 ˆ 22.35 ˆ
Viva	18.20 ˆ

CINESA LA GAVIA 3D Calle del Alto del Retiro s. n. Tfño: 902333231. Venta de entradas: 902333231 y cinesa.es.	
Backrooms	19.25 22.30
El día de la revelación	15.55 19.00 20.35 22.05
He-Man y los Masters...	15.45
Michael	16.40
Obsession	20.00
Scary Movie	18.30 21.55
Toy Story 5	15.45 16.45 17.00 ˆ 17.15 17.45
Toy Story 5	18.15 19.15 19.40 20.15 20.45
Toy Story 5	21.45 22.15 22.45

CINESA LAS ROSAS 3D Avda. Guadalajara 2. Tfño: 902333231. Venta de entradas: 902333231 y cinesa.es.	
Backrooms	19.25 22.00
El día de la revelación	15.55 19.05 20.30 22.10
He-Man y los Masters...	16.30
Obsession	20.00
Scary Movie	22.30
Star Wars: The...	17.30
Toy Story 5	15.45 16.45 17.00 ˆ 17.15 17.45
Toy Story 5	18.15 19.15 19.40 20.15 20.45
Toy Story 5	21.45 22.15 22.45

CINESA MANOTERAS Avenida de Manoterass, 40. Tfño: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cinesa.es.	
Asesinato en la 3ª planta	12.10
Backrooms	12.20 ˆ 17.00 19.35 ˆ 22.10 ˆ
Caso 137	19.25 ˆ 22.20
Dreams (Sueños)	17.00 ˆ 18.35 21.10
El día de la revelación	12.05 ˆ 12.30 16.00 ˆ 17.00 ˆ 17.30
El día de la revelación	18.30 19.00 ˆ 20.30 21.55 22.00 ˆ
El diablo viste de Prada 2	16.50 ˆ 21.45
El drama	12.45 ˆ 16.00 19.30 ˆ 21.05 ˆ
El guardián del árbol de...	12.55 ˆ
El placer es mío	16.25 18.50 22.05 ˆ
He-Man y los Masters...	12.25 16.35 ˆ 18.40
Iván & Hadoum	12.35
Joika	12.50 ˆ
La Luz	12.20
Las ovejas detectives	12.10
Michael	16.00 18.50 ˆ 21.40 ˆ
Obsession	20.00 ˆ
Pioneras. Solo querían...	11.50
Proyecto Salvación	22.00 ˆ
Scary Movie	16.30 ˆ 19.50
Solomamma	12.20 ˆ
Star Wars: The...	12.45 ˆ 16.50 22.30 ˆ
Super Mario Galaxy	11.55
Toy Story 5	11.50 12.00 12.15 ˆ 12.30 15.45
Toy Story 5	16.15 16.30 16.45 ˆ 17.15 17.30 ˆ
Toy Story 5	17.45 18.15 18.45 19.00 19.15 ˆ
Toy Story 5	19.45 20.00 ˆ 20.15 20.45 21.15
Toy Story 5	21.30 21.45 ˆ 22.15 22.30 ˆ 22.45
Un talento único	12.35
Viva	16.05 19.40 22.15 ˆ

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D Acanto 2. Tfño: 902100842. Venta de entradas: 902100842 y cinesa.es.	
Backrooms	12.25 ˆ 17.05 19.40 21.00 ˆ 22.25
El día de la revelación	12.05 12.20 ˆ 15.50 17.30 18.30 ˆ
El día de la revelación	19.00 20.30 21.30 ˆ 22.05
El diablo viste de Prada 2	17.10
El drama	12.30 14.45 22.30
El guardián del árbol de...	15.00 ˆ
El placer es mío	12.35 16.05 18.20
He-Man y los Masters...	12.20 ˆ 12.35 16.05 19.05 22.10
Michael	18.15 22.20
Obsession	20.00
Pioneras. Solo querían...	12.15 15.50
Scary Movie	12.35 16.35 20.30 22.45
Star Wars: The...	12.05 15.45 19.25
Super Mario Galaxy	15.00
Toy Story 5	12.00 12.15 12.30 ˆ 12.45 14.30

Toy Story 5	15.00 ˆ 15.45 16.15 16.45 17.00 ˆ
Toy Story 5	17.15 17.45 18.15 18.45 19.15
Toy Story 5	19.30 ˆ 19.45 20.15 20.45 21.15
Toy Story 5	21.45 22.00 ˆ 22.15 22.45
Un talento único	16.55
Viva	12.00 20.00 22.35

CINESA PRÍNCIPE PÍO 3D Paseo de la Florida s/n. Tfño: 902333231. Venta de entradas: 902333231 y cinesa.es.	
Backrooms	17.10 19.40 22.15
El día de la revelación	16.00 17.30 19.00 20.30 ˆ 22.00
El drama	15.00
He-Man y los Masters...	22.20
Michael	19.25
Obsession	20.00
Scary Movie	17.35 19.50 22.30
Super Mario Galaxy	15.00
Toy Story 5	15.00 15.45 16.45 17.00 ˆ 17.15
Toy Story 5	17.45 18.15 19.15 20.15 20.45
Toy Story 5	21.45 22.45

CINESA PROYECCIONES 3D Fuencarral 136. Venta de entradas: cinesa.es.	
Backrooms	19.45 22.30 ˆ
El día de la revelación	16.00 17.15 ˆ 19.00 20.30 ˆ 22.15
El drama	21.15 ˆ
He-Man y los Masters...	22.00
Michael	16.15
Obsession	20.00 ˆ
Scary Movie	15.45 ˆ 22.30
Todo lo que nunca fuimos	17.45
Toy Story 5	15.45 16.45 17.00 ˆ 18.15 18.45
Toy Story 5	19.15 19.30 ˆ 20.45 21.45 ˆ

CINETECA Plaza de Legazpi, 8. Tfño: 915170903. Venta de entradas: www.entradas.com.	
CineZeta	19.00

CÍRCULO DE BELLAS ARTES Marqués de Casa Riera 4. Tfño: 902488488. Venta de entradas: 902488488 y reservaentradas.com.	
Backrooms	19.15 ˆ
Solomamma	17.00 ˆ
Viva	21.30 ˆ

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL Calle Pradillo, 4. Tfño: 910524380. Venta de entradas: 910524380 y reservaentradas.com.	
Backrooms	19.15 ˆ
Solomamma	17.00 ˆ
Viva	21.30 ˆ

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL Calle Pradillo, 4. Tfño: 910524380. Venta de entradas: 910524380 y reservaentradas.com.	
Dreams (Sueños)	17.30 19.30 21.30 ˆ
El día de la revelación	16.30 17.15 ˆ 18.45 19.10 20.00 ˆ
El día de la revelación	21.30 ˆ 21.45
El diablo viste de Prada 2	17.00 19.15 21.30 ˆ
El drama	19.30 21.35 ˆ
Michael	17.00
Toy Story 5	16.30 16.45 17.30 18.30 19.30
Toy Story 5	20.30 ˆ 21.30 ˆ

GOLEM Martín de los Heros 14. Tfño: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y golem.es.	
Caso 137	16.30 ˆ 19.00 ˆ 21.30 ˆ
Eleonora Duse, La Divina	16.30 ˆ 19.00 ˆ 21.30 ˆ
Iván & Hadoum	16.10 20.15 22.15
La Luz	16.30 19.00 21.30
Rebuilding	16.10 ˆ 18.15 ˆ 20.15 ˆ 22.15 ˆ

MK2 CINE PAZ Fuencarral 125. Tfño: 914464566. Venta de entradas: 914464566 y entradas.com.	
Backrooms	21.55 ˆ
Cada día nace un listo	16.00
Dreams (Sueños)	20.30 ˆ 22.30 ˆ
El día de la revelación	16.00 19.00 21.30 ˆ
El drama	18.00 20.15 ˆ 22.20 ˆ
El placer es mío	16.30 18.30
Eleonora Duse, La Divina	19.00
Pioneras. Solo querían...	17.00
Toy Story 5	16.15 18.15 20.15 ˆ 22.15 ˆ

MK2 PALACIO DE HIELO CC Dreams Palacio de Hielo, Silvano 77. Tfño: 914061785. Venta de entradas: reservaentradas.com.	
Backrooms	12.00 15.45 18.00 20.15 22.30 ˆ
Backrooms	22.35
Cada día nace un listo	22.30
Dreams (Sueños)	20.30 22.30
El día de la revelación	11.45 11.50 ˆ 16.00 16.30 ˆ 17.00
El día de la revelación	19.00 19.30 ˆ 22.00
El drama	17.00
El placer es mío	16.30 18.30

He-Man y los Masters...	11.45 19.10 22.00
Los Pérez-Osos	12.15
Michael	17.00 19.35 22.15
Obsession	20.00 ˆ
Scary Movie	18.30 20.30 22.30
Shrek	12.15
Star Wars: The...	11.45 16.00 18.45 21.30
Super Mario Galaxy	16.30
Toy Story 5	12.00 12.15 ˆ 15.50 ˆ 16.00 16.25
Toy Story 5	17.00 17.30 18.00 ˆ 18.10 18.30
Toy Story 5	19.10 19.35 20.10 ˆ 20.20 20.45
Toy Story 5	21.20 21.45 22.20 ˆ 22.30
Viva	15.45 18.00 20.15

ODEÓN MULTICINES ALCALÁ NORTE Centro Comercial Alcalá Norte, Calle de Alcalá, 414.	
Backrooms	16.00 18.00 20.10 22.15
El día de la revelación	16.30 19.15 22.00
El drama	19.15
He-Man y los Masters...	21.30
Michael	22.15
Obsession	20.00
Pioneras. Solo querían...	17.00
Scary Movie	18.05 20.10 22.15
Toy Story 5	16.00 16.30 17.00 18.05 18.35
Toy Story 5	19.05 20.10 20.40 21.10 22.15
Una pistola, una bala y...	16.00
Viva	16.00 18.05

PALACIO DE LA PRENSA Pza. Callao 4. Tfño: 902221622. Venta de entradas: 902221622 y reservaentradas.com.	
Dreams (Sueños)	16.00 18.00 20.00 22.00
Iván & Hadoum	16.30
Obsession	22.00 ˆ
Una pistola, una bala y...	16.00 17.45

PEQUEÑO CINE ESTUDIO Calle Magallanes, 1. Tfño: 914472920. Venta de entradas: 914472920.	
El mal	21.30
Iván & Hadoum	19.30
Tres mujeres	17.30

RENOIR PLAZA DE ESPAÑA Martín de los Heros 12. Tfño: 902229122. Venta de entradas: 902229122 y pillalas.com.	
La grazia	15.50 ˆ 18.20 ˆ 20.45 ˆ
15 pruebas de amor	16.00 ˆ 18.00 ˆ 20.00 ˆ 22.00 ˆ
Dreams (Sueños)	15.50 18.10 20.35
Un poeta	15.50 ˆ 18.00 ˆ 20.10 ˆ 22.20 ˆ
Viva	15.50 ˆ 18.00 ˆ 20.10 ˆ 22.20 ˆ

RENOIR RETIRO Narváez 42. Tfño: 902229122. Venta de entradas: 902229122 y pillalas.com.	
El día de la revelación	16.15 ˆ 19.00 ˆ 21.45 ˆ
El drama	20.30 ˆ 22.30 ˆ
La Luz	16.00 18.15
Toy Story 5	16.00 ˆ 18.00 ˆ 20.00 ˆ 22.00 ˆ
Viva	15.45 ˆ 18.00 ˆ 20.15 ˆ 22.30 ˆ

VERDI KIDS HD MADRID Bravo Murillo 28. Tfño: 914473930. Venta de entradas: 914473930 y www.cines-verdi.com.	
Toy Story 5	11.30 16.00 17.55

YELMO CINES IDEAL Doctor Cortezo 6. Tfño: 902220922. Venta de entradas: 902220922 y www.entradas.com .	
Backrooms	12.45 ˆ 15.10 ˆ 17.30 ˆ 19.50 ˆ 22.15 ˆ
Backrooms	23.30 ˆ
Caso 137	17.10
Dreams (Sueños)	18.00 ˆ
El día de la revelación	12.30 ˆ 16.00 ˆ 17.30 ˆ 19.00 ˆ 20.30 ˆ
El día de la revelación	22.00 ˆ
El diablo viste de Prada 2	22.30 ˆ
El drama	18.00 ˆ 20.15 ˆ
He-Man y los Masters...	12.20 ˆ 15.10 ˆ
La Luz	15.25
Las ovejas detectives	13.05 ˆ
Michael	12.00 ˆ 19.30 ˆ 22.10 ˆ
Obsession	20.00
Pioneras. Solo querían...	15.45
Proyecto Salvación	12.35 ˆ
Scary Movie	17.55 ˆ 22.25 ˆ
Star Wars: The...	14.15 ˆ 23.30 ˆ
Todo lo que nunca fuimos	14.45
Toy Story 5	12.30 ˆ 13.30 ˆ 14.45 ˆ 15.45 ˆ 17.00 ˆ
Toy Story 5	18.00 ˆ 19.15 ˆ 20.15 ˆ 21.30 ˆ 22.30 ˆ
Viva	20.05 ˆ

GRAN MADRID

granmadrid@elmundo.es

LA LEY
DE LA CALLE



Los servicios de emergencias atienden a un herido en la estación de Metro de Batán, en 1999. PACO TOLEDO

BARRIOS ZONA SUR

Los patriotas que se tatúan por Batán

Marcado por la presencia de la Nacional V, la Línea 10 y la Casa de Campo, en su momento tuvo varios focos de delincuencia

IÑAKI
DOMÍNGUEZ

Batán es un barrio del sur de Madrid con una larga tradición vinculada al mundo y cultura macarra. Fermín (nombre falso) es un vecino de la zona que nació en 1984. «Batán es un barrio súper aislado», comenta él, «por un lado lo delimita la Línea 10 (que no es subterránea); luego, está la autopista Nacional 5; y la frontera más rigurosa, que sería la Colonia de Lourdes». En la Colonia de Lourdes está el metro de Casa de Campo. «Creo que la colonia empezó a edificarse en los años 60», continúa, «al igual que Batán. Cada zona contaba con su propio colegio. La Colonia de Lourdes era un conjunto de viviendas sociales diseñadas por el arquitecto Sáenz de Oiza. La gente de Batán y la Colonia de Lourdes nos teníamos tirria por ir a un colegio distinto, por ocupar un territorio diferente, etc».

«En mi generación los malotes eran los CTJ (Cannabis Total Joven), unos raperos que aparecieron en prensa y todo. Llevaban el pelo rapado y un flequillo largo. Eran famosos a finales de los 90. Esos tenían acojonado a todo el mundo porque eran una panda muy unida y tenían reputación de dar palizas, de cometer robos, etc. Yo creo que les hicieron un reportaje en Telemadrid y todo. De hecho, en El País hay un artículo sobre ellos». El titular del mismo reza: «La policía detiene a una banda juvenil que impuso la ley del terror a los alumnos de tres

centros educativos». Sin embargo, hace mucho que varios de estos personajes se han reinventado y llevan una vida tranquila. Por otro lado: «En Batán estaba la gente de la plaza. La cosa entre nosotros iba de robar una cabina, de robar un Fiat 1 con la varilla para darnos un garbeo por ahí, de mil cosas...». A su vez: «El vecino barrio de Lucero estaba todo lleno de chabolas. Había una que era toda de mármol por dentro, tenía un BMW, su parabólica, y cuando recibía un chivatazo de que iba a venir la policía, la piba enterraba la mercancía y luego se decía que cagaba encima, para que nadie sospechase que estaba en ese lugar».

Según mi entrevistado, Lucero era el barrio más complicado de la zona. «Lucero está al otro lado de la Nacional 5. Ahí había casas bajas,

chabolas y, al final de todo, ya te metías en Caño Roto, Los Cármenes, y toda esa zona. Eso era más peligroso. En Lucero había un garito que se llamaba Aúpa, que eso era telita, ahí ha habido de todo. En otra ocasión vinieron unos skins nazis a la plaza con picos de obra». Como todos los barrios obreros, Batán contaba con sus recreativos, en otros tiempos el epicentro del mundo macarra: «Estaba los de El Greco. Ahí iban los CTJ, moros, iban gitanos, los malotes del barrio. Recuerdo una movida que hubo con los gitanos... Llegaron a la plaza y, al final, se hicieron amigos de uno de los nuestros por los cojones que le echó. Vinieron en sus

coches, con palos, cadenas... Yo lo vi todo desde fuera. La gente salió echando hostias, excepto mi colega que se ofreció a pegarse uno contra uno». Entre los bares de Batán que atraían más fauna y flora macarra estaba La Bodega, en la plaza del metro. «Antaño lo frecuentaban los yonquis, las prostitutas que trabajaban en la Casa de Campo, etc. De esa época era mi tío, que se metía coca en vena. Él conocía a otro que se metía whisky DYC en vena, o eso se decía. En la época de mi tío los malotes eran el Raja, el Nene, el Gelmírez, etc. Mi tío nació en el 62».

Continúa: «Conocía a un tipo que se encaprichó de los Chrysler 150 y llegaba al barrio, día sí y día no, con modelos robados de diferentes colores. Ese se mató en un accidente de moto, se estrelló contra una bla-

sa (un autobús verde interurbano). Se llamaba *blasa* a esos autobuses porque pertenecían a Blas y Compañía S.A (hoy son Arriva Madrid)». Era común que los chavales robasen en el súper y otros comercios locales. «Eso es algo que se ha transmitido de generación en generación», comenta mi entrevistado. «También recuerdo haber ido con bujías a robar coches al zoológico, en el aparcamiento. Un día nos colamos en el zoo por las alcantarillas, también íbamos mucho al Parque de Atracciones, que estaba muy cerca. También cogíamos las barcas de Lago para darnos un garbeo. El Parque de Atracciones es un lugar que nos ha identificado bastante puesto que estaba muy presente en nuestras vidas, dada su cercanía al barrio», recuerda.

«También había una plaza de toros llamada la Venta de Batán a la que antaño íbamos bastante a menudo con nuestras familias. Lo interesante es que, a día de hoy, la gente quiere quedarse a vivir en Batán. Mi tío sigue viviendo en el barrio. Prueba de nuestro patriotismo de Batán es que muchos de nosotros tenemos tatuado el código postal de Batán», dice, mostrándome una serie de números tatuados en el pecho. Algo tendrá el barrio de Batán si sus habitantes cuentan con un vínculo tan fuerte y aspiran a seguir viviendo entre esas fronteras que tan claramente lo delimitan.